



GRANOLLERS

Majèstic

"LA GRIETA". Jack Scalla, Lee R. Ermey, Ray Wise. Director: J.P. Simón.
Un "ser" terrorífic apareix dins d'una esquerdada per tal de atemorir la població del nostre planeta.

Mundial Sala 1

"ATAME". Interpretada per Victoria Abril, Antonio Banderas, Loles León, Paco Rabal. Escrita i dirigida per: Pedro Almodovar.
El jove Ricki de vint-i-tres anys acaba de sortir d'un centre psiquiàtric amb cinquanta mil pessetes a la butxaca i disposat a posar en pràctica una estratègia que li permeti convertir-se en un vulgar pare de família... Per això segresta Marina, una jove prostituta a qui va conèixer en una de les ocasions que es va escapar del centre.

Sala 2

"LAS CHICAS DE LA TIERRA SON FACILES". Geena Davis, Jeff Goldblum, Julie Brown. Director: Julien Temple.



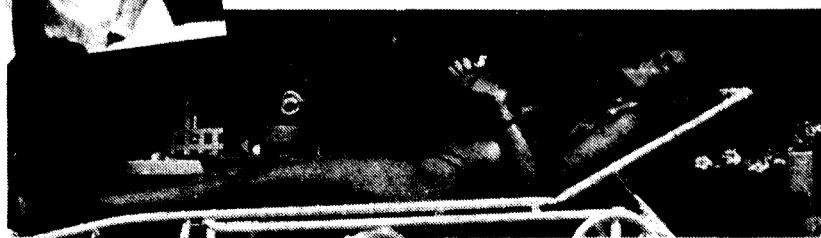
Valerie Dale és una noia que es guanya les garrofes en un saló de bellesa i a qui un bon dia li cau una nau extraterrestre dins la piscina... El matrimoni format per Geena Davis i Jeff Goldblum interpreten aquesta irrisòria comèdia. Recordem que Geena guanyà l'Oscar a la millor actriu secundària i que Jeff es va donar a conèixer mitjançant "La Mosca".

Sala 3

"TRILOGIA DE NUEVA YORK". Anne Bancroft, Matthew Broderick. Director: Paul Bogart.
Arnold és un jove que actua vestit de dona damunt l'escenari d'un club nocturn. Una nit i acompanyat pel seu amic Murray, Arnold coneixerà Ed amb qui compartirà la primera relació sòlida fins el dia de l'aniversari d'Arnold on es produirà un fet que posarà fi a l'idihi.

Tel. 870 02 46

LA GARRIGA



LAS CHICAS DE LA TIERRA SON FACILES

Alhambra

"ATAME". Victoria Abril, Antonio Banderas, Paco Rabal. Director: Pedro Almodovar.
Un jove que acaba de sortir d'un psiquiàtric està enamorat d'una actriu de pel·lícules porno. Per tal de fer-li saber no dubta en segristar-la.

"UNA MUJER EN LA LIGA".

SANT CELONI

"NO ME CHILLES QUE NO TE VEO". Richard Pryor, Gene Wilder. Director: Arthur Hiller.
Wally i Dave són els encarregats d'un quiosc de diaris a Nova York. Malgrat tenir una personalitat molt diferent, observen una bona amistat. Wally és cec i Dave és sord. Inesperadament un home apareix assassinat davant del seu establiment, i ells dos resulten ser els únics testimonis. A partir d'aquí es desenvolupa una autèntica cacera quan ambdós tracten de demostrar la seva innocència, doncs són perseguits per una banda de criminals i la policia els busca per assassinat.

"CRUCE DE CAMINOS". El jove protagonista de la brillant sèrie "Karate Kid" interpreta a un guitarrista amateur que descobreix el blues més autèntic.

MOLLET

Catalunya

Dissabte i diumenge "AQUI HUELE A MUERTO". Martes y Trece. Director: Alvaro Saez de Heredia.
El Comte de Capa Negra està al límit quant a la seva situació econòmica malgrat tot i amb l'ajut del seu criat Antoine, surt airós de qualsevol situació compromesa.

Divertida encara que li manca un pèl d'originalitat.

"SALVAJE KID".

Avenida

Diumenge "TANGÓ I CASH". Sylvester Stallone, Kurt Russell. Director: Andrei Konchalovsky.
Ray Tango es considera el millor policia de Los Angeles, mentre que **Cabe Cash** també es considera el millor. Però en realitat no importa el que penso cadascun d'ells, ja que hi ha un traficant amb molt de poder i d'influències que creu que tots dos polícies no es coneixen però després de caure en una trampa tindran temps de fer-se amics i hauran de treballar junts si volen sobreviure. S'exhibeix la darrera pel·lícula protagonitzada per **Rocky-Rambo-Stallone** qui per cert està decidit a despendre's d'aquests dos personatges amb els que va aconseguir el més fulgurant dels èxits. El rodatge de la pel·lícula va estar marcat per la polèmica i les desavinences des del primer moment: la substitució del director i el comportament d'**Stallone** foren els principals motius. En aquesta ocasió Sylvester Stallone s'ha despullat de la seva

roba militar per tal de vestir elegants vestits i corbates afegint al seu "look", unes simpàtiques ulleres. Cal destacar també la col·laboració de Jack Palance, fent altre cop de "dolent de la pel·lícula".

"JOVENES HALCONES". Timothy Dalton, Anthony Edwards, Janet McTarr. Director: Robert Ellis Miller.

Bancroft i Decker són dos joves completament diferents que estan internats en un hospital psiquiàtric a Anglaterra. Bancroft és un advocat amb molt d'èxit que oculta les seves depressions sota una capa de bon humor, mentre que Decker és un jugador de futbol americà que mai no es deprimeix. L'avocat convenç al jove atleta perquè junts robin una ambulància i així recórrer el món. Un cop aconseguit el seu objectiu arriben al millor burdell de tota Europa.
Molt recomanable, estiguen atens a la banda sonora!!!

Dilluns (Dia de l'espectador) "TANGO Y CASH".

"AQUI HUELE A MUERTO". "SALVAJE KID".



A LA GARRIGA
I A GRANOLLERS!!!