

Nova etapa d'Els Pastorets amb Frederic Roda com a director

Les representacions dels dies 29 i 30 de desembre i 1 de gener al Teatre Auditori, ofereixen diverses novetats importants.

REDACCIÓ | "Dirigir Els Pastorets és sobretot fer un camí de creació amb un col·lectiu de persones que tenen com a objectiu participar directament en l'activitat cultural de Granollers, vetllant per una de les seves tradicions. Un camí que està ple de bons moments. M'he trobat amb un col·lectiu molt cohesionat, fruit del treball que al llarg de 10 anys ha fet aquesta gran directora, que a més a més és la meua germana, Txell Roda". Aquestes són algunes de les reflexions que fa en Frederic Roda, a la revista Macatxo, Diari dels Amics dels Pastorets, a l'hora de fer una valoració sobre la nova responsabilitat que ha acceptat. Com ja és ben sabut, en Frederic té una llarga vinculació amb

cultura

la vida cultural granollerina, destacant entre els seus nombrosos projectes la posada en marxa del Teatre de Ponent.

Els Pastorets de Granollers oferiran enguany algunes sorpreses i novetats que es podran comprovar els dies 29 i 30 de desembre al Teatre Auditori a les 7 de la tarda i el dimarts, dia 1 de gener, a la mateixa hora. Una aposta important per tal de fer arribar a la gent una aposta teatral significativa i singular en la qual participen activament la gent d'Amics dels Pastorets de Granollers. En aquest sentit el seu president, David Bassa, destacava el dia de la presentació que "el principal repte d'aquesta nova etapa és recuperar la visió que, sense voler trencar la línia dels darrers temps, sí que introdueix canvis significatius". Alguns d'aquests



Teatre Auditori: tres dies de Pastorets

exemples serien el retorn d'escenes i personatges que portaven anys sense aparèixer, com és el cas de Getsè, pare d'Isabeló, que tornarà al guió després de 10 anys d'absència. Igualment, cal destacar que l'infern es quedarà sense el seu fossar.

En aquesta ocasió prenen molta importància els mitjans audiovisuals, concretament amb l'adaptació de l'infern a partir d'unes filmacions enregistrades a la Tèrmica de Roca Umbert en col·laboració amb VOTV. Com l'any passat, cal destacar

també la col·laboració amb Els Pastorets, dels Xics de Granollers i dels cors Amics de la Unió.

Entre d'altres activitats realitzades aquests dies per tal de potenciar la representació d'Els Pastorets, destaca la que va tenir lloc dissabte passat, dia 22 de desembre a la carretera de Granollers, ja que la gent es va poder fer fotos amb Josep i Maria.

Igualment es podia optar a la possibilitat de que un nen dels fotografiats pugui fer el paper de Nen Jesús.



Miqui Puig presenta el novè Concert de Nadal

El Concert de Nadal de Miqui Puig ja ha esdevingut tota una tradició a l'Ametlla. Enguany arriba a la seva novena edició, i ho fa canviant d'ubicació i d'horari. De la Sala Municipal, es trasllada al restaurant La Masia, i passa a celebrar-se durant la tarda i en un ambient encara més familiar que durant les passades edicions. El punt de sortida serà un dinar, durant la sobretaula del qual començaran les actuacions musicals. Actuacions que enguany no aniran a càrrec del propi Puig, sinó de grups de LAV

Records, la discogràfica fundada per ell mateix amb l'objectiu de donar sortida a autèntics tresors musicals de casa nostra. Posteriorment i fins la mitjanit, diferents *disc jockeys* -aquest cop sí, un d'ells serà el propi Miqui- aniran passant pels plats per a transformar la sala en una pista de ball amb curoses seleccions musicals. L'entrada serà gratuïta -només caldrà reservar el dinar en cas de voler-hi assistir-, i l'organització ha promès sorpreses que de ben segur faran les delícies dels seguidors de l'ametllenc. RdV

BRIGHTON 64 PRESENTEN EL SEU NOU DISC

La històrica formació barcelonina Brighton 64 -encapçalada pels germans Albert i Ricky Gil, aquest últim veí de la Garriga, des d'on dirigeix i presenta el programa "Guitarra, baix i bateria" a Ràdio Silenci- va presentar la setmana passada el seu nou disc, "Esta vez va en serio", el primer que edita en 25 anys. Produït per tot un gurú de la música independent com és Santi Garcia i editat per un segell de referència com és BCore, l'àlbum presenta els germans Gil i companyia més frescos que mai, però en sintonia amb un passat clau per a entendre el pop i el rock fets a casa nostra durant els darrers trenta anys. La presentació del disc va tenir lloc a la sala Heliògabal de Barcelona. Sala petita, aforament reduït -només s'hi podia accedir amb invitació- i una hora de repertori en què la banda va repassar la major part d'"Esta vez va en serio" i, ja a la tanda de bisos, va recuperar dos dels seus grans èxits, "Igual, nos da igual" i "La Casa de la Bomba". Brighton 64 començaran a principis de 2013 una gira estatal de presentació del seu nou disc, que passarà el 22 de febrer per la sala Music Hall de Barcelona. RdV

