

## Inauguración del Curso Catequístico 1941-42

El domingo día 19 del pasado mes de Octubre, tuvo lugar en el Salón del Casino de Granollers, la inauguración del nuevo curso catequístico 1941-42, con una brillante y atractiva velada artístico-teatral, a cargo de varios grupos de pequeños del catecismo y de señoritas catequísticas, festival que alcanzó un éxito indiscutible, tanto por lo numeroso del público asistente, como por el tono eminentemente cristiano que respiró en todas sus partes. Nos complacemos en destacar que entre el distinguido auditorio, en el que figuraban representaciones de varias poblaciones del exterior, se encontraba también una nutrida representación de la vecina villa de Cardedeu, que aprovecharon esta oportunidad para rendir un silencioso homenaje de gratitud al ex vicario de Cardedeu y actual Consiliario de nuestra JACE Mn. José Arans, que continúa entre nosotros la labor sacerdotal que en la citada villa iniciara.

Varios grupos de niños y niñas representaron algunos cuadros plásticos y cantos rítmicos con una precisión magnífica, logrando efectos de conjunto dignos del mejor encomio. Entre estos, cabe destacar «La Señal de la Cruz» y «La mare de Déu quan era xiqueta», de un sabor místico extraordinario. La señorita Consuelo Soriano, de Barcelona, presentose como rapsoda de excelentes facultades, recitando varias poesías de famosos autores antiguos y modernos, con declamación exquisita y notoria donosura. La señorita Soriano, fué muy aplaudida al final de cada una de las composiciones. Otra artista, la pequeña pianista de 9 años, Pilar Doménech Roderda, nos deleitó con un escogido repertorio de piezas musicales, demostrando poseer verdaderas dotes de pianista precoz. fué también muy aplaudi-

da esta diminuta actuante. Un grupo escénico compuesto por aspirantes a A. C. representaron el divertido sainete titulado «La Casa de los Locos», sainete que ejecutaron «estupendamente» todos estos pequeños «actores», logrando unos aplausos bien merecidos al final de la representación. Otra formación teatral, la de las señoritas catequistas, no quiso ser menos que los pequeños y puso en escena otra comedia muy entretenida debida a la pluma del insigne comediógrafo D. Pedro Muñoz Seca, «La Plancha de la Marquesa». Con toda sinceridad decimos también que hicieron una creación de la citada comedia todas las voluntariosas «actrices», logrando también un merecido triunfo. Felicitamos a todos estos magníficos actuantes y en particular al Sr. Laureano Ribó, que desinteresadamente contribuyó al festival dirigiendo las obras que nuestros pequeños y la de las señoritas que pusieron en escena.

La Secretaria, Srta. Francisca Puig, leyó la memoria del curso terminado y nuestro Consiliario y director de las tareas catequísticas, Mn. José Arans dirigió un vibrante y elocuente parlamento al auditorio reunido, glosando magníficamente sobre el más pequeño y el más grande de todos los libros; el Catecismo. En conjunto, resultó un festival altamente divertido y complació en gran manera a cuantos con su asistencia colaboraron a la obra del Catecismo Parroquial.

El domingo siguiente día 26, repitióse el festival en el local Catequístico en honor de los pequeños del Catecismo, que no habían podido asistir en el Casino. En el mismo, Jaime Viñallonga, dirigió un entusiástico y bien escrito parlamento al numeroso público infantil que llenaba la Sala.