

**Las conferencias del P. Arcus S. J.**

El anuncio de las conferencias sobre temas cuaresmales que mañana han de iniciarse en el Teatro Canigó, ha despertado inusitado interés por la relevante personalidad del P. Eduardo Arcusa, ilustre jesuita, bien conocido por gran número de granollerenses a raíz de las Conferencias que desarrolló en el amplio local del Gran Price de Barcelona, contribuyendo con las mismas a que dichas disertaciones hayan tomado carta de tradición en la Ciudad Condal. Por ello es de esperar que el Teatro Canigó registre una extraordinaria afluencia de oyentes, que desearmos vean confirmada la expectación con que dichas conferencias han sido acogidas.

**Actos sociales**

La Asociación de Antiguos Alumnos y Amigos de las Escuelas Pías, en el curso del presente mes han hecho acto de presencia en la ciudad con sus actividades. Justo es destacar la organización de una memorable sesión de Cine-Forum Amateur presentada en la Casa de Cultura San Francisco de la Fundación P. Massons y Camarasa, el día 12, en la que se presentaron magníficas muestras de la labor de distinguidos aficionados barceloneses, todos ellos galardonados con importantes premios y distinciones en Certámenes nacionales y extranjeros. Las películas, en color y con banda sonora, fueron comentadas por el cinefista D. Juan Olivé, exhibiéndose films de don Juan Torrents, don Felipe Sagués, don Juan Olivé y doña Emilia M. de Olivé. El Rvdo. Padre Rector de las Escuelas Pías, don Sebastián Font, y el Presidente de la Entidad, doctor Pedro Plana, entregaron a los participantes artísticas medallas, recuerdo de esta importante velada.

Asimismo, el domingo, día 14, organizaron, en colaboración con la Agrupación Sardanista, una Audición de Sardanias en el patio del Colegio, a cargo de la Coblá Iberia. Por todo ello, nuestra felicitación.

**El Casino-Club de Ritmo**

Como colofón a las Conferencias humorísticas que durante varias semanas

**SASTRE - MODISTO**  
**J. SALA JUANOLA**  
 Príncipe de Viana, 13 - Letra C (bajos)  
 Calle del Cine Mundtal  
 particular: Piso 1.º, 2.ª puerta  
**GRANOLLERS**

han venido celebrándose en dicha entidad recreativa, para mañana, lunes, está anunciada una « Suculenta Cena Premi Cap d'Any » en que se presentará una parodia de los tradicionales Concursos Literarios y en la que se otorgará el « Trofeo Pedra de l'Encant ». Asimismo está preparándose la temporada teatral de Cuaresma, en la que participarán prestigiosas agrupaciones, así como el Cuadro de la Agrupación Foyer, titular de la Sociedad. Con motivo de la anunciada Semana del Jazz tendrán lugar, a parte de los Concursos de Pintura y de Fundas de Discos, unos Conferencias de música de jazz con discos comentados por destacados críticos de la Ciudad Condal.

**Centro Católico**

Para el próximo domingo, día 6 de marzo, está anunciada la reunión general de socios reglamentaria, en la que se procederá a la anual renovación de cargos de la Junta Directiva. Para el día de San José, festividad patronal del Centro, se prepara un selecto programa a base de actos religiosos, musicales y teatrales, teniendo entendido que no faltará en el presente año la ya tradicional sesión de Música de Jazz a cargo de la renombrada Orquesta Selección.

**Diálogos de Granollers**

En el local de costumbre, tuvo lugar la XVI Sesión de las mencionadas charlas coloquio, en la que el periodista don Fernando Vázquez-Prada, redactor de varios periódicos madrileños, disertó sobre el tema « Eso que no es periodismo ».

**Retiros**

El pasado domingo tuvo lugar, en el Colegio de San Joaquín, de las Hermanas Carmelitas, el Retiro Mensual de los Hombres de A. C., dirigido por su Consiliario el Rvdo. D. José Campo Lleó. El pasado viernes, celebraron su Retiro las militantes de la Unión Espiritual de Madres Católicas, en el que la señora Mercedes Amatller de Noya desarrolló una interesante conferencia sobre el tema « Fins i del món millor ».

**Espiritualidad**

**Ceniza**

La santa Cuaresma comienza. Santa porque nos prepara para el misterio de los misterios, el de la inmolación de nuestro Dios.

El misterio es nuestro: nosotros somos en él actores: es de nuestra suerte de lo que se trata. No es un espectáculo al que se asiste en una butaca, o aunque fuese en una silla rellena de crin, o simplemente de paja, de la iglesia. Nosotros no somos simples espectadores; participamos en el drama; es nuestro, y lo que en él se decide es nuestra vida.

Por eso, antes de comenzar, debemos escoger papel. « Tú eres polvo... »

\* \* \*

He ahí nuestro papel: frente al misterio divino, reconocer nuestra nada.

Existimos porque Dios quiere que existamos, nada hay en nosotros que se sustraiga a Él, y lo que vemos en nosotros mismos, este cuerpo a cuyas alegrías tantos se apegan, no es más que un poco de polvo que se levanta y está presto a caer...

Y nuestro papel es prosternarnos ante el misterio, es prepararnos a lo largo de estos cuarenta días para revivir aquellos otros en que se consumió la salvación. Saber que somos polvo es la primera condición, y saber que todos esos encantos humanos no son más que polvo sobre polvo.

Polvo. Polvo en el que se imprime la forma de Dios si acepta ser polvo.

JACQUES LECLERCQ

**LIBRERIA - ENCUADERNACIONES**

**CARBÓ**

**MATERIAL ESCOLAR**

**A. Clavé, 36 - GRANOLLERS - Teléfono 423**