

vestir, su inclinación por el sueño y su encanto con las mujeres. Todo esto es verdad. Duke Ellington es alto y grueso —pesa más de 200 libras—. Es un goloso. Cuando termina lo que le han puesto en su plato, disfruta repasando los de sus compañeros. Le gustan los helados, pero también sabe abstenerse de tomarlos. Nunca quiere ir a la cama y cuando lo hace es imposible hacerle levantar. Su conversación es correcta y alegre, particularmente con las señoras. Evita los argumentos para conservar la paz. Es religioso, lleva una cruz de oro y lee la Biblia.

En los tres últimos años ha ganado unos 3.000.000 de dólares, producto de sus discos, música, actuaciones de la orquesta y de las compañías publicitarias. Pero sus gastos son muchos, aunque vive modestamente en un apartamento de cuatro habitaciones en la Avenida de San Nicolás en Harlem.

Respecto al futuro, dos cosas son ciertas. Aunque el personal pudiera cambiar, la orquesta tendrá siempre dinamismo. Y su director seguirá escribiendo esta clase de música, que es parte de la escena americana.

Traducción E. COLOMER BROSSA



Teléfono 44

Hoagy Carmichael y el Cine

El compositor Hoagy Carmichael, ha tenido la buena idea de hacerse artista de cine.

Gracias a su decisión, podemos escuchar nuevamente las viejas melodías que, sin darnos cuenta, nos llevan por los caminos del oeste. Melodías llenas de sencillez y simpatía, agradables al oído y difíciles hasta cierto punto de captarlas para poderlas repetir.

En poco tiempo, he tenido la suerte de poder ver tres films, en los que Carmichael toma parte. No me voy a extender en tema cine, discutiendo sus dotes como artista, que las considero buenas, o cualquier otra faceta artística que no sea la musical.

Pero sí hemos de convenir, que en sus papeles como artista cinematográfico, sean los directores, o sea él por su parte, han sabido escoger bien los temas en los que debe actuar, a fin de que de este gran compositor podamos admirar su arte musical.

«Los mejores años de nuestra vida», «Capitán ángel» y «Tierra generosa», son los títulos de las tres películas que en su reparto llevan el nombre de Hoagy Carmichael.

En esta última, quizá es en la que más impresión me ha causado. Me ha hecho recordar tiempos pasados, cuando en nuestro Club teníamos la discoteca llena de unas grabaciones que ahora quisiera que las tuviéramos nuevamente.

Me recordó a Joe Venuti, a Benny Carter, a Armstrong y a otros muchos. Otros muchos, que con las melodías de este gran artista, han hecho las delicias de los amantes de la verdadera música de jazz y de estas sencillas melodías, llenas de