

## Injusta agressió

A «La Publicitat» d'ahir, a la secció de comarques, trobem una nota que transcrivim encapçalada així: «A Granollers. — Els rebrots que cal esporgar».

Cal una ràpida reacció i una pública denúncia dels rebrots del sistema polític suara traspasat amb la general satisfacció del país.

Aquests rebrots pugnan per treure ufanà i adoptaran amb àgil desaprensió les formes i colors més adients als seus afans d'heure una bel·ligerància pública.

La ciutat de Granollers ha estat particularment castigada i escarnida en els seus sentiments de dignitat ciutadana. No és estrany que hagi sortit de Granollers una de les primeres manifestacions populars protestatàries, i no ens ve tampoc de nou que aquella ciutat ens ofereixi primícies de vergonyants abjuracions i d'actituds absurdament drolàtiques.

Les famoses declaracions de Francesc Torres, reportades fa poc per la premsa, no ha pas estat l'únic exemple de la incongruent ductilitat política que ens ofereix el panorama d'aquella localitat.

El redactor en cap i impressor alhora del «Diari de Granollers», òrgan de la U. P., tot just enterrat aquest periòdic, llança al carrer un nou diari titulat «Crònica», i s'acull incondicionalment sota la disciplina de Francesc Cambó.

Aquest il·lustre polític no té cap culpa, naturalment, de trobar unes adhesions tan amatents i qualificades, però la salut pública exigeix que en establir-se de bell nou l'imperi de la llibertat humana, la complicitat del silenci no permeti de recaure en el fals pendent.

La nova era ha d'anar caracteritzada d'un esperit de ciutadania activa, i, com a fill de Granollers, vull complir el meu deure denunciant un perill que si no és enorme, no és tampoc negligible.

FRANCESC S. CANADELL (1)

(1) Llegeixi's Francesc Canadell.

Seguint la nostra norma, sense abjuracions i actituds absurdament drolàtiques ens cal només posar al peu d'aquesta pretesa denúncia davant el perill que representem que: **Els fets han dit, diuen i diran qui erem, qui som i qui serem nosaltres.**

**PINTURA RESTORIN TITAN**

La millor pintura domèstica. Se vendrà en les principals Drogueries

DE COL·LABORACIÓ

## JUSTICIA

L'esperit català de l'actualitat s'ha de comprendre amb un condol ben profund, desordenat i emfàtic, tota vegada que anem a la babalà i qui més qui menys està desorientat fins a l'extrem de no poder-se situar al seu lloc, car aquest lloc, o ha sofert fortes variacions en el curs de la dictadura, o els actuals governants no han donat encara tota la llibertat d'acció que es necessita per enfocar cada agrupament el seu programa.

L'esperit català, però, deuria deixar al marge el moviment polític d'avui i interessar-se més obertament perquè la justícia a Catalunya, siga convenientment adoptada.

Tothom és coneixedor del rescent decret d'amnistia, un dels primers i més lloables actes de l'actual govern, tothom sap també que han quedat exclosos tots els patriotes catalans que lluitaren contra la dictadura. Molts resten desterrats, mentres d'altres segueixen empresonats. Mentres els capdells de la política discuteixen fórmules per la bona marxa de la nació, el poble sense estaments de classe té el deure de demanar la llibertat en nom de la justícia, tota vegada que tots els presos socials han estat alliberats.

La justícia és l'avant-sala de la pau, i la pau vol dir tranquil·litat, harmonia, benestar. La pau vol dir enderrocar odís, crear una familiaritat, i tot això no pot fer-se mentres segueixin oprimits homes intel·ligents aïmants de la llibertat i la justícia.

Emili VILASECA

**CONFITERIA CUNILLERA**

CHAMP SORS

EL MILLOR ELOGI ES PROBAR-LO

AQUEST NUMERO HA PASSAT PER LA CENSURA GOVERNATIVA

DUES EDITORIALS DE «LA VEU»

## Serenitat i confiança

Tots els òrgans d'opinió, des dels més extremistes fins als més moderats, insisteixen molt aquests dies en la necessitat estricta que tothom servi la màxima serenitat i no es deixi sorprendre per les maniobres interessades i sospitoses de cap mena d'agents provocadors.

Nosaltres, doncs, no haurem de repetir ara els advertiments que d'ençà de la mutació política actual, venim adreçant als nostres lectors i amics. Si la serenitat i la prudència són sempre les formes més eficaces de l'energia, en les actuals circumstàncies cal extremar aquelles virtuts cíviques fins al grau màxim que sigui possible. Sis anys d'arbitrarietat i d'absència total d'escrúpols, han creat un pòsit de violència que, per això mateix, cal refrenar i dominar al moment que s'intenta restablir un ordre jurídic. El nostre ideal fou prou fort per a superar tots els obstacles de l'opressió. No li cal més que la llibertat.

Qualsevol imprudència extemporània de la demagògia seria una invitació a la reincidència en la Dictadura. No oblidéssim massa aviat que no han desaparegut encara totes les causes que infantaren el règim excepcional. Hi ha, encara, elements emboscats, prou visibles i coneguts arreu, que sotgen l'ocasió propícia per entrebancar la tasca de restauració jurídica. Cal que ningú no els hi faci el joc. Ells, tots sols, tenen tan poca força, que no poden subsistir gaire temps. Unicament podria revifar una mica la seva funesta actuació com a conseqüència de les equivocacions d'altri.

Recomanem, doncs, als nostres lectors i amics serenitat, serenitat i serenitat.

I confiança cordial en els nostres homes.

## La capelleta

«Es molt de doldre l'esperit de capelleta que inspira LA PUBLICITAT d'una temporada ençà. La situació actual de Catalunya exigiria dels que sentim determinades

**Acadèmia Práctica**

FONTANELLA, 4  
Teléfon 16716  
BARCELONA

**COMERÇ E IDIOMES**

Fundador: D. Miquel Bofill Trias

Director: Don Pau Pagès Luís

**Batxillerat, Peritatge y Professorat Mercantil :: Oposicions**  
Preparació especial d'acord amb els textos i programes oficials

Ensenyança pràctica i breu pel sistema intuitiu e individual de REFORMA DE LLETRA, GRAMÀTICA, ORTOGRAFIA, MECANOGRÀFIA, TAQUIGRAFIA, CORRESPONDENCIA, COMERCIAL CÁLCUL MERCANTIL, ALGEBRA, TENEDURIA DE LLIBRES, aplicada a tots els rams i empreses. DIBUIX, ARXIU, FIXERS, MÁQUINES DE CALCULAR, IDIOMES: FRANCES, INGLES, ALEMANY, ITALIÀ, etc. ESPANYOL PELS ESTRANGERS, TRADUCCIONS