

1ª Exposició Internacional de cartells de Jazz, al Museu

Del 8 al 24 de maig, Jazz Club Granollers presenta un interessant recull de cartells, que permetrà als visitants gaudir de l'impacte multicolor, propi d'aquesta tècnica.

Els aficionats al jazz disfrutaran doblement, ja que a la gran qualitat del disseny de molts d'aquests cartells, cal afegir-hi el nom de les grans estrelles del jazz, com ara: Louis Armstrong, Duke Ellington, Count Basie...

Festivals de jazz: BARCELONA, BERLIN, FRANKFURT, FREIBURG, MADRID, MOERS, MONTEREY, MONTREUX, NICE, TELLURIDE, TERRASSA, VITORIA-GASTEIZ, etc. etc.

La inauguració, el dia 8 de maig a les 8 del vespre. Presentarà l'exposició el Sr. Jordi Verriè.

Pere ESPAULELLA i BUFIA



Notes discogràfiques Internacionals. Col.lecció Key Note

L'aconteixement de l'any 1986, pel que fa referència a edicions o re-edicions discogràfiques, és la col.lecció **KEYNOTE** portada a terme per Harry Lim.

Es tracta d'un cofret de vint-i-un discos de 30 cms. i, el més important, es que de les 334 gravacions que hi figuren, 115 son totalment inèdites. Corresponen totes elles als anys 40. Entre els músics que hi prenen part cal destacar: Benny Carter, Jonah Jones, Willie "The Lion" Smith, Nat "King" Cole, Joe Thomas, Trummy Young, Coleman Hawkins, Earl Hines, Lester Young, etc.

El preu del cofret és de 200 \$ USA i és pot aconseguir de la distribuïdora Polygram Records, 810 17th Av. - New York, N.Y. 10019 - USA

Aquest últim volum es doble i les gravacions que hi figuren, així com les del Vol. 5, son segones versions (alternate takes).

Es tracta de unes gravacions memorables doncs són un dels capítols més significatius per l'història del Jazz.

El personal complet que hi intervé és: Milton "Mezz" Mezzrow (Cl.), Sidney Bechet (cl. i ss.), Sammy Price (p.), Pleasant Joe (vo.), Oran "Hot Lips" Page (tp.), Danny Baker (g.), George "Pops" Foster (b.), Sidney "Big Sid" Catlett (dr.), Fitz Weston (p.), Kaiser Marshall (dr.), Dauglās Daniels (vo.), Wesley "Sox" Wilson (p. i vo.), Wellman Braud (b.), Warren "Baby" Dodds (dr.), Coot Grant (vo.)

Dades de gravació: 27 de març, 30 i 31 de juliol, 29 i 30 d'agost de 1945 i 18 de setembre de 1947 a Nova York, i 19 i 20 de desembre de 1947 a Xicago.

La casa distribuïdora a França és: Media Sept (29 rue de Courvevoie, 92000 Nanterre).

Integral Mezzrow-Bechet (King Jazz)

Els sis discos de l'integral Mezzrow - Bechet de la sèrie **KING JAZZ** han estat re-editats recentment a França per la marca Storyville amb els números 60004 per el Vol. 1, 60005 per el Vol. 2, 60006 per el Vol. 3, 60007 per el Vol. 4, SLP 4115 per el Vol. 5, SLP 820-1 per el Vol. 6.

Esteve Colomer i Brossa