

RECORDANT BROADWAY

Tinguérem un especial interès en constatar-ho i ens sorprengué favorablement que molts granollerins es mobilitzessin per assistir a l'acte del Jazz Club Granollers que presentà al Cercle Cultural de la Fundació Caixa de Pensions la nit del divendres, ja que el que s'anunciava desdeïa de la música d'origen negre que coneixem com a Jazz.

Recordant Broadway ens resultà un espectacle que ens captivà per la qualitat musical en moments ben aconseguida per la setantena de cantaires majors de 15 anys components de la Coral Renaixença de Sant Boi del Llobregat que han aconseguit un espectacle-concert de cant coral innovador i atractiu per a l'espectador.

Iniciàren el seu concert amb un repertori d'obres de diferents tendències musicals del qual repertori destaquem uns cants espirituals molt adients al clima dels organit-

zadors, als quals felicitem per haver-nos ofert aquest acte que prestigia els amics promotors.

Recordant Broadway té la virtut durant tres quarts d'hora de delectar sense complicacions de cap mena amb un bon recull de temes musicals d'unes èpoques llunyanes, avui recordats amb nostàlgia.

L'espectacle resultà visual i d'una escenografia convincent, aconseguit per Víctor Rodrigo amb la coreografia i les llums de Toni Mestres, al qual també felicitem perquè el so fou l'adequat, i finalment ens va plaure la musicalitat de la jove pianista Montse Casas.

El director Ramon Marcó pot sentir-se joiós dels disciplinats alumnes que deixen en bon lloc la població de Sant Boi del Llobregat, l'Associació del Personal de la Caixa de Pensions també pel fet de donar-hi suport, i el Jazz Club per l'oferta. Tot molt d'agrair.

OBSERVADOR

Per creure-ho d'interès hem reproduït aquest comentari d'un acte organitzat per Jazz-Club l'11 del corrent, on es fa justícia a la tasca divulgadora de l'entitat i es reconeixen els mèrits de la Coral Renaixença, la qual cosa agraïm al periodista OBSERVADOR i a "Plaça Gran".

