



24 del PIRUJOL

L'ESQUELLOT ja abans de néixer és envejat. El dia 18 de febrer havia de sortir el seu anunci en el cinema del Casino. El cas, però, és que a l'hora de sortir l'anunci, aquest no aparegué a la pantalla. Algú tenia interès en ofegar les nostres primeres esquellotades. Desconfiem de la maçoneria.

En canvi, el President del Casino, el mateix dia va fer sortir al cinema una pel·lícula en la qual només sortien bous i vaques de totes menes «La Horda argentada», creient que així quedava bé amb nosaltres, fent un reclam indirecte del nostre rotatiu.

L'ESQUELLOT l'untem amb **Olis GAMBÚS**.
Els **Olis GAMBÚS** alegren la vida.

En el darrer Congrés Municipalista celebrat a Barcelona, s'acordà adoptar en els municipis que ho necessitin, un nou aparell per a ús dels interventors, el qual deixa fetes a l'acte les més elementals operacions aritmètiques.

D'aquesta manera no s'haurà d'interrompre la marxa de les oficines quan s'hagi de fer alguna divisió en decimals.

Dia 18 de febrer. Ball de disfresses al Casino de Cardener. Un senyor tot elegant fa públic el fall del jurat. Primer premi: *desert*; segon premi: *tal*; tercer premi: *qual*. Fins aquí no hi hauria res de particular, si no fos que la gent a última hora es tornaven boigs cercant el felíç mortal que anava de *desert*.

Darrera la porta hi ha un fus,
s'ha acabat i... **Olis GAMBÚS**.

Com ja s'enteraran en altre lloc del nostre periòdic L'ESQUELLOT té un cove per a ús dels nostres col·laboradors.

Sabem que en l'esperòdic «Espinguet» que vegé la llum a Granollers també feren ús d'un cove, i que el primer que tingué l'honor d'estrenar-lo fou el seu director, que a més de la direcció de l'esmentat periòdic, és corresponsal d'«El Matí» a la nostra ciutat i director d'un dels elencs d'aficionats al teatre d'una de les nostres societats.

Anant a la caça de l'anunci, havíem ja desgranat tot el disc ressenyant els avantatges que suposava l'inserció en el nostre periòdic, i per la cara del comerciant ens semblava que anaven a ésser favorescudes les nostres pretensions. Com a cololar li diguérem que seria un periòdic humorístic i satíric.

Llavors el bon senyor exposà: Satíric? Humorístic? Miri'n, ja els hi pagaré l'anunci, però pel que més vulguin no me li posin.

En el ball de disfresses del dilluns celebrat a L'Alhambra, tot hauria anat com una seda, si no fos per l'incident que a darrera hora hi hagué entre el noi forner Brecha i un noi porcater, el qual no es quedà «curt» en protestar perquè el primer i la seva parella cap dels dos no anaven disfressats.

Les discussions pujaren de to, i de poc es treuen el fetge; però la sang no arribà a la riera.

Amb motiu del fall en el concurs de ball celebrat a la Unió, són molts els concursants que es creuen víctimes de una injustícia.

En Pepe perruquer i en Pere Dalmau (a) Pintasol, diuen que volen protestar del *fallu* i fer-lo revisar.

Assumptes d'Hisenda **Agència Administrativa**
Carrer Sant Roc, 10-1.^{er} **F. SALA I TORRAS**

A la Unió, el dimarts a la nit varen celebrar l'enterrament del Carnestoltes; fou, però, un enterrament sense pena ni glòria; un enterrament laic, com per l'amor de Déu.

En els balls celebrats durant el passat Carnaval, s'ha vist amb insistència una màscara que guardava una rigorosa incògnita i reserva i que ha despertat molt d'interès. Algú ens ha dit que era un conegut notari de la nostra ciutat que cada dia fa catorze quilòmetres de camí per a agafar gana. Nosaltres, però, no ens ho acabem d'empassar.

Un conegut barber de la nostra ciutat, que té l'establiment molt aprop de la Porxada, quan algun client li dóna una moneda de plata per a pagar els seus serveis, li torna la resta, cobrant-se per endavant la propina.

Això és anar per feina!

LOS PREVISORES DEL PORVENIR
Associats 500,000 : A Catalunya, 16,000 : A Granollers, 150
Capital: 150.000,000 de pessetes
Representant a Granollers: FRANCESC PORTA : Prim, 31

Conversa a la taula d'En Petritxol del Casino. Es parla de cinema, i el senyor Miquel Joseph, parla dels crítics i diu que s'ha d'acabar que tot què diu en Palau des del «Mirador» estigui per ben dit. Fa referència del darrer llibre de cinema rus publicat per aquell i en Joseph diu que aquell llibre és afusellat d'un altre llibre francès.—Al cap i a la fi, diu, a Catalunya el més indicat per a parlar de cinema rus sóc jo. Eil, modèstia apart.

En un dels concerts celebrats per l'Orquestra del Patronat, la senyoreta Secretària de la flamant Junta de Museus de la nostra ciutat, anà a saludar el senyor Lambert, director de l'Orquestra, de qui sol·licità el seu retrat per a figurar en el projectat Museu d'Antiguitats.

Pobre senyor Lambert! Ja ens el figurem entre gerres i finestral gòtics.