

Y, sin embargo, con el capital de tales gentes se han civilizado y convertido en tierras de labor los desiertos de Finlandia.

De haber permanecido en alguna finca de la parroquia, uno como mozo, y otra como criada, pocas hubieran sido sus aflicciones; pero el terreno desierto no se hubiera cultivado y no arraigaran las semillas de la colonización.

Cuando florece el centeno y brota el grano de las espigas de nuestros campos, pensamos en los primeros que han debido sacrificarse para colonizar á nuestra patria.

Y no les levantamos mònumentos en sus tumbas, porque su número se eleva á millones y su nombre nos es desconocido.

J. VIDAL Y JUMBERT.

## SETMANAL



### MORIRAM LOETUS. (Moriré content)

A la de la veu suau, Na  
Aurea Puig.

*El meu cor, com la mar blava,  
condolias tristement:  
suspirava, suspirava  
com un lliri á sol ponent.*

*—I dós, cor?—vaig dirli un dia--  
que es lo que 't dona torment,  
te condols de gelosia  
o be d' enamorament?—*

*Am recansa tenebrosa  
va esbossarme sos dolors:  
—Te cansons l' arbreda ombrosa;  
el torrent dolsas remors;  
  
te la platxa cantars d' onas;  
els jardins hermosas flors;  
las flors blancas papellonas  
per glosalshi sos amors:*

*Com si un somni nigromantich  
el gronxés extassiat,  
am brugit d' un etern cantic  
roda el mon envolcallat.*

*I á mi trist, ni una alenada,  
ni un sospir enamorat;  
el dols ritme de vesprada,  
ni un sol cop m' extasiat!...*

*...Am plor suau, com la mar blava,  
suspirava tristement:  
suspirava, suspirava  
com un lliri á sol ponent...*

*Cuan el sol nava á la posta  
mon sofrir li vatg contar  
—Tinch la meva ànima angosta:  
mon trist cor vol un cantar...—*

*Am cadencia esmortuida  
els aucells van refilar  
i á cada nota sentida  
vinga, vinga suspirar.*

*A una nit de lluna plena  
mas recansas espliquí  
i la nit m' en feu ofrene  
de renom que no entengui.*

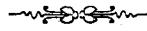
*Cuan el sol tot just eixia  
—Sol, solet—li vareig dir—  
tu, si vols, una follia  
al meu cor pots fer sentir...—*

*Monts i planas am misteri  
comensaren sa oració,  
sa oració qu' era un psalteri  
d' un gris dia de tardó.*

*I el meu cor plora que plora,  
desitjava una cansó...  
  
¡¡Tú li has dita, oh, gran cantora!!  
—Montanyas del Canigó...!*

P. MASPONS I CAMARASA.

## LO BALL DE GITANAS



Joyós el públich s' estava  
mirant la colla primera,  
que una pena llastimera  
de sopte á tots embargaba:

Va ser perqué s' enfonzava  
algún tauló, que agafà  
á un nen del Amatller,  
que apenas nou anys tenia,  
y al instant ¡pobret! moria  
y el ball al punt s' acabà.

Tal desgracia inesperada,  
ab prou pena tinch de dir  
que podia succehir  
cad' any á aquesta diada:  
puig als taulons de gentada  
sempre n' hi havia en excés.

Però 'l diumenge 'l que passà