

CRÒNICA

L'Orquestra Simfònica de Madrid a Granollers

Alentorn de la festa

La carretera bull d'animació, a l'hora del cap vespre.

La gent, encuriósida, veu anar amunt i avall el centenar de músics madrilenys, i a uns els fa deixar la feina i vestir-se de festa, mentre a altres els aguditza llur mal humor. Aquets són els qui, per diverses raons, no seran al concert.

A l'hora de la festa, la façana de la Unió i la sala del cafè brillen com en les més grans diades.

Multitud de famílies han fet cap a la sala on es donarà el concert.

—Es la Festa major, això!

—Sí, la Festa major dels rics—respòn un dels qui no han arribat a capir que així com ells es gasten les pessetes per disbauxes gastronòmiques, sense l'obligació de convidar a ningú, altres tenen el caprici de gastar-les per un àpat de música bona.

Però això, que és molt humà, per més que sia molestós, és compensat de sobres pel goig de viure unes hores en un món superior; per la satisfacció de veure com s'afina l'espiritualitat del nostre poble i com es produeixen aquí manifestacions d'art fins ara totalment insospitades. I el goig creix, quan hom veu coincidir en un mateix anheli als qui, recordant-se que són granollerins, han fet cap a la ciutat, per a gaudir de la festa.

Saludem al senyor Coma—que no hi podia pas faltar—; encaixem amb en Francisco Torras i el seu fill En Joan; tenim una reverència per a la família Anfres, i unes paraules cordials per al matrimoni Mora-Campmany i per als amics Glanadell, Sala, Albreda, Martres, Ruera, i altres que no recordem.

En fer mentalment l'elogi dels granollerins que, com bons fills d'una família espargida, s'ajunten en celebrar una diada, en senyal de germanívola amistat, no podem substreure'n al record d'en Fontdevila, de l'Uyà, d'en Jubany, d'en Pineda, que són a Madrid, i semblava com si d'un moment a l'altre havíem de rebre un telegrama d'adhessió o com si

un músic madrileny hagués de demanar per nosaltres per a dir-nos unes paraules d'aquells bons amics.

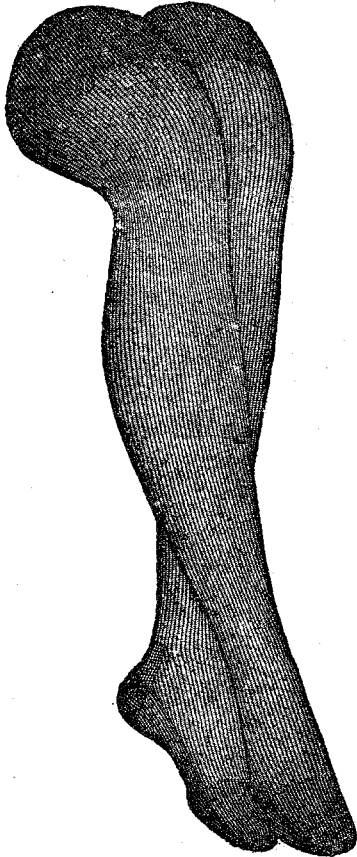
Es que sabem com pensen tots ells. Sobre tot, sabem que si en Fontdevila hagués sigut a Barcelona, dijous a la nit, hauria vingut aquí amb una caravana d'amics a honorar-se fent de granollerí escollit, que és un títol que no és pas a l'alcanc de tothom.—PLACID.

CASA GRIVÉ

Travesseres, 24

GÈNERES DE PUNT

Fabricació expressa de mitges i mitjons
Rdobs en fil, sedalina, llana i cotó



Venda de tota classe de gèneres fabricats

El concert de dijous

Ha constituït el més gròs esdeveniment artístic aquí presenciat. La Junta de la Associació i tots els seus afiliats poden estar enorgullits de la festa de dijous, que recordarem amb fruïció tota la vida. Pot estar joiosa, també, La Unió Lliberal, d'haver donat aculliment en son casal, a la notable corporació orquestral del mestre Arbós. Vagi la nostra felicitació més efussiva a tots, molt particularment a la Junta de l'Associació, que ha hagut de multiplicar-se per a la bona organització del concert.

....

A les sis de la tarda, en el tren correu, arribaren d'Olot, on la nit abans havien donat un concert, els professors de la Simfònica. Eren a l'estació, per a saludar-los a llur arribada a Granollers, la Junta en ple de l'Associació i els professors de les orquestres locals que formen la Junta consultiva. Així mateix hi eren bon nombre de socis.

A les deu del vespre, hora senyalada per al començament del concert, la sala de la Unió oferia bellíssim aspecte. A les llotges i al pati hi eren aplegades les més distingides famílies de Granollers, donant una nota de bellesa i d'elegància exquisida l'estol de conveïnes nostres que allí hi havia. Cada llotja era com un pomell de flors de les colors més belles. També eren presents a la festa bon nombre d'amateurs forasters i de compatricis nostres que viuen a la capital veïna.

En aparèixer a l'ample escenari els professors i el mestre de la Simfònica, ressonaren els primers aplaudiments, que no foren interromputs en tota aquella vetlla que devindrà imborrable en el rosari dels nostres records més agradívols.

....

Eixírem de la sala, curulla i esplendent de llum i càlida de pregón entusiasme, amb les mans calentes i el cor estret. L'emoció dolça, el benestar plascèvol del qui se sent satisfet per haver passat unes hores en dolça calma i en somrient ubriaguesa d'ànima, fou l'impresió general que s'observà en la nombrosa i



CLAVÉ, 9 i 35 : Telèfon 230
GRANOLLERS

—Vostè digui el que vulgui, jove; però la mamà m'ha fet veure que jo no el puc creure, ni a casa el voldran reconèixer, mentre no anem a Can Pous. S'hi ha fixat quins mobles tenen més bonics i més econòmics?...