

interès moral i material de Granollers i sa comarca.

Altres B. L. M. havem rebut també, de don Eduard Pujol, nou arcalde de R. O., oferint-se en tot quant signifiqui avenç i progrés de nostra vila.

Agraim en el què's mereixen aitals oferriments, bo i desitjant que no siguin paraules buides semblants mostres de finesa i cortesia, puix si bé és de consuetut el fer semblants oferriments a l'entrar en el desmeny d'un càrrec popular, hauria d'ésser pel bé del poble, més obligant el compliment d'aitals promeses.

Ja saben per çò's senyors Pujol i Torras, que sempre estem disposats, els que fem aquest modest setmanari, a col·laborar a l'obra que representi un progrés o un profit per a nostra estimada vila.

....

D'UN CONCURS TEATRAL. — En el concurs de la revista teatral barcelonina «El Xerraire», han sortit elegits primers actors per al Teatre Català Romea, els notables actors en Jaume Borràs, l'Enric Giménez i en Joan Santacana.

Fem vots per a que ben prompte sigui realitat el desvetllament de nostre Teatre Nacional.

....

¡GRACIES A DÉU! — La «Secció d'Sports de Muntanya», del «Centre Excursionista de Catalunya», ha acordat anul·lar la «Copa Granollers» que, per segona volta, havia de disputar-se aquest any en la cursa Granollers-Argenton, que amb tant èxit se celebrà l'any passat.

Com saben nostres lectors, l'esmentada copa quedà en poder del «Centre Excursionista de Granollers», el qual se negà a enviar-la a Barcelona, per haver tingut esment d'un suposat canvi de recorregut, acordat pel «Catalunya», amb evident menyspreu de la nostra vila.

Disolt el «Centre Excursionista de Granollers», els pocs joves que fins els darrers moments l'han sostingut, tenen el propòsit de regalar la Copa a l'entitat deportiva més important de la vila, al «Granollers Sport Club», per a que la fassi servir de premi en una gran festaportiva que amb els seus mitjants pot organitzar.

Aprovem l'actitut dels nostres excursionistes que amb tanta toçuderia han defensat els drets de la nostra població, que pagà una Copa per a fruit d'un espectacle que'ls de ciutat, injusta i barroerament volien regatejar-li.

....

L'ESTALVI DEL GAS. — Degut a la disposició emanada del Govern per a que s'estalvi el 50 per 100 del gas, per efecte de les dificultats per a proveir de carbó a les fàbriques d'aquest fluid, la companyia d'aquesta localitat s'ha dirigit a l'ajuntament per a que aquest demani al Govern el carbó necessari o bé se incauti de la producció i explotació, mentres durin les actuals circumstàncies.

Mentrestant, interessa al públic el saber que des del proper dia 15 de maig, se limitarà el sumistre de fluid als consumidors tant sols desde mitja tarde, fins a les deu de la nit.

....

LA FESTA DE LA FLOR. — Llegint els dlaris de ciutat, ja's veu que s'organitza a Barcelona i a moltes poblacions, aquesta simpàtica festa que, si no té res més, té la virtut de

portar un consol i un bocí de pa als pobres i malalts.

Per are — que nosaltres sabem — no se n'ha parlat en nostra vila, tal com venia fent-se altres anys.

Brindem l'iniciativa al nou arcalde, el qual faria una bona obra organitzant-la. Sabem que

Café i Restaurant

de la

Estació de M. Z. A.

a càrrec de

Manuel Argemí

Se serveixen coberts des de 2 50 pessetes

Vins i licors de totes classes

Servei a domicili : Preus convencionals

Serviment esmerat a l'arribada dels trens

VENDA DE GEL

en tot temps de l'any

estima als pobres i d'ells, precisament, rebrà el primer somriure d'agraïment per la seva actuació.

....

NOU TINENT D'ARCADE. — Ha sigut elegit tercer tinent d'arcalde, lloc que deixà vagant don Eduard Pujol, el nostre particular amic i ex arcalde popular, adherit al «Partit Republicà Català», en Manuel Pagés.

Nostra enhorabona.

....

NOVA PRODUCCIÓ. — El veterà escriptor local, l'Esteve Garrell, ha entregat a l'«Agrupació Artística del Casino», una obra en un acte, original, titulada «El pinça cego».

Segons referències, s'estrenarà molt aviat en dit teatre, juntament amb altres produccions del teatre de la terra.

....

L'ORFEÓ GRANOLLERÍ. — El passat dijous a la nit i davant d'escassa concurrència, tingué efecte en el saló platea de «L'Unió Lliberal», una sessió convocada per la secció coral de la casa, «Orfeó Granollerí», en la qual, després de lleugeres esmenes, s'aprovaren les bases presentades pel Comitè d'Acció, relatives a la creació d'una Caixa de Socors per als choristes de l'esmentat Orfeó.

La quota subsidi que, en cas d'enfermetat, cobraràn els choristes, serà d'una pesseta diària durant 90 dies.

....

CAIXA D'ESTALVIS. — Durant la propera passada setmana, la sucursal en aquesta vila ha fet les següents operacions:

Imposicions.	11.360,19 pessetes
Reintegros.	7.815,68 »
Llibretes noves, 7	

....

ESPECTACLES

CASINO DE GRANOLLERS. — L'«Agrupació Artística» d'aquesta societat està d'enhorabona. Cada acte que organitza, és un èxit més que s'apunta el novell agrupament.

La representació de «La Mare», celebrada diumenge passat, el fou un verdader èxit. Anem a dir que'ls ajudà molt la cooperació de la no-

table primera actriu senyoreta Elvira Fremont que aconseguí un triomf esplendorós en l'interpretació del paper de protagonista Encarnà tant a la perfecció el seu paper; va saber representar tant bé el dolor en les escenes culminants de l'interessant obra del mestre Rusiñol, que'l públic se sentí emocionat de debò i no mancaren les indispensables dames amb els ulls anegats. ¡Ai, cor de dona, que estrany que ets!

Les senyores Verdier i Bosch, digueren sos respectius papers amb naturalitat i molt ajustament. Ens agradaren força.

L'Amadeu Barbany, encarregat de fer el Manel, també ens agradà molt. Va saber sostenir-se molt bé en tota l'obra, no podent-se-li demanar més. En Barbany té la bona qualitat de saber el què diu — cosa que no tenen molts aficionats de veu groixuda i gestes epilèptiques — i no té necessitat de recórrer a ademanos violents i rebuscats per a aconseguir efectes de galeria. Es estudiós i ens va convèncer de que té aptituds, encare que, naturalment, li manqui escola.

En Peret Terrades, encertadíssim, com sempre. Es un xicot que cal estudiar-lo dalt de les taules. Té un gran assortit de detalls i detallets i és molt estudiós. Així ho demostrà representant l'Isidro a la perfecció, talment com un bon actor professional.

En Nicolau Godina estigué feliç en el seu paper. Semblava un verdader senyor Mestre, molt ben caracteritzat.

El difícil i escabros paper d'Albert, el desmenyà quasi a la perfecció i amb molta naturalitat l'Amador Garrell, que també té l'aventatge de que's compenetra molt bé de l'ànima del personatge a representar.

En Joaquim Mora, molt ben caracteritzat i dient la seva part com requeria. En Josep Garrell, al qual no havíem vist mai representar un personatge amb tanta justesa i expressió; l'Enric Margarit, com ell sab fer ho en aqueta i altres obres que ha representat; i per fi en Jaume Tapias, en Josep Terrades i el noi Carbó, molt afortunats en llurs respectius papers, deixant endevinar una bona preparació.

La presentació, molt esplèndida, sobretot la decoració del forn. Un aplaudiment per al tramolista l'Ernest Villà.

El públic, que per cert fou bastant nombros i escollit, sortí molt complascut de la vetllada, com ho demostrà amb els forts aplaudiments amb que premià el treball dels actors i fent aixecar una pila de vegades el teló al final de cada acte i sobre tot a l'acabar l'escena final, magníficament interpretada per la senyoreta Fremont i tots els aficionats.

Acabada la representació, se reuniren en el saló-café els artistes i bon nombre d'amics admiradors per a celebrar l'èxit obtingut, augurador de molts d'altres que vindran, si el «Casino» encare té la mateixa direcció que are tant encertadament el porta.

....

«L'ALHAMBRA» — Per a avui està anunciada en aquesta societat una petita vetllada, en la qual els aficionats de la casa hi representaran l'obreta «Estofat a la catalana».

....

«L'UNIO LLIBERAL» — Per al dia 24 de maig s'anuncia la segona representació de l'obra «Jesús que torna», tal com va prometre la companyia d'en Jaume Borràs, a l'ocórrer l'incident que va deslluir la primera representació, a l'apagar-se l'enllumenat elèctric.

IMP. DE E. GARRELL I GRANOLLERS