

ESPECTÁCULOS

CINES

Principal y Casino

«Llovida del cielo» es una película inglesa, animada e interesantísima. Comedia de humor salpicada de momentos románticos y desarrollada en un ambiente ochocentista perfectamente logrado, y al que tan aficionado es el público en general. La presentación es original, de muy buen gusto y el argumento es desarrollado, en su mayor parte, en un plano fastuoso y simpático. Las escenas son todas interesantísimas. En las de la guerra entre prusianos y franceses, sobresale por su crudeza la del río. Lo mejor logrado en esta cinta es el ambiente de París durante la guerra, verdadero alarde de técnica y trabajo. Es una película en la que no se ha dejado momento alguno que no mantenga al espectador continuamente interesado. En el papel femenino central figura Anne Lee, bellísima y graciosa. Como complemento se proyecta una película musical.

Coliseum

Celebramos la mejora en la claridad de la pantalla de este local; como también el programa de esta semana. «La Irlandesa», que es la película que se proyecta como complemento, la conoce ya el público por lo simpática y bien lograda y en la que sobresalen las escenas del ballet final. El trabajo que en ella realiza la pequeña sin par Jane Withers, es realmente inigualable.

Como estreno se presentó el último éxito francamente cómico de la temporada. Nos referimos a «Mi chica y yo». Hay en esta película escenas de gran comicidad, como la desarrollada en la terraza entre la Condesa y el advenedizo Barón. Toda la gracia de esta película es a base de payasadas, verdadero punto fuerte del incomparable Lupino Lane; al que no habíamos visto actuar desde su primera gran creación en el «Desfile del Amor» con Chevalier y Mc. Donald. La figura central femenina es Sally Gray, bellísima «chavala» y gran actriz.

CONCIERTOS

En el Café Comercial

Como viene haciendo varios domingos, el Café Comercial obsequió a sus parroquianos con un concierto aperitivo al mediodía y otro por la noche, a cargo del sexteto de jazz local, compuesto por J. Doménech (batería); A. Garrell (saxo); V. Pey (saxo); B. García (trompeta); A. Viñolas (trombón), y A. Maranges (piano), los cuales como en todas sus actuaciones nos deleitaron con un escogido programa de piezas muy bien interpretadas.

Durante el concierto de la noche, las obras eran solicitadas por el público e inmediatamente interpretadas por este sexteto magnífico, todas ellas con gran maestría, teniendo que repetir varias ante los insistentes aplausos de un público inteligente y entusiasta. Esta es una gran actuación, difícil y muy meritoria, en la que los jóvenes músicos demostraron un gran conocimiento de todo lo relativo al jazz.

MARCO

C. D. Granollers

Recital de canciones

El pasado domingo, día 21, tuvo lugar en el salón de espectáculos del «C. D. Granollers» un magnífico concierto vocal a cargo del celebrada tenor José Pineda y otros artistas cantantes granollerenses.

La sala del «C. D. Granollers» presentaba el aspecto de las solemnidades, con un lleno completo de un público entusias-

ta y admirador de nuestros cantantes locales.

Cabe señalar el estrepitoso e imprevisto éxito conseguido por el popular y hasta ahora por muchos desconocido cantante, Gabriel Martí, (a) Biel, destacándose en la romanza de «Doña Francisquita» y «Ay! ay! ay!», que tuvo que repetir. Tiene una gran flexibilidad de voz, con muchos recursos y, mediante el falsete, da notas agudísimas. Al final de dicha serenata deslizó unas notas granadinas que se vieron coronadas por una estrepitosa ovación del público, siempre amante de estos «pases» de voz.

Nuestra Enriqueta Cnbells rayó a la altura del merecido prestigio de que goza entre nuestros aficionados al «bel canto» alcanzando también un rotundo éxito, pudiéndose destacar la gracia especial con que dijo «Madame Butterfly» y «La Bohème». No obstante, es una verdadera lástima que persista en cantar obras para tiple ligera, pues si como tiple dramática su voz es preciosa, en los agudos toma un timbre metálico algo desagradable.

José Cot, se nos presentó como el inteligente cantante, capaz de afrontar las más difíciles piezas de ópera con un dominio perfecto de los giros de su voz y una absoluta seguridad en sus indudables facultades. Alcanzó uno de sus mejores éxitos.

Y, por fin, vimos a nuestro conciudadano, el afamado tenor José Pineda en la mejor de sus actuaciones, desde su segunda aparición a escena de un tiempo a esta parte. Sin duda, superó su propia actuación del año pasado en este mismo teatro, mereciéndose consignar su labor en las tres canciones regionales, «Les gotes d'aigua», «Cançó de taberna» y «Cançó de tráginers», de las que tuvo que repetir las dos últimas y el duo con Enriqueta Cnbells del «Duo de la Africana». El público de nuestra ciudad ratificó una vez más su cariño y admiración a nuestro brillante Pineda.

En uno de los intermedios el propio José Pineda comunicó al auditorio que en vista de la cantidad de público que no había podido asistir al concierto por haberse agotado todas las localidades, hoy domingo, a las diez de la noche, y en el mismo teatro, se efectuará otro concierto a base de los mismos artistas.

Festividad de Ntra. Sra. de los Dolores

El pasado viernes, día 27, festividad de Nuestra Señora de los Dolores, tuvieron lugar en nuestra Iglesia parroquial, (prov.), solemnes actos religiosos.

A las ocho se celebró una Misa de Comunión general, oficiada por el Rvdo. José Juliá, Pbro., Vicario de la Parroquia, el cual hizo una sentida plática, glosando el significado de la Virgen de los Dolores. Terminó exhortando la práctica frecuente y fervorosa de la Comunión como el acto más reparador para la Madre de Dios.

Los fieles asistieron en gran cantidad.

A las diez tuvo lugar un Oficio solemne con sermón, a cargo del Rdo. Dr. D. Sebastián Balaguer, Pbro., Delegado Diocesano de la Cruzada Misionera de Estudiantes, el cual en sentidas frases hizo entrever el gran amor que debemos a la Virgen y la manera práctica como hemos de manifestarlo.

Por la tarde, a las siete, tuvo lugar la tradicional función religiosa con la corona de los Siete Dolores y canto del Stabat Mator. El sermón estuvo a cargo del mismo orador de la mañana, que, con frases de gran lirismo, expuso la grandeza humana de los Dolores de la Virgen.

Los fieles llenaban buena parte del templo.

Señora:

Antes de tirar sus medias consulte con la casa FEMINA, que con su nuevo procedimiento «Vitos» se las arreglará muy económicamente.

Nuevo notario

Se ha hecho cargo de la notaría que hasta ahora ha venido desempeñando nuestro estimado amigo don Carlos Herrán Pozas, que como oportunamente anunciamos ha sido destinado a otra localidad, el señor don Manuel Albertos el cual ha instalado el despacho en la calle Clavé, 15, 1.º

Sea bienvenido entre nosotros el nuevo Notario y le deseamos que su estancia en nuestra ciudad le sea agradable.

Dr. J. Coll Boada

ESPECIALISTA DE

GARGANTA, NARIZ Y OIDO

del HOSPITAL CLÍNICO

Le ofrece su Consultorio

Plaza de José Antonio, 35 - GRANOLLERS

VISITA LOS JUEVES, DE 9 A 11 MAÑANA

La exposición de pinturas de Francisco Serra

(Viene de la página 4)

tanto interés como si hiciera plásticas, inexcusables, ciertas exigencias de la más estricta actualidad. Si en su obra están presentes, en línea, todos los impresionistas, lo están también, y no en segundo término, los venecianos y los grandes tratadistas ingleses del XVIII.

Acentúa Serra inverosimilmente todas las sugerencias de los ambientes pictóricos que le interesan. La trabazón entre los varios intereses que influyen en su obra, se establece siempre a base de la sensibilidad. Por este motivo su síntesis estilística produce siempre una sensación de frescor. No traduce ella ningún esfuerzo especial; más bien encanta por la extrema facilidad que revula. En esto sí que puede considerarse Serra como un artista maduro. El leve toque que dibuja unos labios, el encanto de la composición, la suprema armonía de sus calientes, humanísimas, entonaciones, nos revelan un instinto pictórico de primera calidad. No falta tampoco el gusto, tan importante en alguno de sus temas, como, por ejemplo, en su composición decorativa, donde se adivina el peso muerto de una imposición temática, pero también el esfuerzo del artista en salvaguardar valores de originalidad en asunto que no acaba de adaptarse plenamente

te a su manera tan espontánea de expresarse.

Lo mejor, quizás, son algunos de sus retratos de niñas, de una melancolía muy elegante y sugerente. También no deben olvidarse algunas de sus composiciones a base de desnudos femeninos, donde la carne adquiere suaves transparencias nacaradas y una hálito impreciso, tenso, parece crear una cálida atmósfera de sueño. Tienen estas telas no sólo madurez expresiva, sino también puro hechizo poético. Sugieren un mundo donde la más estricta precisión no logra hacernos olvidar que las cosas viven rodeadas de un indescernible misterio.»

Y sobre esto, como ya hemos dicho, no tenemos nada que añadir, nuestras palabras no están autorizadas ni para enjuiciar el artista ni para comentar el crítico. Lo que sí puede llegar hasta Francisco Serra es nuestro corazón, nuestro sentimiento, y en este sentido le expresamos desde estas columnas la más efusiva felicitación, que no solo es nuestra sino también de todo Granollers.

ROGAD A DIOS EN CARIDAD
por el alma de

D. JUAN TIÓ SERRA

que falleció ayer, día 28, a la edad de 75 años, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica

E. P. D.

Sus afligidos: esposa Ana Molins Estapé, hijos Juan y José, hijas políticas Guadalupe García y Mercedes Murtra, hermano político Juan Mauri Bertrán, nietos, sobrinos y demás familia, al participar a sus amistades tan sensible pérdida, les ruegan tengan presente al finado en sus oraciones y se sirvan asistir al acto del entierro que se efectuará hoy, domingo, a las 11'45, y a los funerales que, en sufragio de su alma tendrán lugar mañana, lunes, a las 9'30, en la Iglesia parroquial (prov.) de San Esteban de esta ciudad, por cuyos favores les quedarán sumamente agradecidos.

Granollers, 29 de marzo de 1942

No se invita particularmente

Casa mortuoria: Avenida del Generalísimo, 165

NOTICIAS BREVES

Operado

El pasado jueves, día 26 de los corrientes, en nuestro Hospital-Asilo sufrió feliz intervención quirúrgica, por el doctor Ribas, el camarada del Frente de Juventudes José Ramoneda, hijo de don Vicente Ramoneda, Juez Municipal de nuestra ciudad.

Deseamos al camarada J. Ramoneda una rápida y total convalecencia.

* Cambio de empresa

La acreditada casa de Bicicletas y artículos para deportistas Masferrer, ha sido traspasada al señor Juan Mogas, el cual continuará la empresa bajo la razón comercial de «Casa Mogas».

Al sufrir este cambio nominal y de dirección, este comercio continúa con los idénticos principios de seriedad y garantía que lo han caracterizado hasta el presente y a los cuales debe el desarrollo y pujanza que le hacen una de las casas más importantes de Granollers.

Felicitemos efusivamente al señor Juan Mogas y le deseamos que todos sus propósitos de ampliar, si cabe, la importante industria y comercio de bicicletas que ha adquirido, los pueda llevar a cabo con el más feliz éxito.

Cosa que es de esperar si se tiene en cuenta, no solo la competencia profesional del señor Mogas y en especial de sus hijos, nuestros estimados amigos Fernando y José Mogas, que son los que regentan la casa, sino también que hasta el presente han sido las bicicletas Masferrer las ganadoras de las más importantes competiciones ciclistas celebradas en nuestra población. Prueba evidente de que su prestigio y renombre, están asentados sobre una innegable calidad.

Casamiento

Ayer, sábado, en la Iglesia parroquial, prov., contraieron matrimonio el conocido maestro músico Buenaventura Camprubí Costa, con la simpática señorita M^o Dolores Martínez Jiménez.

Reciba la feliz pareja nuestra más cordial felicitación.

F. E. T. Y DE LAS J. O. N. S.

Sección Femenina

Nombramientos. — Han sido designadas para los cargos de Regidora de Prensa y Propaganda y Regidora de Personal y Administración, las camaradas M^o Asunción Puchades y Mariana Ferrer Duran, respectivamente.

LIBRERIA CARBO

Taller de encuadernación

FINCAS
PLAAvda. Generalísimo, 101 - Teléfono 157
GRANOLLERSFincas rústicas y urbanas en venta
en las comarcas del Vallés,
Vich, Ripollés, Cerdaña,
Ampurdán y Marina.Investigación
y Abastecimientos
de AguaAlumbramientos de
agua con garantía de
caudal: Captación y
mejora de manantiales.
Aprovechamiento de
aguas fluviales: Cister-
nas: Conducciones
y elevaciones de agua.
Agotamientos.

Consulta: Martes y Viernes

Paso de la Enseñanza, 2, bis, pral. 2.º

(Travesía de la calle Fernando)

BARCELONA

TELEFUNKEN

ADMIRE VD. esta joya de la

INDUSTRIA
ALEMANA

en

Radio PILOTO

SANTA ESPERANZA, 7

TELÉFONO NÚM. 244

GRANOLLERS.