

REPORTATGE

L'Arxiu del segle XXI, més de nou segles de documents a l'abast de tothom

L'Arxiu Municipal de Granollers celebra el quinzè aniversari de la seva ubicació a la nova seu situada a l'edifici del carrer Sant Josep. La sistematització del servei i la modernització del concepte del que es coneixia com a arxiu fins aleshores, han estat les noves bases que han portat a definir l'actual Arxiu Municipal de Granollers, apostant per la universalització del patrimoni documental i la memòria històrica.



Hospital de Granollers, anys 60. Autor desconegut

Fa 15 anys, amb el canvi d'ubicació al carrer Sant Josep, l'Arxiu Municipal de Granollers (AMGr) va iniciar un procés de transformació basada en la sistematització del servei i la modernització del concepte d'arxiu. Aquestes van ser les bases per definir l'actual Arxiu Municipal de Granollers.

Els instruments de gestió documental han anat canviant i s'han anat sofisticant amb el temps, permetent un major control i la gestió dels documents des de l'inici i durant tot el cicle de vida. Avui en dia, són elements indispensables per poder gestionar l'administració electrònica que fa anys que ja és una realitat a l'Ajuntament de Granollers. Els nous instruments de gestió faciliten l'accés i la consulta a tots els documents, tant per als usuaris interns com els externs, a fi de configurar una administració pública transparent i democràtica al servei dels ciutadans.

Un altre dels objectius clau de l'Arxiu Municipal és el tractament arxivístic del patrimoni documental de la ciutat, potenciant la vessant d'arxiu històric i de ciutat, com a eina per al coneixement del passat i la recuperació de la memòria històrica. Així, s'ha anat sistematitzant el tractament documental, des de la neteja i restauració, a la classificació i descripció en bases de dades per facilitar-hi l'accés a tota persona interessada: estudiants, investigadors i ciutadania en general. Tractament arxivístic, i posada a disposició i difusió dels documents de valor històric, ja sigui del fons Ajuntament de Granollers com de privats, per posar en valor la necessitat d'incentivar les donacions i cessions de documents i fons, que són clau per interpretar la història local.

Els nous instruments de gestió documental garanteixen una administració pública transparent i democràtica al servei dels ciutadans

Escut de Granollers dins dels Comptes del clavari de la Vila de 1610 a 1611



L'accés en línia

Des de l'inici, l'AMGr ha apostat per la digitalització com un dels projectes principals per facilitar l'accés a la documentació, un accés telemàtic que en el context actual de pandèmia encara s'ha vist més necessari. Una part important dels documents d'arxiu estan disponibles a través de: **Portal de l'Arxiu d'imatges:** amb més de 15.500 fotografies des de 1874 dels diversos fons; les exposicions fotogràfiques que s'han fet des de 2012 periòdicament al vestíbul de l'Ajuntament; i un centenar de documents audiovisuals: films dels fons de l'Arxiu i entrevistes a testimonis a fonts orals. Finalment, l'apartat d'impresos i cartells, per mostrar diversos esdeveniments de la història local, s'ha iniciat enguany amb els programes i cartells de la Festa Major des de l'any 1901.

L'Arxiu digital: s'ofereix més de 50.500 pàgines de documents d'arxiu des de 1438, amb els documents de la Universitat medieval de Granollers, la documentació relativa al bombardeig de 1938, les actes i acords de govern de l'Ajuntament des de 1842, i documents d'altres fons com el Fons Ajuntament de Palou, el Fons Antoni Jonch o els llibres d'actes de la Unió Liberal de Granollers (1887-1935). A l'apartat de premsa podeu consultar 104 capçaleres de premsa històrica i butlletins locals i comarcals des de 1882. I un apartat d'estudis i publicacions on hi ha articles, monografies i treballs de recerca d'àmbit local i comarcal.

Xarxes socials: s'ha creat el canal d'Instagram [@arxiu_granollers](#) que ja suma un miler de seguidors, i que mostra fotografies antigues i difon les novetats i activitats de l'Arxiu, juntament amb el canal de Youtube per al contingut audiovisual.

L'Arxiu col·laboratiu i les activitats de difusió

La participació ciutadana, les activitats de difusió i el foment de la recerca també han estat pilars per permetre l'accés als documents i donar a conèixer el patrimoni documental, a més de contribuir a canviar la consideració dels arxius com a llocs de difícil accés i d'ús exclusiu per a estudiants i investigadors.

El 2013 es van iniciar els projectes de participació ciutadana amb els tallers de descripció de la correspondència rebuda per l'Ajuntament al llarg dels anys i el grup de treball per documentar fotografies per ajudar-nos a identificar persones i espais, on han participat més de 90 voluntaris. En el cicle de les Tertúlies de l'Arxiu, al llarg de 44 sessions hem escoltat el testimoni de 85 persones que ens han relatat les seves vivències, tot rememorant microhistòries sobre temes diversos vinculats al passat de la ciutat.

Tota l'activitat presencial de participació ciutadana s'ha hagut d'aturar per la crisi sanitària que estem vivint, tot i així la participació ciutadana ha seguit amb projectes en línia: transcripció d'actes històrics del Ple Municipal i de la Junta de la Unió Liberal; transcripció d'entrevistes de la secció de Fonts Orals; i el projecte Arxivem la Covid-19, amb la col·laboració d'una cinquantena de persones durant el confinament, algunes de les quals hi segueixen participant.

Entre les activitats que s'ha pogut seguir fent hi ha les exposicions fotogràfiques a la planta baixa de l'Ajuntament, amb 31 exposicions i més de 900 imatges històriques. Durant tot aquest mes, hi podeu visitar la mostra "Recordant Granollers", amb fotografies d'espais de la ciutat que han desaparegut o que s'han transformat.

Cada any l'Arxiu ha participat a la commemoració del Dia Internacional dels Arxius i del Dia Mundial del Patrimoni Audiovisual, en programacions de ciutat i de país, així com en la programació de visites didàctiques adreçades a la comunitat educativa amb l'objectiu de donar visibilitat al patrimoni documental i acostar els arxius a la ciutadania.

L'aportació ciutadana, donacions i cessions

Gran part del contingut documental que es mostra en les activitats de difusió i que incrementa el patrimoni documental de la ciutat prové de les donacions i cessions de particulars, empreses i institucions. Actualment l'AMGr compta amb 70 fons documentals a més del fons propi de l'Ajun-

L'Arxiu Municipal permet la conservació del patrimoni documental de la ciutat i la recuperació de la memòria històrica



Visita escolar a les dependències de l'Arxiu, 2019

tament, fons personals, patrimonials, comercials i d'empreses, judicials, d'associacions i fundacions, religiosos i col·leccions. Les donacions i cessions, per petites que siguin, són fonamentals per completar el fons de l'Arxiu. Així es garanteix l'accés públic a material d'interès històric i cultural, de persones, famílies, col·lectius, entitats, associacions, empreses i comerços de la ciutat. L'Arxiu Municipal de Granollers transita per un GR, un sender de llarg recorregut, conservant el patrimoni documental de la ciutat, un patrimoni aplegat entre tots; un arxiu social, per a tothom, per avançar en la democratització de l'accés a la informació pública i que, incorporant tecnologia del segle XXI, treballa perquè es pugui consultar a qualsevol lloc del món i en qualsevol moment.

L'arxiu en xifres

L'Arxiu Municipal democratitza l'accés a la informació pública i la fa accessible incorporant tecnologia del segle XXI

- 70 Fons o col·leccions (s. XII-actualitat)
- 3.824,1 metres de documents (1252-actualitat)
- 440.923 imatges (1874-2019)
- 1.905 pergamins (segle XII-1800)
- 3.907 programes de mà de cinema (1924-2013)
- 1.200 mapes i plànols (1880-2001)
- 350 documents sonors (1974-2001)
- 490 documents audiovisuals (1914-2010)
- 12.575 impresos i cartells (1850-2017)
- 4.500 monografies i estudis (1841-2020)
- 458 capçaleres de premsa i butlletins (1882-2020)
- 360 entrevistes a testimonis (1985-2020)
- Arxiu Digital 380.240 pàgines de documents (1438-2019)
- Arxiu d'imatges 15.938 imatges, audiovisuals i documents gràfics (1874-2020)