

## LOS ESTRENOS: "MEN IN BLACK 3D"

De Barry Sonnenfeld. Con Will Smith, Tommy Lee Jones, Josh Brolin. Fantástica. Nord. 105 min.

Tercera entrega de "Hombres de negro" diez años después del éxito en taquilla de la primera de la saga que recaudó nada menos que 500 millones de dólares en taquilla, a la que seguiría la segunda entrega con otros 425 millones de dólares y como no ahora repiten a ver si aún dura la "pila" o la "batería". Lo cierto es que si en la primera entrega había algo de novedoso, en la segunda ya sonaba a repetitivo, uno no cree que en esta tercera sea poco más que exprimir lo que resta de jugos. Veremos.



## "TENEMOS QUE HABLAR DE KEVIN"

De Lynne Ramsay. Con Tilda Swinton, John C. Reilly, Erza Miller. Drama. Esbarjo Cardedeu. Nord. J.31. 20,15 h. Vose. 102 min.

No estrenada en Granollers en explotación comercial, se proyecta en Cardedeu este fin de semana y el jueves en Granollers en sesión única en el Nord. Un film inquietante y sin duda interesante.

## "LAS NIEVES DEL KILIMANJARO"

De Robert Guedian. Con Ariane Ascaride, Jean Pierre Darroussin. Nord. Drama. 107 min.

A pesar de llevar un tiempo sin trabajo el protagonista es feliz con su vida. Lleva más de treinta años casado con la mujer que aún ama. Sus hijos y nietos

le adoran, cuenta con buenos amigos. Pero toda esta placidez cambia cuando dos encapuchados le roban. Pese a su corto pronunciamiento, la cinta apunta visos de inquietud para el espectador atento más allá del oropel.

## "ELS NENS SALVATGES"

De Patrícia Ferreira. Con Marina Comas, Alex Moner. Drama. Nord. 97 min. V. Catalana

Premiada en el reciente festival de Málaga como mejor guión, actriz de reparto y actor.

## "CUANDO TE ENCUENTRE"

De Scott Hiks. Con Zac Ifron, Blyete Drimer. Drama. Nord. 104 min.

Un soldado destinado al frente encuentra una foto de una mujer de la que se sentirá prendado.

## LAS ESTRELLAS

### "PROFESOR LAZHAR"

De Philippe Falardeau. Drama. Nord. 91 min. (★★★)

Sensible y espléndida película, en la línea de "Hoy empieza todo" o "La clase", por poner unos ejemplos. Excelentes intérpretes. Para ver.

### "LA SOMBRA DE LA TRAIACION"

De Michael Brandt. Intriga. Nord. 88 min. (★)

Un thriller de espías dentro de los cánones de la guerra fría. Con tres golpes de efecto que no vienen a cuento y que francamente no entusiasma precisamente.

### "SOMBRA TENEBRASAS"

De Tim Burton. Fantástica. Nord. 113 min. (★★★)

Fiel a su cine gótico, en un tema que le va como anillo al dedo, en el que cuenta con notables intérpretes, entre los que destaca un cada vez mejor Johnny Deep y una muy adecuada Michelle Pfeiffer y una sorprendente Eva Green. No estamos al nivel de "Ed Wood" por ejemplo, pero visto lo que hay, cabe destacarlo.

### "LA PESCA DEL SALMON EN YEMEN"

De Lasse Hallström. Comedia. Nord. 100 min. (★★★)

El título tiene gancho. La historia, insó-

lita, cuanto menos es algo original. Y el resultado pese a su aparente liviandad resulta agradable, aunque fallen las escenas de terrorismo.

### "SAFE"

De Boaz Yakin. Acción. Nord. 90 min. (★★)

Debut del director en esta película de acción, pocas sorpresas nos depara.

### "LOS VENGADORES"

De Joss Whedon. Fantástico. Nord. 3D. 135 min. (★★)

Muchos medios puestos a disposición de esta producción, destinada a grandes públicos y a fe cierta que los conseguirá.

### "LOS JUEGOS DEL HAMBRE"

De Gary Ross. Ciencia ficción. Nord. 138 min. (★)

Lanzada a nivel de gran producción, la cosa más bien aburre un tanto. El director es Gary Rosss, en su tercer film, tras la interesante "Pleasantville" y la nada despreciable pero algo plúmbea "Seabiscuit".

Nota-Consultar horarios 938401590.

FREDERIC NADAL

### CALIFICACIONES

Muy buena	★★★★
Interesante	★★★
Aceptable	★★
Floja	★
Mala	0

## CINE CLUB

Divendres, 25 de maig, a les 7 de la tarda i a les 10 del vespre i diumenge, 27 de maig, a les 7 de la tarda al Centre Cultural

### THE ARTIST

(2011) de Michel Hazanavicius

Producció francesa escrita pel mateix director, amb música de Ludovic Bourque i fotografia de Guillaume Schiffman, i interpretada per Jean Dujardin, Bérénice Bajo, John Goodman, James Cromwell i Malcolm McDowell. Entre molts altres premis internacionals, Oscar 2012 a la millor pel·lícula, millor direcció, millor actor, millor banda sonora i millor vestuari.

"Fa set o vuit anys, vaig estar donant voltes a la idea



de fer una pel·lícula muda, probablement perquè els grans directors mítics que més admiro procedeixen del cinema mut: Hitchcock, Lang, Ford, Lubitsch, Murnau, Billy Wilder (com a guionista)..., però sobretot perquè com a director has d'afrontar la responsabilitat d'explicar la història d'una forma molt especial."

NOTA.— Si vols una entrada doble per a veure el divendres, dia 1 de juny a les 7 de la tarda i a les 10 de la nit, i el diumenge 3, a les 7 de la tarda, **DECLARACIÓN DE GUERRA (La guerre est déclarée, 2011)** de Valérie Donzelli, en v.o.s.e., truca'ns al Tel. 638 86 24 24. Organitza: Associació Cultural.

## COMERÇ

### NOVES INSTAL·LACIONS DE CASABELLA AL CARRER JOSEP UMBERT DE GRANOLLERS.

El passat dimarts, dia 15 de maig, es van inaugurar les noves i àmplies instal·lacions de la botiga de Casabella a Granollers, situada al carrer Josep Umbert. Casabella és una empresa amb més de 50 anys, dedicada al sector de la papereria. Actualment compta amb tres botigues: A Argentona (la pionera), a Mataró (seu central i hipercentre del negoci amb un establiment de 1.200 m2), i ara a Granollers, amb la nova ubicació de 460 m2. Casabella és una empresa especialista en papereria, material i mobiliari d'oficina per a empreses que compta amb més de 58.000 referències. Pertany al grup Serviempresa que és el Grup líder nacional en el subministrament integral d'oficina amb 45 associats arreu del territori nacional. Cal destacar el seu servei integral i personalitzat a empreses, essent distribuïdor oficial de Brotter, Dequa i Bonova. Igualment, ofereix, entre d'altres moltes coses, un gran assortit de material informàtic i consumibles de totes les marques. Amb aquesta nova botiga, el carrer Josep Umbert potencia la seva oferta comercial, representada ja per uns quants i importants locals. RdV

