

travelling



De Joe Wright. Con Keira Knightley, Jude Law, Aaron Taylor-Johnson., Drama romántico. Nord. 124 min. En la Rusia de finales del siglo XIX, Anna Karenina desafía a la alta sociedad de la capital al dejar a su marido y vivir un idilio con otro.

Adaptación de la famosa y clásica obra de Tolstoi, llevada a cabo por el director de la exitosa "Orgullo y prejuicio", que ha contado con la misma y preciosa protagonista, en guión adaptado por Tom Stoppard. Se sirve de suntuosas planas secuencias y una ambientación encandiladora.



"EL CHICO DEL PERIODICO"

De Lee Daniels. Con Zac Efron, Matthew McConaughey, Nicole Kidman, John Cusak. Drama. Nord. 111 min.

Un reportero de un diario de Miami, vuelve a su pueblo siguiendo la historia de un preso condenado por el asesinato de un sheriff. Una sensual mujer, cree en la inocencia del condenado.

Por lo leído la Kidman aprieta fuerte en esta cinta en rol de tía curada de espantos, atractiva y resultona, en una película que no tiene término medio o la adoras o la detestas.

"SPRINGBREAKERS"

De Harmony Korine. Con Vanessa Hudgens, Selena Gómez, Rachel Korine, Ashley Benson, James Franco. Comedia dramática. Nord. 91 min.

Descenso a los infiernos de cuatro jóvenes que están dispuestas a casi todo con tal de vivir a tope, o así.

Cuestiones morales aparte el film ha sido un notable éxito entre el público juvenil, en una cosa marchosa y deshinibida.,

"JACK EL CAZAGIGANTES"

De Bryan Singer. Con Nicholas Hoult, Ewan McGregor, Eleanor Tomlinson. Fantástico. Nord. 3D. 114 min.

Un campesino sin querer abre la puerta entre nuestro mundo y el de los gigantes, y estos invadirán la Tierra.

"Jack y las habichuelas mágicas" fue una versión de 1952 que protagonizaron Abbott y Costello, Disney hizo otra versión en cortometraje en 1947. Ahora el prestigioso Bryan Singer no ofrece otra versión en 3D.

"BESTIAS DEL SUR SALVAJE"

De Benh Zeitlin. Con Quvenzhané Wallis,, Dwigth Henry. Drama Fantástico. Esbarjo-Cardedeu (V. 22h S."0-23 h. D. 19h) 93 min.

Filme sorpresa del año, candidato a varios Oscars especialmente el de su protagonista infantil. Obra impactante, que se ha de ver. Tampoco estrenada en Granollers.

"BLUE VALENTINE"

De Derek Cianfrance. Con Michelle Williams, Ryan Gosling, Mike Vogel. Drama. Alhambra-La Garriga (V22,45h. S.D. 18,45-22,45h. L 18,15-22h) 120 min.

Drama indie incómodo que se estrena con retraso en nuestro país, en Granollers tampoco lo ha hecho. Destaca la interpretación de Michelle Williams, en esta disección del fracaso de un matrimonio.

"LOS AMANTES PASAJEROS"

De Pedro Almodóvar. Comedia. Nord. 85 min. (**)

Comedia de baja estopa de Almodóvar, que pese a cansar en su media parte, ha logrado una excelente recaudación en su primer fin de semana, nada menos que 1.930.000 euros y 250.000 espectadores más o menos. Mucha pluma y otros excesos.

"OZ: UN MUNDO DE FANTASIA"

De Sam Raimi. Fantástico. Nord. 3D. 125 min.

Producida por la Walt Disney y de la mano de Sam Raimi, nos ofrecen esta revisitación a la precuela del clásico "El mago de Oz", o sea revisitando su origen literario con el fin de recrear un mundo propio. Todo ello aderezado

por notables medios, un amplio elenco actoral y unos efectos a tres dimensiones destinados a encantar al espectador.

"PARKER"

De Taylor Hackford. Intriga. Nord. 110 min. (**)

Aquí es cuestión de imagen, la del protagonista y naturalmente para complementar la chica, en este caso la atractiva y voluptuosa Jennifer López. Lo demás, con tal de distraer al personal, es lo de menos.

"DJANGO DESENCADENADO"

De Quentin Tarantino. Western. Nord. 160 min. (***)

Homenaje al spaghetti western, con clara y dura crítica al racismo y la esclavitud, con unos diálogos magníficos .

"ARGO"

De Ben Affleck. Intriga. Alhambra-La Garriga (V 20,30h S.D. 17-19h. L 20,30h) Nord. 110 min. (***)

Ganadora del Oscar a mejor película, y en ese caso merecido.

"EL LADO BUENO DE LAS COSAS"

De David O. Russell. Comedia. Alhambra-La Garriga (V.S.D.L. 20,45h) Nord. 118 min (**)

Oscar de interpretación para Jennifer Lawrence. Lo demás discreto.

"HANSEL Y GRETTEL. Cazadores de brujas"

De Tommy Wirkola. Fantástico. Nord. 3D. 80 min. (*)

Un marco de rompe y rasga que sigue los pasos de otras cintas precedentes, eso sí pasada por el relato original de los hermanos Grimm.

- ★★★★ Muy buena
- ★★★★★ Interesante
- ★★★ Aceptable
- ★★ Floja
- 0 Mala

Frederic Nadal

CINECLUB DE L'AC

SUBMARINE (2010) de Richard Ayoade, en v.o.s.

Divendres 15 de març - 7 i 10 del vespre
Diumenge 17 de març - 7 de la tarda
Centre Cultural de Granollers

Producció britànica escrita pel director a partir de la novel·la de Joe Dunthorne, amb música d'Andrew Hewitt i interpretada per Craig Roberts, Yasmin Paige, Sally Hawkins, Paddy Considine i Noah Taylor. Candidata al Premi Bafta al Millor Debut Britànic i Premi al Millor Guió dels Premis del Cinema Independent Britànic. "Em dic Oliver Tate. Suposo que pot semblar pedant però de vegades desitjaria que una càmera seguís cada pas que faig com si fos un documental d'un pensador influent que lluita i perd

atrocement. He intentat fumar en pipa, llançar monedes i escoltar cançons de desamor en francès però res d'això ha funcionat, fins que Jordana ha entrat en la meua vida". Oliver Tate és un jove peculiar de 15 anys que té dos objectius: perdre la virginitat abans del seu proper aniversari, i impedir que la seva mare deixi el seu pare per anar-se'n amb un antic amor d'institut.

