

Classificació final

- 1.- Pub Evening, Trofeu Sports Parets
- 2.- Cerveseria Michel, Trofeu JMC de Parets
- 3.- Barri Sardanet, Trofeu Banc Sabadell
- 4.- Kroma-Set, Trofeu Banc Sabadell
- 5.- Sporting l'Olla, Trofeu Caixa Catalunya
- 6.- Amics d'en Pitu, Trofeu Caixa Catalunya
- 7.- Boni-Miró, Trofeu Caixa Catalunya
- 8.- Beni-Cirera, Trofeu Caixa Sabadell
- 9.- Relber, Trofeu Generalitat Catalunya
- 10.- Pub Narwik, Trofeu Generalitat Catalunya
- 11.- Tallers Pagan, Trofeu Generalitat Catalunya
- 12.- Bona Taula, Trofeu Generalitat Catalunya
- 13.- Sports Parets, Trofeu Generalitat Catalunya
- 14.- Level Sports, Trofeu Generalitat Catalunya
- 15.- Plàstics Tècnics Parets, Trofeu Generalitat de Catalunya
- 16.- Sanse, Trofeu Caixa Barcelona



Rètol i trofeus de les 24 Hores de Futbol Sala

Trofeu Sports Parets al guanyador i Trofeu "Plaça Gran" a l'esportivitat

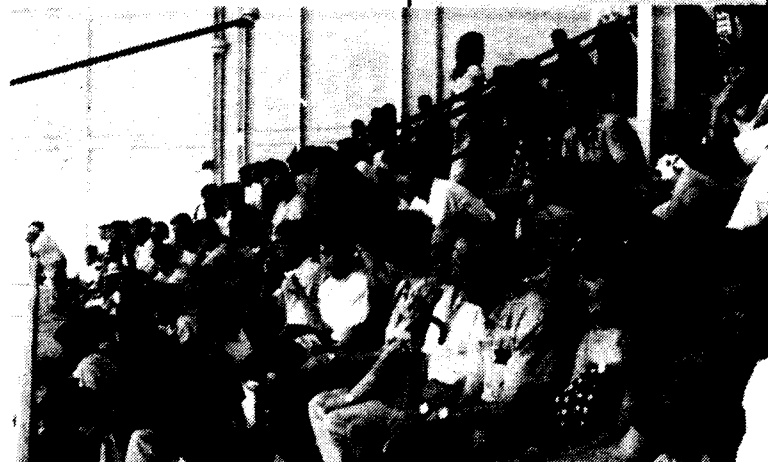
VI 24 Hores

Eren les 13 hores del diumenge 22 de juliol quan amb el lliurament de guardons finalitzaven les VI 24 Hores de Futbol-Sala de Parets del Vallès, organitzades pel col·lectiu de la Joventut Nacionalista de Catalunya de Parets.

Les 24 h. han estat altra vegada una festa popular a redós d'una activitat esportiva que per les seves característiques propicia aquesta doble vertent de l'esdeveniment. Cal destacar que la majoria d'equips, quinze dels setze, eren de la població. El nombre de jugadors que ambientaren la competició i animaren la festa fou d'uns cent-seixanta, mostrant un gran nivell de joc.



Pub Evening, campió



Públic, durant la final

Premis especials

Trofeu Caixa Pensions, Equip menys golejat: Cerveseria Michel. Jugador més realitzador: Jesús Novo.

Trofeu "Plaça Gran" equip més esportiu: Plàstics Tècnics Parets.

Origen del torneig

És l'any 1984 quan s'organitza per primera vegada i sempre una setmana abans de la Festa Major. Sorgí de les inquietuds d'una colla d'amics, molt joves, que veient que si bé hi havia una gran afecció al futbol, no es feia res per acon-



Redactor d'Esports lliurant el trofeu "Plaça Gran"

Objectiu: Els organitzadors es proposen crear ambient al poble, crear una convivència entre el jovent, i oferir-los la possibilitat de passar uns dies amb una il·lusió que cal viure-la per conèixer la seva dimensió. El futbol sala n'esdevé un esport ideal per la seva possibilitat, la disponibilitat i per l'ambient que genera al seu entorn.

duir-la. L'èxit d'aquest esdeveniment es fa pales, no tan sols amb els sis anys d'història, sinó també pel caliu que es crea al poble, formant els equips, amb rivalitats amistoses entre ells, entrenant-se de cara al torneig, organitzant trobades paraleles, sopars, reunions...), cercant patrocinadors i pensant-ne la publicitat. Són moltes les coses en que cal pensar per assolir l'èxit.



L'alegria de l'èxit

Esport i Festa

El partit final de les VI 24 Hores de Futbol-Sala de Parets del Vallès fou un model de tècnica esportiva pel bon joc desenvolupat pels dos finalistes, però d'una manera especial per l'equip guanyador. Control de pilota, bona col·locació dels jugadors, visió de la jugada, precisió en el lliurament de la pilota i perfecció en l'assoliment d'alguns gols de gran bellesa. Però el públic no vibrava. Era una final que no representava prou bé la població i els jugadors posaven més cor en la jugada que no pas en la festa. Es demostrava que en certs esdeveniments l'esport no és altra cosa que un element de convivència on la gent hi cerca quelcom més que el joc. Així ho feia preveure grups de persones, que penso eren components d'equips participants, que es passejaven per la pista i el seu entorn amb equipament festiu i un xic folklòric. D'altra banda els organitzadors no amaguen el seu interès en la vessant festiva de la competició. Un partit de futbol-sala, i de qualsevol altre esport, pot esdevenir un fet competitiu en la vessant de guanyar o perdre i competitiu en la vessant, àdhuc festiva, de fer-ho passar bé i a l'ensiem passar-s'ho. Una mena de joc com el de l'equip de bàsquet mundialment famós dels Globetrotters. I

no és pas dolent per l'esport que algunes organitzacions amb motiu de les festes majors presentin aquest caire festiu i folklòric que a la vegada contribueix a humanitzar una mica més aquesta pràctica que s'està convertint en objecte de consum i en un element deshumanitzador. Esdeveniments com aquest de Parets és bo que es produeixin al llarg i ample de tota la nostra geografia perquè recolzen la convivència i a l'ensiem recorden quina és la veritable funció de l'esport. La tècnica depurada esdevé certament una festa, però és una festa per a una minoria. L'esport folklòric és ell mateix una festa i en la seva constitució hi porta aquelles vibracions que contribueixen a l'esbargiment espontani i a comprendre el món des d'una vessant menys materialitzada. Cal per això felicitar els organitzadors i encoratjar-los per a nous esdeveniments.

Joan Sala i Vila

