



El jurat, amb els batlles de Granollers i Les Franqueses, i el guanyador.

## VI PREMI DE TEATRE «CIUTAT DE GRANOLLERS» GUANYADORA, «D'UN BLAU BRUT COM EL QUE PREN LA PELL PER CONTUSIO» D'EN JOSEP ALBERTI

La última jornada celebrada al Saló Dingo podriem dir que va desenvolupar-se en dos actes. El primer un homenatge a Neruda; el segon al VI Premi de Teatre de Granollers.

«Trobada amb en Neruda» encapçalava el recital poètic a càrrec de l'actriu xilena Isabel Moreno Rigal. Sense sensacionalismes, senzillament, gairabé només amb la força de la modulació de la veu, acompanyada d'una viva expressivitat de la seva cara, que s'enfosquia a s'il·luminava al compàs de les idees, va interessar a tots els espectadors. Llur silenci era una bona prova de l'importància del moment poètic. Isabel Moreno, majestàtica, sense moure els peus, i amb un moviment signat de la mà esquerra va introduir a l'íntim dels nostres éssers els batecs profunds de la intensa humanitat de la poesia de Neruda. Tots els sofriments de l'home vers la pau, com en el poema «La tierra se llama Juan», on el sofriment aconsegueix categoria de victòria, car «del sufrimiento nació el orden», en el «Quiero volver a sur» terrós que abraçarà «la seva bandera freda», la intensitat vital humana de «Margarita Naranjo», drama d'un poble davant de la injustícia.

La vida i la mort són els extrems aclaridors de la vida de l'home, centre de la natura ja que totes les coses naturals porten cap a ella i per això ens recorda que «mi obligació es esa, ser transparente». El ser humà és tan transcendent que tota la obra de la Neruda respira la veritat humana.

Isabel Moreno va cloure la seva actuació amb el poema «Que despierte el leñador» un himne a la pau, un argument vivent de la pau, una demostració de la seva necessitat a tots els ambients i a totes les activitats. «La paz reúne a todos en armonía».

El missatge fou tan dens, intens i humà que una nova estrella il·lumina els camins de les lluites de cada dia i fa desitjar més i més l'esperança de la trobada definitiva. L'anhel d'un món millor.

La segona part, veredictes i entrega del VI Premi de Teatre.

El jurat format per XAVIER FABREGUES, JAUME MELLES, DRES, JAUME FUSTER, FREDERIC RODA, i GREGORI RESINA que actua com a secretari, s'ha reunit per adjudicar el VI PREMI DE TEATRE «CIUTAT DE GRANOLLERS». A l'esmentat premi concorren vint-i-una obres rebudes en l'ordre següent:

Joaquim Segura Lamich: «Cada casa es un mon» — Salvador Oliveres i Escudé: «El rellotge de paret» — Salvador Oliveres i Escudé: «Iris i Juno o Els amors de vida i mort» — Vicens Cambra i Bernades: «Al marge dela realitat» — Carles Reig: «Proconsul» — Juli Marqués: «El pou» — Josep M<sup>a</sup> Barrachina: «La tramoia fa comedia» — Ramon Folch i Camarasa: «Una altre guerra que tot just comença» — Josep Boixet Farré: «Els dos cavallers» — Antoni Mus: «Els muts» — Frederic Martínez Solves: «Mai parlarem clar» — Joan Barcelet: «Primer premi» — Josep Fradera i Soler: «L'Atzucac» — Ramon Folch i Camarasa: «Vent de Març» — Jordi Voltes: «Conferència quàaresmal a teatre del Centre Catolic» — Consol Ferrer i Royo: «A flixia» — Francesc L. Gàcia: «Els herois tambe tenen por» — Jordi Pujol i Forn: «Nura o Carta d'un processat» — Josep Alberti: «D'un blau brut com el que pren la pell per contusió» — Francesc Parada Massons: «Unes vides»

El jurat després de deliberar aquestes obres, procedeix a votar entre les que considera mereixedores de major atenció, que són:

— «D'UN BLAU BRUT COM EL QUE PREN LA PELL PER CONTUSIO» d'en Josep Alberti. — i «ELS MUTS» de l'Antoni Mus. Essent el resultat d'aquesta votació, el següent: «D'UN BLAU BRUT COM EL QUE PREN LA PELL PER CONTUSIO» d'en Josep Alberti, 3 vots. — «ELS MUTS» de l'Antoni Mus, 1 vot. I un vot blanc.

Per tant, es declarà guanyadora del VI<sup>e</sup> PREMI DE TEATRE «CIUTAT DE GRANOLLERS», l'obra d'en JOSEP ALBERTI «D'UN BLAU BRUT COM EL QUE PREN LA PELL PER CONTUSIO».

### TELEFONOS DE URGENCIA

#### GRANOLLERS

TAXIS	870 30 28
BOMBEROS	870 11 72
POLICLINICA DEL VALLES	870 61 00
CRUZ ROJA Y AMBULANCIA	870 00 32
ESTACION DE AUTOBUSES	870 20 82
GUARDIA CIVIL	870 00 68
GUARDIA CIVIL DE TRAFICO	870 23 00
HOSPITAL GENERAL	870 24 00
POLICIA MUNICIPAL	870 05 11
AMBULATORIOS (S.O.E.)	870 18 42
RENFE	870 15 12 — 870 24 02

### CARDEDEU

#### PANADERIAS Día de descanso semanal

Panaderia Puig	Miércoles
Panaderia Puigdomenech	Miércoles
Panaderia Bonamusa	Lunes
Ayuntamiento	871 10 04
Policia Municipal	871 10 77
Oficinas de Correos	Horario: de 13 a 14h. de 20 a 21h.
Casal del jubilado y asociaciones	871 10 07
Taxis Cruells	871 12 03
Taxis Jubany	871 13 45
Taxis Coll (Fonda)	871 10 52
Taxis Valls	871 17 72
Estación RENFE	871 18 41

### MEDICOS

Doctor Felius	871 10 77
Doctora Rodriguez	871 18 41

### CONCIERTOS

Cardedeu — El dia vintiseis a las doce del mediodia en Esbarjo, tendrá lugar el tradicional «Concert Nadalenc» que será interpretado por la Agrupació Coral Cardedeu. En el acto, que se divide en dos partes, actuará en la primera de las mismas, la coral infantil Arrels Fermes. Una segunda parte de la que cantarán los mayores pondrá fin al año navideño.