

Ayer

# El impacto del color negro

No he podido evitar una leve sonrisa al leer este comentario del bueno de **Ferran Salamero** (q.e.p.d), si no fuera por la consideración personal que le tengo y por los largos servicios que ha dado a esta Revista a través de sus 'Noticieros', el corolario de su artículo tendría que ser severo, pero ante la imposibilidad material de poder entrar en un legítimo debate, este artículo rescatado de la hemeroteca me da pie para redescubrir lo que a principios de los años 70 era una anécdota percibida tal vez como una amenaza, pero anécdota al fin. En verdad que el comentario de Salamero reflejaba perfectamente un determinado estado de opinión y no sólo de ayer.

Este comentario me evoca recuerdos de niñez oídos a mis mayores. A principios del siglo XX ver a un 'negro' en Granollers era imposible. Había que bajar a Barcelona. Eso fue lo que un día hicieron la tía Pepa de Cal Farraret y la Treseta de Can Dansarillo. Las chicas, con la excusa de que en una casa de Barcelona se podía comprar una plancha un real más barata que en Granollers, bajaron a Barcelona con la sola intención de poder ver al portero de un cabaret de Barcelona que ¡era negro! Lo nunca visto. Volvieron a Granollers con la excusa de la plancha comprada, pero contando que habían visto a ese personaje singular. Cuarenta años

Quan jo era molt jove, per veure un negre, calia que fos el xofer d'algun 'senyor molt ric'; ja que era un luxe de gent privilegiada.

*Actualmente, a Granollers, cada dia n'hi veiem més: sembla com si es concentrassin ací. N'hem vist que estaven treballant i fins hem parlat amb algun de molt educat: però potser seria convenient —sense que signifiqui cap mena de discriminació— vetllar per la dita 'hostes vingueren...'; sense esperar a que vingui una invasió!*



**Ferran Salamero**  
18 de junio de 1973 - Vallés 1967

después, y ya hablo de los años 40, ver algún negro era algo tan raro como encontrar un blanco en Tanganica. Por eso a todos nos llamaba la atención un jugador de fútbol del FC Barcelona que jugaba de extremo izquierda y se llamaba Betancurt. Hablaba un catalán impecable, pero el color de su piel no engañaba, y nos sorprendía.

Hoy, el comentario de Salamero tiene un valor sociológico indiscutible, pero anacrónico. Sólo hace falta salir a la calle para verlo.

Yo, que por estudios y profes-

ión algo he aprendido de los animales, y me refiero a los irracionales, he podido comprobar que con la mezcla controlada de las razas los resultados mejoran. Del mismo modo pienso que la mezcla de las razas humanas aportará a la humanidad, en general, valores positivos. Si todos lo entendiéramos así, seguro que muchos prejuicios actuales desaparecerían. Además, ¿a quién no le gustan esas esbeltas mujeres de ébano enfundadas en sus colores de arco iris!

**LUIS DE LEÓN**

## LOS RIPIOS

Francisco Barbachano

### El Cristo marinero

Es un Cristo marinero  
el cristo de mi cantar  
y cada Semana Santa  
se libera de la mar.

Su nave atraca en la orilla  
bajo el resplandor lunar,  
y el Cristo, paso a pasito,  
va de la playa al altar.

Y en el templo del amor  
los fieles van a adorar,  
al buen Cristo pescador  
recién llegado del mar.

Saetas de penitencia  
entonan en su cantar;  
pidiendo a Jesús clemencia  
antes de que vuelva al mar.

Es un Cristo marinero  
el Cristo de mi cantar,  
que a los creyentes lidera  
desde el aire, tierra y mar.

## Han dit

### • Francesc Estabanell

El seu nom i el de la seva família estan estretament i directament vinculats al negoci de la llum a través de l'empresa familiar Estabanell Energia i també al sector tèxtil que van iniciar a Centelles el 1880. **Francesc Estabanell** que fou entre d'altres coses president de la Cambra de Comerç, apostava per l'energia nuclear per seguir progressant industrialment (11-10-1991).

## Són i seran notícia aquests dies...

### \* Joel Minguet

És un dels dolents de la sèrie de TV3 *El cor de la ciutat*, on interpreta el paper d'en Toni, un personatge que tenia tots els números i més per ser el violador de Sant Andreu, però... no, finalment no ha estat ell. L'actor de l'Ametlla continua ben viu.



### \* Toni Calderon

És el president de la Comissió Sant Antoni Abat de Canovelles, una de les entitats més actives d'aquesta població. Durant aquest cap de setmana organitzen un seguit de propostes i iniciatives dins dels actes de l'Aplec amb actes socials, culturals...



### \* Santiago Cucurella

La Fundació Universitària Martí l'Humà de la Garriga que dirigeix, amb el reconeixement de la UAB i la U. de Vic, organitza a partir del dia 30 el curs *Els reptes político-constitucionals de Catalunya* amb l'objectiu de posar a l'abast de la ciutadania els plantejaments dels polítics més rellevants sobre temes actuals.



### \* Empar Moliner

Aquesta escriptora i periodista de Santa Eulàlia de Ronçana (1966) que treballa i col·labora a diversos mitjans de comunicació (ràdio, televisió i premsa), acaba de publicar el llibre titulat "Busco señor para amistad y lo que surja", amb un títol ben suggerent.

