

Ayer

El homenaje a la vejez

Corrían en Europa los vientos de guerra de la I Guerra Mundial, cuando en Cataluña La Caixa, a propuesta del patricio barcelonés **Francisco Moragas i Barret**, instauró el día de Homenaje a la Vejez. En todas las ciudades importantes con oficina de esta entidad se fue creando un patronato local en el que figuraban las principales autoridades de la ciudad básicamente: el alcalde, el párroco, el juez municipal, el secretario, el delegado de la Caixa, etc... que organizaban el Homenaje. En Granollers, el citado patronato se constituyó en 1945, y cuatro años después la Caixa decidió celebrar el acto de Homenaje a la Vejez central en nuestra ciudad.

El acto tenía pompa y duraba mañana y tarde. Por la mañana la cita era en la parroquia de Sant Esteve. Tras la misa, los abuelos cogidos del brazo cada uno acompañado por su madrina, iban en procesión hasta el Cine Coliseum (Majèstic) para asistir a un acto de tipo cultural con la poesía como protagonista. A continuación los homenajeados almorzaban en Ca la Sila y por la tarde una audición de sardanas en la plaza Barangé ponía punto y final a tan ajetreada jornada. Eso era lo normal de

"El XXXIII acto principal del Homenaje a la Vejez estuvo presidido por el general D. Luis de Madariaga en nombre del Capitán General de la Región. Ostentaba la representación del Gobernador Civil el Sr. Camps Puntas y del Obispado de la diócesis, el canónigo Dr. Urpi: Asistió el Consejo Superior de los Homenajes, pronunciando el Dr. Luño Peña el discurso de Proclamación de los Ancianos".



15/5/1949
Vallès nº 434

todos los años. Este protocolo tuvo en Granollers su momento álgido en la década de los 50. En los 60 el ayuntamiento tuvo empeño en cambiar el formato al entender que La Caixa podía colaborar de manera más eficaz, ayudando económicamente a los abuelos más necesitados, y poco a poco el boato de ese día fue diluyéndose.

La propia Caixa dejó de organizar ese Homenaje y los patronatos locales se disolvieron porque la fiesta había quedado *demodé*.

Hoy a los abuelos, desde las instituciones públicas se les puede ayudar mejor con servicios como la teleasistencia de la que ya se beneficia, sólo en Granollers, más de quinientas personas, o con servicios tan completos como los del Geriátrico Adolfo Montañá (antes llamado Asilo), la Fundación Antònia Roura o los diversos centros abiertos para la tercera edad, y es que cada época marca su propio estilo.

LUIS DE LEÓN

LOS RIPIOS

Francisco Barbachano

Juan Carlos I

La Monarquía española que es por ley, parlamentaria, debe ser cauta y prudente porque los cánones mandan; que pasarse en elogios, no corresponde a su estampa. No hay precedente en Europa de que un Rey dore la píldora al que gobierna la plaza; y eso crea malestar y las críticas disparan. Hay que creer que fue un lapsus porque otra cosa no cuadra, y debe, Su Majestad, comprender la desbandada de opiniones que severas, no comprenden sus palabras. Alabar al Presidente o al sunsun corda, que manda: no es labor del Rey de España.

Han dit



XAVIER
ARCARONS
PERRUQUER

"La gent vol anar amb un pentinat lliure i personal"

(8-7-2005)

CINEMA

8a PRIMAVERA DE CINEMA DE MUNTANYA DE L'AGRUPACIÓ EXCURSIONISTA DE GRANOLLERS. Avui divendres, a partir de 2/4 de 10 del vespre, la Sala Tarafa de Granollers acollirà la segona de les projeccions que formen part de la 8a Primavera de Cinema de Muntanya que organitza l'Agrupació Excursionista de Granollers que presideix **Carles Garcia**. Es tracta (després de la projecció el passat dia 14 de *La montagne perdue* de **Christian Deleau**, França), de l'èpica història de l'escalada sobre roca més difícil del món. És un documental que explica la història de Dave MacLeod per

intentar assolir la via sobre roca anomenada Rapsody. Aquesta via amb una dificultat E11 és, possiblement, la més cèlebre del món. La tercera de les projeccions tindrà lloc a la mateixa hora i lloc el dimarts, dia 20 amb *Searching For The Coast Wolves* de **Richard Matthews** d'Alemanya, premi del jurat any 2007 del Festival de Cinema de Muntanya de Torelló. I el tercer documental serà el del Vallès al Gasherbrum II, que es presentarà el divendres, dia 23 amb imatges de les vivències de l'expedició vallesana que es va fer l'estiu del 2007, organitzada con-

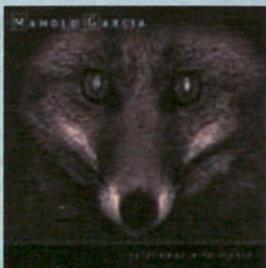


juntament per membres del Centre Excursionista de Sant Celoni i per membres de l'Agrupació Excursionista de Granollers. **RdV**

Recomanacions musicals

MANOLO GARCÍA. *Saldremos a la lluvia*

Nou disc que trenca un silenci de més de tres anys del cantautor. El va començar a escriure en acabar la seva darrera extensa gira i està gravat entre Figueres i Creta, amb la banda de músics habituals més alguna col·laboració especial, com la de components d'Ojos de Brujo. "No estés triste" és el primer single, una cançó esperançadora d'aromes mediterrànies amb sons de lira i llaüts de Creta.



per DIFERENT DISC

MARCUS MILLER. *Marcus*

Marcus Miller té l'habilitat de fer sentir-se còmode a grans artistes de diferents estils musicals units al seu projecte. Excomponent de la banda de Miles Davis, estrena el seu ja desè disc en solitari com a solista de baix, on hi retrobarem de nou el millor jazz-funk. En aquest treball hi participen artistes excel·lents, com la vocalista Corinne Bailey Rae o el saxofonista David Sanborn. Disc que només trobaràs via importació.

