

Joan Boix:

## «En Marsella, trabajo con uno de los genios de la danza»

Joan Boix i Pons ha sido, sin duda, el molletense más destacado del año que nos dice adiós. Fue a Rusia a perfeccionar sus estudios de ballet y regresó ya no sólo como una firme promesa sino como una destacada realidad. Tras regresar de Rusia, Joan Boix se tuvo que ir a Marsella contratado por el balet de Roland Petit.

El bailarín molletense nos resumía así su estancia en Rusia: «en primer lugar, lo más destacado ha sido la oportunidad de estudiar en una de las escuelas con mayor prestigio del mundo, como es la Vaganova de Leningrado. En esta escuela se crearon los grandes bailarines como Parlova, Nijinski, Nureyev o Barishnikov. En segundo lugar, mi marcha a Leningrado tenía un objetivo: perfeccionar mis estudios de danza pero conseguí mucho más. En el tiempo que estuve allí, pude bailar en grandes teatros como son: el Kíror de Leningrado o el Bolchoi en Moscú». Pero durante el tiempo que el molletense Joan Boix estuvo en Rusia su actividad continuó en gran medida ya que «estuve contratado como "artista invitado" para bailar en el Festival de Danza Clásica de Kasan (República Socialista de Tartaria) y, en mayo, obtuve el premio al mejor bailarín en el Concurso de Coreografía celebrado en Leningrado. Estas experiencias son gratas y, pese a lo mal que se está viviendo en la Unión Soviética, me gustaría

pasar otra temporada allí».

Pero, tras su estancia en la Unión Soviética, Joan Boix está actualmente en Marsella. El bailarín molletense nos explica cómo fue este fichaje: «A mediados de septiembre, les escribí pidiéndoles información sobre la compañía y las audiciones. A finales del mismo mes, me llamaron diciéndome que debía presentarme rápidamente en Marsella. Fui, hice una prueba y

me dieron dos días para ir a Mollet, coger lo necesario y volver a firmar el contrato.»

Joan Boix espera lo máximo de su experiencia francesa ya que «es una compañía sólida y muy profesional. Pienso que puedo aprender mucho, de uno de los grandes genios de la danza de nuestro siglo: Roland Petit».

Lógicamente el hecho de estar fuera de casa cambia mucho el ritmo de vida que uno lleva, pero Joan Boix, tras su estancia en Rusia parece que ya lo tiene asumido. «Por la mañana —dice Boix— tenemos una clase de danza clásica y el resto del día según el calendario de espectáculos

tenemos más o menos horas de ensayos.»

Los proyectos de Joan Boix pasan, de momento, «por quedarme en Marsella. Estoy muy a gusto aquí y lo que es más importante: tenemos muchas actuaciones. En noviembre estuvimos haciendo una gira por Japón y Corea. Algunos de los proyectos para el año que viene son: Estados Unidos, Francia, Alemania, Italia y, quizás, España».

Y, hablando de nuestro país, lógicamente sabemos que la tierra tira y mucho. A Joan Boix le gustaría bailar en alguna compañía española pero, de momento, «aún no es posible ya que no existe ninguna compañía, que te pueda dar seriedad y seguridad. Parte de culpa, es del Estado por falta de difusión y parte de los españoles por falta de atención, no tan sólo con la danza sino también por el arte en general».

Joan Boix no tiene límites. Le gustaría llegar «al máximo posible de mis posibilidades y poder aportar algo al mundo de la danza. Hoy en día, gracias a personas como Ramón López Reverter, ex concejal de cultura, se le está dando importancia».

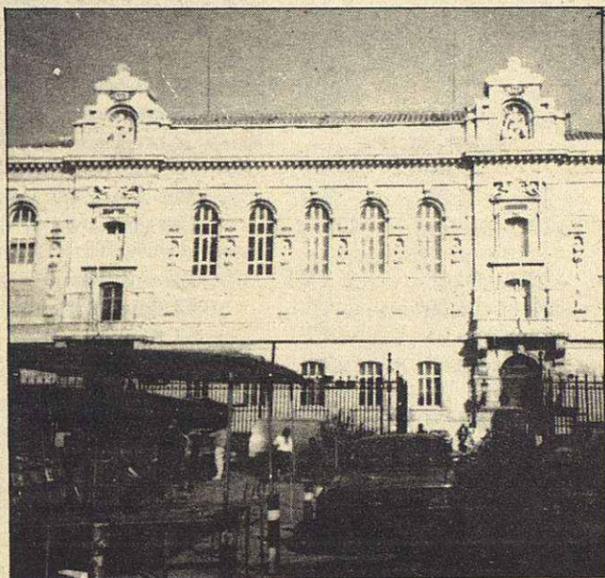
Boix no quiere acabar la entrevista sin «agradecer a todos los que me han ayudado y también, al ayunta-

miento de Mollet al colaborar con la danza».

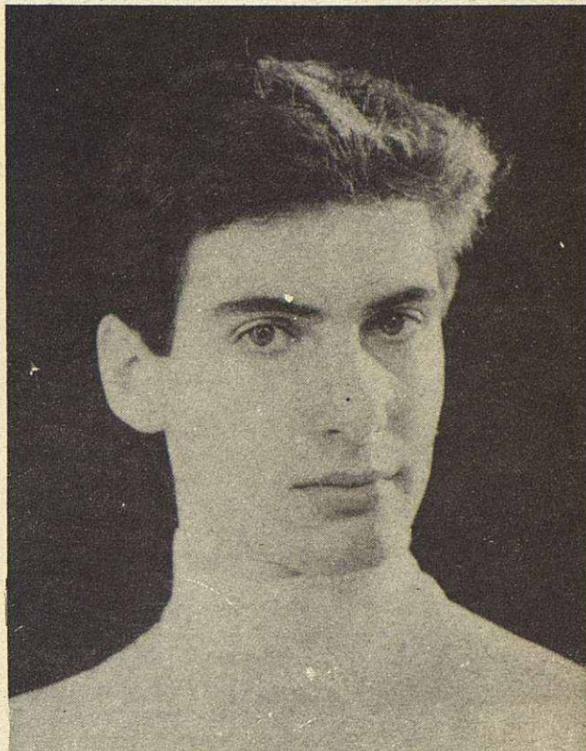
Joan Boix i Pons un bailarín de élite reconocido internacionalmente pero, lo más im-

portante es que detrás del bailarín hay una gran persona y todo un señor. Sort Joan!

J. M.<sup>a</sup> ESPAÑOL



Edificio de la compañía nacional Roland Petit en Marsella



Joan Boix

DROGUERIA "Montseny"  
PERFUMERIA

LE RECUERDA QUE DURANTE  
ESTAS FIESTAS TIENE EL MEJOR  
SURTIDO EN COLONIAS

Comarca del Vallés, 20 - Tel. 593 11 03 - MOLLET



JOANA

FREE WEAR  
SPAIN

JM-JC

NUESTROS PRECIOS  
SON UNICOS, POR-  
QUE SOMOS FABRI-  
CANTES

Avgda. Gaudí, 26

Tel. 593 92 21

MOLLET DEL VALLES

Deseamos unas muy  
Felices Fiestas  
y un  
Próspero Año Nuevo  
a los amigos y clientes

JOANA  
FREE WEAR  
Barcelona