

El Teatre Auditori enceta la seva sisena temporada

Granollers. El Ballet Clàssic de Moscou encetarà el pròxim 30 de setembre la nova temporada del Teatre de Ponent. Els responsables d'aquest espai escènic han presentat aquesta setmana la programació prevista per al primer trimestre d'aquesta temporada. Una programació que se suma a la del 28è Festival de Mú-

sica i on destaca la presència, a banda de la companyia russa, de noms reconeguts del teatre català com els dels actors Jordi Boixaderas, Lluís Soler, Pere Arquillué o Francesc Lucchetti, així com de propostes comarcals com les que presentarà l'Orquestra de Cambra de Granollers.

Xavier Solanas

El granollerí Teatre Auditori va presentar el passat dimecres la programació del primer trimestre de la seva sisena temporada. Una programació que abraça els àmbits del teatre, la música i la dansa, i que com cada any combina la presència de noms destacats del panorama nacional i internacional, amb propostes pròpies de la comarca. A la presentació hi van assistir l'alcalde, **Josep Mayoral**, la regidora de Cultura, **Alba Barnusell**, el director del teatre, **Carles Ribell**, i **Carles Riera**, assessor del Festival de Música de Granollers, que enguany celebra la seva 28a temporada, celebrant diversos concerts al Teatre Auditori.

Enguany, la temporada començarà amb dansa. Concretament, la companyia del Ballet Clàssic de Moscou donarà el tret de sortida a la programació amb la seva versió del conte clàssic "La bella dorment", dirigida pels coreògrafs **Natalia Kasatkina** i **Vladimir Vasilov** i estrenada al Festival de Cannes 2004. La representació, que suposa una unió dels elements del ballet clàssic i del modern, tindrà lloc el 30 de setembre a la sala petita del teatre.

En l'àmbit de la dansa, el Teatre Auditori també comptarà aquesta temporada amb la representació de l'espectacle "Mur", a càrrec de la companyia Thomas Noone Danc, actualment resident al saT! Sant Andreu Teatre de Barcelona. Sota la direcció del coreògraf **Thomas Noone** i amb els arranjaments musicals de **Pedro Navarrete**, un total de cinc ballarins protagonitzaran un espectacle que comença amb la simple presència d'un mur que l'espectador anirà travessant i trencant a mesura que avanci l'obra i la dansa guanyant terreny.

TEATRE

Pel que fa a l'àmbit del teatre, la primera representació tindrà lloc el 27 d'octubre i tindrà com a protagonistes als reconeguts actors **Jordi Boixaderas**, **Cristina Plaza**, **Lluís Soler** i **Lluïsa Castell**, que protagonitzaran l'obra "A la Toscana", una producció del Teatre Nacional de Catalunya (TNC) escrita i dirigida per **Sergi Belbel**. Una obra que explora els diferents aspectes de les relacions humanes a través de les aventures d'una parella en crisi que, en tornar d'un viatge, es veu immersa en un univers de dubtes.

Encara en l'àmbit del teatre, el recinte granollerí acollirà la representació de "L'agressor", obra dirigida per **Carme Por-**



Un moment de la presentació de la nova temporada del Teatre Auditori, el dimecres a la tarda al vestíbul del recinte

tacell i basada en un text original de Thomas Jonigk que denuncia els abusos sexuals als menors d'edat a través de la relació de dos personatges que pateixen aquesta situació i que aconsegueixen trencar el seu llarg silenci i vèncer la por a través del diàleg. La representació anirà acompanyada d'una xerrada de **Vicki Bernadet**, presidenta de la fundació que porta el seu nom i que es dedica a prevenir i sensibilitzar sobre els abusos sexuals a menors.

Pere Arquillué, **Francesc Lucchetti**, **Cristina Plazas** i **Pedro Casablanc** són alguns dels noms destacats del repartiment de "Conte d'hivern", una obra original de William Shakespeare que es podrà veure al Teatre Auditori sota la direcció de **Ferran Madico**. Un altre espectacle destacat en l'àmbit del teatre serà "Secrets", un muntatge al voltant del món de la màgia, escrit i dirigit pel popular il·lusionista **Josep Maria Lari**, més conegut com a Mag Lari. Finalment, ja durant les dates nadal·lenques, tancarà la temporada la ja tradicional representació d'"Els Pastorets", de Josep Maria Folch i Torres, a càrrec del grup granollerí Amics dels Pastorets i sota la direcció de **Txell Roda**.

MÚSICA

La temporada musical començarà el 5

d'octubre amb el concert que el duet de trompa i piano format per **Javier Bonet** i **Miriam Gómez-Moran** oferirà a la sala petita. Per la setmana següent es preveu la cantata "El Bach més trempat", una composició a tres veus basada en l'obra de Bach i dirigida per **Farran James** i **Òscar Molina** que s'emmarca en els actes del 28è Festival de Música de Granollers. La clarinetista **Queralt Roca**, el pianista **Jordi Vilaprinçó** i el clarinetista **Albert Gumí**, tres reconeguts solistes i concertistes amb llargues trajectòries, interpretaran l'espectacle "Strudel amb nata", també inclòs en el cartell del Festival de Música, on recullen peces originals de Mendelssohn i Baermann.

Altres propostes de la cartellera del Teatre Auditori, vinculades al Festival de Música, són la cantata "El banquet celeste i la taula terrenal", a càrrec de la companyia La Colombina, i les actuacions de dues entitats granollerines tan reconegudes com la Coral Polifònica de Granollers, que interpretarà l'espectacle "Banchetto musicale" sota la direcció d'**Agustí Vidal**, i l'Orquestra de Cambra de Granollers, que oferirà un dels ja clàssics concerts familiars amb continguts didàctics pensats per als més menuts, i el concert de Nadal "Musique de Table".

ORIOL SERRA

REVISTA DEL VALLÈS