

Samper, invitándonos a esta intensa alegría La Pascua de Resurrección —dijo— es Victoria, Luz, Vida y Alegría, especialmente un mensaje de Vida y Alegría.

Otro de los valores interesantes —aparte del trabajo personal de los militantes (ellos y ellas)— fue la colaboración recibida de nuestros amigos. Cabe destacar, en este capítulo, la intervención de nuestro buen amigo y componente de la Comisión Diocesana de Jóvenes de Acción Católica de Barcelona, Juan Rosell, que nos dirigió unas afectuosas palabras a modo de salutación y que después, conjuntamente con otro componente de la citada Comisión Diocesana, José Más, nos deleitaron interpretando canciones del jesuita francés Padre Aimé Duval, a la vez que nos invitaron a todos los asistentes a acompañarles en sus cantos.

Otra de las colaboraciones que agradecemos vivamente fue la de la familia Traserria -Cunillera, que nos obsequió con una monumental « mona » que fue servida en la segunda parte del programa y que puso un remarcado tono de fiesta Pascual a nuestra velada.

También queremos citar la afortunada intervención del conjunto local « Quinteto Boul-Mich » cuyos dinámicos componentes cooperaron eficazmente para que la sesión estuviese envuelta en un clima de jovialidad y simpatía.

Una novedad interesante fue la presentada por un grupo de la Compañía teatral local « Foyer » con su director don Pedro Molins al frente. Consistió en una representación de Teatro Experimental —modalidad presentada por primera vez en público en nuestra ciudad— siendo sus felices ocurrencias celebradas con risas y aplausos por los asistentes.

Otras varias actuaciones, especialmente humorísticas, completaron la velada, de la que los asistentes, en número superior a ciento cincuenta, salieron muy complacidos.

Al agradecer a todos los que de una forma u otra prestaron su colaboración no podemos olvidarnos del Director de la Caja de Ahorros Provincial, don Pedro Illa, quien como en tantas ocasiones nos dió todas las facilidades para que la fiesta pudiese celebrarse.

Y finalmente nos place consignar la presencia del Presidente Nacional de la J. O. C., señor Valdivieso que, con motivo de una reunión comarcal se hallaba en nuestra ciudad, quiso honrarnos con una breve visita y con unas palabras de satisfacción y aliento que en verdad agradecemos. — LLACH



DISTRIBUIDOR EXCLUSIVO:

Martín Font

Generalísimo, 9
GRANOLLERS

La nueva Capilla del Santísimo

Podemos anunciar oficialmente que en breve va a darse comienzo a la construcción de la nueva Capilla del Santísimo de nuestra Iglesia Parroquial, por iniciativa del distinguido patricio don Adolfo Montaña Riera, quien en un nuevo rasgo de generosidad se ha ofrecido costearla íntegramente.

El pasado sábado, día 23 de abril, el Exmo. y Rdmo. Sr. Arzobispo, Dr. Modrego, recibió a una comisión de la Junta de Reconstrucción del Templo, compuesta por el M. I. Sr. Deán Arcipreste, el Excmo. Sr. Alcalde, don Carlos Font, y los señores Estabanell, Codina y Bosch, que acompañaron a don Adolfo Montaña, el cual a su vez iba acompañado de su letrado asesor señor Furriol y de su arquitecto señor Bona.

El objeto de la audiencia fue presentar al Sr. Arzobispo el proyecto de la nueva Capilla del Santísimo, obra del arquitecto señor Eusebio Bona, que el señor Montaña sufragará en toda su integridad, excepción hecha del techo de división horizontal de la nave, que ha de ir a cargo de la Junta.

El proyecto, que destaca por una gran dignidad de líneas y nobleza de materiales, mereció el pláceme y la aprobación total de S. E. Rdma., quien felicitó al señor Montaña por este nuevo acto de munificencia y alentó a la Junta, en la tarea de reconstrucción que está llevando a cabo.

El señor Montaña agradeció la felicitación del Sr. Arzobispo y se manifestó dispuesto a dar las órdenes oportunas para que las obras comiencen cuanto antes a fin de que nuestra Parroquia pueda contar prontamente con los tan necesarios servicios de la nueva Capilla.

El señor Deán Arcipreste y la Junta de Reconstrucción, se complacen en hacer pública tan grata noticia, que vendrá a sumar una nueva realidad a la labor que lentamente, pero sin desmayo, se va realizando para dotar a nuestra Parroquia del espléndido conjunto de servicios que requiere para el bien de la ciudad.

VENTANA AL MUNDO

Estados Unidos — Con motivo de la candidatura del senador católico Kennedy, el P. Francis J. Connell, célebre teólogo americano, ha publicado un artículo en la « American Ecclesiastical Review » en el que expone la idea de que « un católico no debe votar a un candidato sólo por el hecho de que sea católico sino a aquel que considere pueda ser mejor presidente ». Por otra parte, subraya que las enseñanzas de la Iglesia Católica sobre los deberes de los que ejercen funciones públicas, ayudan a los gobernantes al mejor cumplimiento de sus obligaciones.

Hungría — El periódico comunista de Budapest « Nepszava » se queja de que en Hungría no exista propaganda anti religiosa suficientemente organizada, y pide que la propaganda atea se intensifique de un modo particular en las escuelas. Dice: « Los comunistas no poseen una literatura antireligiosa y científica al alcance de los niños y es absolutamente necesario poder ponerles tales escritos en sus manos ».

« La Iglesia de las revoluciones » — Con este título acaba de aparecer un nuevo libro de Daniel Rops que abarca el período de 1789 al 1870. En esta obra, insiste sobre el hecho de que la Iglesia del siglo XIX tantas veces calumniada, se halla directamente en el origen de la nuestra. Señala la aparición en dicha época de tres hechos importantes: la intervención de los seglares en la Iglesia, la formación de una Iglesia más comunitaria y el camino hacia la unión de los hermanos separados. — E. M.

SUBIRACHS

¿un nuevo arte religioso?

A pesar del reducido número de obras expuestas, las esculturas y dibujos del prestigioso escultor José M^a Subirachs, han vuelto a reanimar las discusiones sobre la validez de las nuevas formas artísticas.

En la Casa de Cultura San Francisco, donde está instalada la exposición, se oyen, como es natural, opiniones contradictorias. El hecho de que se trate de arte sagrado acentúa en muchos casos el estupor.

No vacilamos en calificar esta reducida exposición de verdadero acontecimiento artístico local. Nos complace observar que las obras expuestas son ampliamente comentadas y discutidas. Como mínimo convenía dar cuenta en nuestro poco oxigenado mundillo artístico, y con una obra rotunda y madura como la de Subirachs de que también en arte religioso existen nuevos caminos.

Esperamos poder comentar la exposición con más detenimiento en el próximo número.

En otro lugar anunciamos la interesantísima conferencia que dará el próximo domingo en nuestra ciudad el ilustre tratadista de arte sagrado, Dr. Ferrando Roig. En ella esperamos nos será expuesta con claridad la postura de la Iglesia ante las nuevas formas del arte religioso.

Estampas 1.º Comunión
Gráficas Garrell

José Umbert, 24-26 - Teléfono 631