

Dominica de Rams

La dominica de rams pren nom d'una bella i joiosa cerimònia, que és recordança històrica i renovació litúrgica de la triomfal entrada de Jesús a Jerusalem, el diumenge abans de la seva Passió. En mig la fosca simbòlica que ha anat fent més penitencial i dramàtica la Quaresma, aquesta diada és el raig de llum, que preludeja la claredat pasqual. Per ço, en l'antigor, era anomenada *Diumenge de Pasqua Florida*, per tal com en ella comença ja a treure flor la victòria final de la Resurrecció gloriosa, prime-renca brofada dels fruits redemptors de la Passió.

L'Ofici d'aquesta diada es compon de dues parts principals: la Benedicció de Rams, seguida de processó solemne, i la Santa Missa. Les cerimònies, que en són el centre històric i simbòlic, joiosa l'una, plena de tristors l'altra, revelen el doble aspecte, sota el qual l'Església venera la Creu de Jesucrist.

Durant el temps de Passió i Setmana Santa, totes les imatges ro-

manen cobertes amb vels morats, ocultant així de la vista dels fidels tot el que hi ha en el Santuari, a fi d'ensenyar-nos que no mereixem d'entrar en l'intimitat del culte fins després d'haver fet digne fruit de penitència. Els ornaments són morats, color simbòlic del temps.

La Litúrgia d'avui és reproducció fidel de l'entrada triomfal de Jesús a Jerusalem. El nostre Redemptor que fugia de la gent, quan el volia proclamar Rei, disposà ell mateix aquesta solemne manifestació de la seva reialesa divina, en vigílies de la Passió. Havent acudit a Betania, on era el dissabte, una gran multitud, per veure'l a Ell i a Llätzer, el ressuscitat, l'endemà, a plè dia, Jesús prengué el camí de la carena que seguint la muntanya de les Oliveres, portà a Jerusalem. En ésser al poblat de Belfagé, poc abans d'arribar al cim en vistes de la Ciutat Santa, en veure'l muntat al pollí com a Rei Pacífic, tal com ho anunciava la profecia, començaren les aclamacions, que es feren més arborades en devallar de la muntanya, tenint als ulls la magnificència de Jerusalem. Llavors a

Jesús se li trencà el cor i plorà per la pàtria ingrata' damnada al càstig de Déu. La multitud s'anà engruixint de les corrues de pelegrins que acudien a la Pasqua, i dels qui eixien a rebre'l, en oir que Jesús s'acostava a la Ciutat. Tot era goig triomfal i abandament de palmes victorioses; només la rancúnia envejosa dels fariseus es sentia plànyer, dient: *Mireu, com tothom el segueix!* El corteig arribà fins el Temple i fou llavors, quan àdhuc els gentils volgueren conèixer Jesús, que s'oí una remor meravellosa, talment una veu del cel, glorificant-lo davant de tot el poble, vingut d'arreu del món. Corprès Jesús del que havia de partir i pensant en la glòria futura de la Creu, digué en aquest moment les dolces i misterioses paraules: *Quan hauré estat elevat damunt la terra, atrauré a mi tota cosa.* Els oients no l'entengueren pas, perquè no eren fills de la llum. Com ja vesprejava, eixí fora de la ciutat amb sos deixebles. Aital és la història evangèlica, que commemora la litúrgia de demà.

MN. LLUIS CARRERAS, PVRE.

AL COMERÇ EN GENERAL

Continuant l'edició de la GUIA TELEFONICA DE CATALUNYA (nom registrat) amb el mateix caire de sempre, es a dir, publicant tots els noms dels abonats als telèfons de Catalunya, es posa en coneixement del públic que avans de firmar un contracte d'anunci exigeixin als agents la deguda autorització de la casa editora.

En la pròxima edició s'inclouràn innumbrables millores d'interés general.

Recepció d'anuncis: Gràfics Joseph - Granollers