

## Amb la infanta "no paso nada"

En referència a un article que va aparèixer en el darrer número de la nostra revista, m'agradaria donar a conèixer a la colla una opinió diferent.

En primer lloc, m'agradaria recordar que en finalitzar un assaig es va explicar que tot i que en un principi un dels objectius de l'actuació del Piromusical era obtenir beneficis per a la colla, això ja no seria així ja que s'hi havia apuntat molta gent i només es podien cobrir el cost dels autocars. De totes maneres, només mirant les llistes que hi havia penjades a l'assaig (on hi havia apuntada la gent que vindria a l'actuació), ja es podia deduir que hi havia gent de sobres per fer un tres de sis. Per tant, si algú trobava que no s'hauria d'anar a aquesta actuació, podia estar tranquil i no venir ja que la seva presència no era imprescindible, de manera que qui va venir va ser perquè va voler. En segon lloc, també recorde que es va fer una VOTACIÓ en finalitzar un assaig i el resultat va ser, per majoria absoluta, anar a l'actuació. I això no és democràcia? Així que NO va ser la Junta sinó la colla qui va decidir d'anar a



*El pom de dalt. Suavitat i precisió.*

aquella actuació. Per tant, si tan necessari és buscar un culpable, no ens equivoquem i culpem justament.

*Olga Alcaide*



*4 de 6 net a vista d'agulla*