

Fiesta Mayor ¿sí o no?

Hoy tienen la palabra los jóvenes

Cuando se trata de realizar una encuesta, como en este caso, resulta interesante preguntar a personas de diferente situación. Generalmente las opiniones son distintas, cuando distintas son su edad, su estado o su profesión.

Hoy vamos a exponer las opiniones de tres jóvenes. Los tres son solteros. Los tres tienen una edad aproximada. Y solo en ellos lo que varía es su profesión. Detalle este último decisivo en su desacuerdo.

A cada uno de estos hombres les hemos puesto al corriente del problema, les hemos enterado de la cuestión —dos de ellos ya lo estaban— y les hemos formulado la siguiente pregunta:

¿Qué opinas: Fiesta Mayor: ¿sí o no?

Ellos han emitido su opinión de una manera honrada. Aunque, claro está, defendiendo sus propios intereses. Sus respuestas han sido concretas y ninguno de los tres ha opinado igual.

1º Es comerciante. Propietario de un negocio avícola. Tiene 26 años. Posee un 600. No tiene novia.

« Me parecería bien que suprimiesen la Fiesta Mayor, y se incrementara las fiestas de la Ascensión. Ello repercutiría en un mayor beneficio para los comerciantes. Se vendería mucho más. Además, las fiestas de la Ascensión tendrían más envergadura y vendría mucha más gente ».

2º Es metalúrgico. Trabaja en un complejo industrial. Tiene 26 años. Toca la trompeta en « do ». Su novia se llama Conchita.

« Me parece estupenda la Fiesta Mayor. En modo alguno quiero que la supriman. Son unos días de fiesta magníficos. Cuando trabajo en verano y pienso en la semana de la Fiesta Mayor es como si esperara un oasis en medio del desierto. ¡Qué no quiten el oasis!

3º Es impresor. Dueño de una imprenta. Cumplió 24 años. Le gusta bailar la polka. Dentro de poco piensa casarse.

« La Fiesta Mayor es un fracaso. Y no sólo en nuestra ciudad sino en todas partes. Es algo anacrónico. Ahora bien, lo que no acepto es que se quiera suprimir la Fiesta Mayor para ampliar las fiestas de la Ascensión. Tenemos bastante —y nos sobra— con la llamada semana de cine español. Sospecho que nos harían dos semanas. Y, por Dios, que no lo hagan. Quitar la Fiesta Mayor para incrementar las fiestas de la Ascensión: No, no y no!

La encuesta continúa abierta. En semanas sucesivas —o alternas, según el espacio que tengamos— iremos dando la opinión de aquellos que se interesan por este problema de nuestra comunidad.

Si es cierto que del diálogo sale la luz, lo es también que al final de esta encuesta tendremos una visión más concreta del asunto.

Ahora todos podemos opinar. Pero opinar... ¡de buena fe, se entiende!

ESTEVE DURÁN

VENTANA AL MUNDO

Apostolado Seglar — Según deseos de Su Santidad Juan XXIII el tercer Congreso Mundial del Apostolado Seglar se celebrará a continuación del Concilio Euménico.

El Papa en una audiencia a los miembros de la Junta Permanente Seglar destacó el extraordinario desarrollo de este Apostolado, al que calificó como casi « Octavo Sacramento ».

La Biblia en el Japón — Con una cifra que se acerca a los dos millones de ejemplares, la Biblia ha sido el libro más vendido en el Japón en el pasado año.

Países subdesarrollados — Durante la Cuaresma, se celebrará en Alemania la tercera colecta para el Plan Episcopal de Asistencia a países subdesarrollados. En las dos anteriores se recogieron unos 19 millones de dólares que se destinaron a la construcción de 95 hos-

pitales 16 guarderías infantiles 43 escuelas agrícolas, 26 centros de educación profesional y 23 de formación doméstica.

Hacia la Unidad — De « estímulo providencial para la unidad » ha sido calificado el Concilio por Roger Schutz, prior del monasterio protestante de Taizé, recibido recientemente por el Papa.

La inmoralidad en el Cine — Monseñor Galletto, Secretario de la Comisión Pontificia para el Cine, la Radio y la Televisión, ha denunciado la creciente inmoralidad en la producción cinematográfica. Durante el año 1961 más de la mitad de films italianos fueron totalmente rechazables en el aspecto moral.

Los católicos en Ruanda — Ruanda, el nuevo Estado africano que proclamó su independencia a fines de enero con un 34% de población católica cuenta con dos obispos de raza negra, y gran número de clero y religiosos nativos. — E. M.

C I N E

Veure per viure

Són comptades les persones que no assisteixin a un parell de sessions cinematogràfiques cada mes i és molta la gent que va al cinema una o dues vegades a la setmana. Encara que d'una manera completament rutinària cada dimarts, dijous i dissabte desgasten el mateix seient del local corresponent, no per això deixen, els films, de donar-nos quelcom. Aquelles imatges, aquelles històries més o menys versemblants són, sovint, els únics fets extraordinaris, diferents de la vida ordinària, que arriben a la nostra consciència.

Si és veritat que trobar bonic el veure a viure a l'altra gent ja es viure, també ho serà veure a viure en la pantalla unes aventures imaginàries a uns personatges de llum artificial, nascuts de la imaginació d'un escriptor cinematogràfic.

No obstant és difícil que aquestes vivències cinematogràfiques siguin sempre aprofitables. De vegades, són tant intrascendents que poca cosa en podem treure. També és possible, però, que la nostra actitud sigui tan passiva que ens neguem inconscientment a treure'n la més petita gota de suc. Aleshores no vivim gens ni mica a través del fet cinematogràfic. I això és una vertadera llàstima.

Darrerament el cinema ens ha ofert alguna idea força interessant; per exemple temes de joventut. Avui dia ens preocupen els « gamberros ». Ni han a tots els països. Normalment els critiquem agrament, però poques vegades intentem veure les causes per buscar-hi solució. Potser mai pensem que aquests xicotets han tingut pares i són fills de la societat anterior i de l'actual. Dons bé, problemes d'aquest tipus són els que presenten films com « Il Rossetto », « Els quatre cents cops », « El puente », « Los golfos », etc., tots ells procuren fer-nos pensar i, sobretot, fer-nos viure uns moments amb aquesta joventut, deformada pels actes dels grans, que tant la critiquen. ¿No seria bo pensar una estona sobre tot això? Per exemple, després de veure « Il Rossetto » ens preguntem ¿Hi ha molts pares que posant amorosament la mà a l'espatlla del seu fill, li han parlat, tal com cal, d'aquest gran misteri que és l'amor humà?

E. SALA