

Novetats del «DIA DEL LLIBRE»

El lema de la present Festa del Llibre és: « Un llibre és vida ». Abans s'havia dit: « El llibre, el millor amic ». També: « Reguleu llibres, el regal que més perdura ». Nosaltres, que acceptem totalment aquestes frases, ens plau d'oferir-vos una petita relació dels nous llibres que, avui, ens presenten algunes cases editorials.

No cal pas que diguem que no ens anima cap mòbil propagandístic ni de tipus comercial. Volem fer només novament un servei a la comunitat. Un servei, més que res, d'informació, remarcant aquells llibres que poden interessar als nostres germans, tant per ells mateixos com per a llurs amistats.

La relació, naturalment, és incompleta. L'hem haguda de fer a darrera hora i a corre-cuita. I com sempre, no disposem de prou espai. Però creiem que, amb tot, hem pogut caçar un quants títols suggestius i alhora d'ordre divers pel que fa a temes i matèries.

Ens donarem, doncs, per satisfets si la nostra intenció s'ha traduït, precisament, en quelcom útil per a algun lector del nostre setmanari.

* * *

« Ediciones Destino » anuncia l'obra pòstuma del pulcre escriptor Manuel Brunet, *Pàgines de la vida de Jesucrist*. Si no estem equivocats, es l'única història de Crist escrita directament en català. Coneixent la sensibilitat, el domini dels recursos literaris i la catolicitat de l'autor, esperem que, a més a més d'una rigorosa fidelitat a la història evangèlica, ens oferirà una obra plena de bon gust i de poesia.

* * *

El « Club dels Novehistes » publica la primera versió en llengua catalana, de l'obra cim de Dostoievski, *Els germans Karamàzov*, feta per Joan Sales i revisada per August Vidal. Celebrem la incorporació al nostre idioma d'una de les obres més importants i cabdals de la literatura russa i àdhuc universal, si bé recordem als nostres lectors que aquest llibre només pot ésser llegit per persones amb una sòlida formació religiosa.

* * *

Entre les diverses obres que llança l'editor Albertí, cal destacar el voluminós *Diccionari Castellà Català i Català-Castellà*, del qual tenim molt bones referències. Considerem que és un llibre que feia molta falta, ja que els vocabularis existents fins ara, a més a més d'ésser molt reduïts i incomplets, estan farcits d'errades de tota mena. Des tgem que aquesta vegada s'hagi posat la màxima cura en la seva confecció.

* * *

De l'Editorial Aedos, val la pena destacar: *La Costa Brava vista pels seus millors pintors*, amb text de Ramon Reig, un pròleg de Carles Soldevila i més de 60 reproduccions en color i 32 en negre.

Dins la seva Biblioteca Biogràfica, i en castellà, *Cuatro figuras del 98*, on el característic estil de Camilo José Cela estudia les persones i obres d'Unamuno, Valle-Inclán, Baroja i Azorín.

Així mateix, surt un altre fascicle de la monumental *Geografia de Catalunya*.

* * *

Un llibre curiós, i molt adequat per obsequi en aquesta diada, el presenta l'Editorial Haidé. Es tracta d'*El Llibre de la Rosa*. Conté cinc narracions dels escriptors Capmany, Espinàs, Folch i Camarasa, Maluquer i Pedroló, i cinc fotografies de Pomés, Cortinas i Julià; una història de la festa de la Rosa a Catalunya i una altra de la celebració de Sant Jordi com a patró de la nostra terra.

* * *

L'Editorial Selecta publica diferents llibres. Volem cridar l'atenció de *La península inacabada*, de Gaziell, darrera part de la seva « Trilogia ibèrica »; la novel·la *Viure no és fàcil*, d'Enric Massó, que era esperada amb veritable fruïció, tota vegada que assolí el primer Premi Sant Jordi; les *Poesies completes de Paul Valéry*, en versió catalana de J. Carner-Ribalta i un pròleg de Miquel Dolç. També edita les obres que van obtenir els premis Víctor Català (contes) i Josep Yxart (assaig), o sigui, *La sala d'espera*, de Folch i Camarasa i *La literatura i el poble*, de Joan Triadú, respectivament.

* * *

Un llibre que els bons amants de la poesia trobaven a faltar era, sens dubte, el recull de les obres completes del gran poeta avantguardista Joan Salvat Papasseit. Avui, l'Editorial Aziel ens n'ofereix la primera edició, amb un pròleg crític de Joan Fuster i una extensa biografia feta per Joan Alavedra, que fou un íntim amic del malaguanyat poeta, mort a la prematura edat dels trenta anys. — M.

Un granollerense en la Fiesta del Libro

Antonio Jonch y la vida maravillosa de los animales

Una vocación — Para Antonio Jonch el mundo animal, el complejo y maravilloso mundo animal carece de secretos. Es esta una realidad de la que todos tenemos conocimiento desde hace mucho tiempo. La dedicación a las ciencias naturales es, para A. Jonch, una auténtica vocación servida con apasionamiento y capacidad.

Otra realidad, asimismo indiscutible, es la gran capacidad de trabajo de A. Jonch. La obra de nuestro conciudadano al frente del parque zoológico de Barcelona es el testimonio vivo y manifiesto de todo ello.

Sin embargo, junto a su labor cotidiana, Antonio Jonch ha dedicado, también desde siempre, una parte de su esfuerzo a la divulgación, a la exposición por medio de la palabra y de los escritos, del conocimiento de las ciencias naturales. Conferencias y artículos numerosos han servido a esta finalidad.

Un gran libro — En este terreno, sin embargo, no ha sido hasta ahora que ha aparecido la que constituye la gran obra escrita de Antonio Jonch. El Instituto Gallach de Librería y Ediciones, acaba de publicar el primer volumen de los dos que integrarán la obra « **La vida maravillosa de los animales** ». Antonio Jonch es el autor de este primer volumen, dedicado a los vertebrados.

Para quien conozca anteriores publicaciones del Instituto Gallach ya no es novedad decir que la obra es de una riqueza de edición difícilmente superable. A las 350 páginas de texto se acompaña una abundantísima documentación fotográfica de primera mano, en la que los animales aparecen en toda su espontaneidad, en toda su sugestiva realidad viva. Más de seiscien-

Jove! Noia!

**Tingues present una data:
30 D'ABRIL**

**Tingues present un lloc:
MONTSERRAT**