

numents, els jardins, les grans ciutats; els secrets de la mar i les belleses de la terra; els costums de pobles remots; la vida de països ignorats; que ens fa veure realitat les més grans fantasies i les coses més absurdes; que fa reviure davant dels ulls gestes homèriques de temps passats; que evoca tota la Història del món, i que dona plasticitat a narracions, ja mig oblidades, d'obres de literatura...

El «cine», doncs, és un espectacle que ens plau.

El què no ens plau, és veure com de forma barroera es fa servir d'esqué per a un negoci el nom gloriós d'un poeta i la popularitat d'una obra.

Escenes catalanes a Alemanya, per exemple, hom imagina que's desenrotllaran en un ambient que ens sorpendrà fins havernos-hi adaptat; que els tipus vestiran a llur manera; que una casa de pagès, allà, no serà ben igual que les del pla de Palou; que certs petits defectes de detall, seran compensats per aspectes nous que haurà suggerit l'obra al trasplantador... Però hom no pot transigir que d'un pastor, ignorant de les misèries de terra baixa, d'un vailet d'ànima noble, de cor gran, de sentiments tant elevats com les muntanyes on ha viscut; se en fassi un ninot ridícol; que una dòna — igual com qui explica que ve de comprar — pugui contar al qui és el seu home des d'aquella hora, la seva vida passada, punyenta de dolor i vessant d'odis, que determinen cruent tragèdia; que la llar humil d'uns moliners, sigui canviada per un menjadoret modernista de tercer pis de ciutat; que una figura, sinó la més bella de la fàbula, la que atrau més per sa ingenuïtat, sigui suprimida, i que una multitud d'imbècils, habillats de formes absurdes, com si fos diada de Carnestoltes, presència, sens immutar-se, la baralla de dos homes, la mort d'un d'ells i el pas triomfal del qui surt victoriós amb la dòna als braços.

Aquestes i altres consideracions ens les ha suggerit una pel·lícula alemanya, amb la qual una casa concessionària de Barcelona fa ben poc favor al nom gloriós d'En Angel Guimerà i a la seva obra mestre «Terra baixa».

Allò, és teatre d'aficionats dolents.

Alfred Canal i Comas  
Metge

## Per la salut pública

En atent comunicat, l'alcalde senyor Novellas ens ha remès la següent nota oficiosa, redactada per la Junta de Sanitat, que, desitjosos de cooperar a l'obra que es proposa, la copièm íntegrament, tal com ens ha sigut remesa:

### Alcaldia Constitucional de Granollers

La Junta local de Sanidad, reunida el dia 24 de los corrientes para el estudio del actual estado sanitario de la población, hace públicas las siguientes manifestaciones y los acuerdos que fueron tomados por unanimidad.

Considerando el estado de alarma producido por la presentación de buen número de casos de viruela y varios de fiebre tifoidea en los barrios del extremo superior de la ciudad, singularmente en el denominado «El Lladoné», esta Junta analizadas las circunstancias que han concurrido en el desarrollo y propagación de dichas enfermedades infecciosas, declara infundada la causa que ha motivado dicho estado de alarma, por cuanto de los datos estadísticos computados se deduce que el número de enfermos que existen en la actualidad no sobrepasa del que normalmente se presenta todos los años en esta actual temporada.

Esto no obstante, y en atención a evi-

tar el contagio de dichas infecciones, esta Junta local acordó lo siguiente:

Recomendar a todos los vecinos, especialmente a los del barrio del «Lladoné», se abstengan de utilizar para bebida el agua de los pozos.

Aconsejar al Ayuntamiento que ordenen sean conducidas en canalización cerrada las aguas denominadas de la «mina d'en Sans».

Que por el Laboratorio del partido sean inmediatamente analizadas las aguas de que se surten los establecimientos de bebidas (cafés y tabernas) y los que fabriquen bebidas con destino al consumo público, especialmente los de sifones y gaseosas.

Aconsejar asimismo al Ayuntamiento la construcción de un lavadero público destinado exclusivamente al lavado de las ropas procedentes de enfermos contagiosos.

Y finalmente nombrar una ponencia constituida por los señores subdelegado de Medicina, director del Laboratorio, inspector sanitario de la Alcaldía y arquitecto municipal, al objeto de que estudien un plan de reforma sanitaria que presentarán en una próxima reunión de esta Junta para su realización inmediata por parte del Ayuntamiento.

Por todo lo cual, y declarando nuevamente que la actual supuesta epidemia no viene revestida del carácter alarmante que se le ha querido dar, recomienda esta Junta al vecindario la tranquilidad más absoluta, al propio tiempo que la observación de los más elementales deberes de higiene individual, insistiendo en la práctica de lo recomendado y procediendo a las vacunaciones y revacunaciones que son de rigor para combatir dichas infecciones, en la seguridad que procediéndose de tal modo, al par que los vecinos darán una prueba de sensatez y práctica sanitaria, se auentarán en breve las enfermedades que han dado motivo a esta colectiva preocupación.

Granollers, 26 de octubre de 1922.

El alcalde presidente,  
RAMÓN NOVELLAS LLADÓ

## RIFA DE NADAL

A la Impremta Garrell es fan Talonaris per a apuntacions

## Avisador Guardián

Preventiu contra els incendis



# DOCTOR R. PERPIÑÁ MÁS

Metge especialista en enfermetats de la vista

Ex alumne de les Facultats de Medecina de Paris i Barcelona

Gabinet especial per a la graduació de la vista i selecció de cristalls per a lentes

GRANOLLERS

Doctor Robert, 16 : Dijous de 9 a 1



BARCELONA

Provença, 185, 1.ª 2.ª (De 11 a 1 i de 4 a 6)

(Entre Aribau i Universitat)