

tapaboques vell, hi havia dijous mils i mils de bitllets de banc perfectament austriacs. I els pagesos senzills, que no gosen entrar a can Marsans, que passen de llarg pel Banc de Granollers i que ni s'aturen en el de Préstecs, compraven bitllets de mil corones i els pagaven a trenta cèntims!

No es perdrà pas mai la mena de compradors que prefereixen pagar els gèneres més cars, mentre els puguin comprar a la plaça, havent-se d'ajupir a terra i havent-se d'enfanger moltes vegades, per a mantenir l'il·lusió de que a les botigues tot és més car.

En qualsevol casa de banca, mil corones les donen avui per quinze cèntims!

....

En diferents ocasions havem senyalat la importància que va adquirint el que podríem dir-ne importació de músics.

Són en tan gran nombre els músics de Granollers — naturals i adoptius — que avui són a ciutat, que constitueixen una preocupació per al *corrido* que encara vol amagar-se.

A la sala del Principal Palace, hi ha en Peret Brugués i en Pepet del contrabaix; al *danxing* en Joaquín, aquell violinista d'Osca que vingué a parar a can Sendra ningú sap com; al saló restaurant en Joanet Sendra, vingut de poc de Portugal; a l'Eden Concert, en Francisco Clot; i arreu on de la nit s'en fa dia i on triomfa l'amor fàcil i el joc, hi ha un músic més o menys granollerí: l'Esteve Clot, en Rovira, en Porquet, l'Albareda, en Ribalta, en Paco del fiscorn, en Golobardes...

Un aventatge més, però, perquè cultivem el planter de músics en nostra ciutat: indirectament laborem per l'austeritat de costums.

Són tants els qui no volen ésser vistos, quan actuen de *corrido*!...

....

L'Amadeu Barbany s'ha casat. I el casament d'aquest amic, be val un comentari, puix pocs joves hi ha que sàpiguen,

com ell, d'ésser això, que sembla tan senzill: «joves».

La joventut d'en Barbany, és un toc de cornetí de festa major. Ell, bon artesà i actiu comerciant; aficionat al teatre; periodista que funda *En Met*, que escriu a *Renovació* i que fa de corresponsal d'*El Diluvio*; organitzador de festes i ballarugues, és, per damunt de tot això i més que tot això, jove i estrident. La seva veu, se sent escandalosament allí on és, i casi sempre és on hi han els més cridaners i barrilaires.

En son viatge de nuvis, que suara està fent per terres estranyes, ens l'imaginem sofrint la tortura del nou càrrec; sofriment, però, abastament compensat per la dolça companyia de sa bella esposa. I temem que la serietat amb que haurà hagut de conduir-se en el trascendental pas que ha donat, el canvi en un botiguer seriós, conservador; en un home amb poca veu, reclòs a la llar, on l'acompanyi el record de les rialles i del crits de la *peña*, de la famosa *peña*, de la qual ell n'era el nunci per dret propi.

Sort que tot té compensació; i a nosaltres aquesta temença ens fa entreveure alhora la possibilitat de que d'aquí uns quants anys, quan comencem a envellir, vinguin al Casino, a atabalar-nos amb llurs tocs de cornetí, altres Barbans que, com el nostre amic, siguin l'obsessió dels qui a tothora els plau fer migdiada.

J. García Sanjuan

Construcció de tota mena d'Obres



DECORACIÓ
ESTUDIS
PROJECTES
EDIFICIS
INTERIORS
COMPLETS

XALETES DES DE 7,500 PTES.

Exposició de projectes

DESPATX

Barcelona: Berna, 20 (S. G.)

Granollers: Hotel d'Europa

En Josep Trullàs i Montañà

Feia temps que se'l veia malalt; però ningú creia que tingués tan aprop la mort. I dimecres al vespre, en ésser a la estació de Barcelona, per a venir a Granollers de retorn d'una de les visites que feia sovint a un establiment de curació, fou víctima d'un fort atac que per poc més el priva de traslladar-se a prop de sa família. Sortosament, els molts granollerins que en aquella hora son allí cada dia per a agafar l'últim tren, s'ofiriren al malalt i aquest pogué ésser atès, durant el trajecte, pel metge senyor Pedrals, qui venia en el mateix tren.

Instal·lat ja a casa seva, aquella mateixa nit deixà d'existir l'home actiu, qui ha esmerçat tota la seva vida per al desenvolupament d'un dels establiments industrials més importants amb que compta la nostra ciutat.

Efectivament, En Josep Trullàs, el mateix qui, en sa primera joventut era un senzill fadrí manyà, en ajuntar-se amb el seu germà, l'Esteve Trullàs, i fundar, plegats, l'obrador de la maneria i fundició que tants anys estigué instal·lat al carrer de les Travesseres, ajuntà el seu nom, el nom d'un home treballador i actiu, a la història de la indústria textil de Catalunya.

Dels antics tallers d'Esteve i Josep Trullàs, del vell carrer de les Travesseres, en sortiren els primers telers mecànics amb una innovació de molta utilitat per a la florent indústria textil catalana, i anys després, en agermanament l'amor al treball del vell Josepet, com familiarment aquí per tothom se l'anomenava, amb la activitat i perícia del seu nebot En Jacint i del seu fill N'Esteve, l'obrador rònic era canviat per unes grans quadres, bastides de bell nou al carrer de Sant Jaume, i de l'establiment de Josep i Jacint Trullàs, n'han sortit i en surten infinitat de telers, portant arreu de la nostra terra el nom de l'industrial intel·ligent qui començà sa tasca en forma ben modesta per cert.

RIFA DE NADAL

A la Impremta Garrell es fan Talonaris per a apuntacions

Xocolateria RIBALTA
BARCELONA

DOCTOR CANTALLOPS

Metge especialista en enfermetats del Nas, Gola i Orelles

Metge de l'Hospital Clínic de Barcelona

Granollers

29, Carrer de Josep Umbert, 29

Dijous, de nou a una

Barcelona

Carrer de Girona, 90, pral. 2.^a

De tres a cinc