

Comptavam pel camí moltes escenas
Qu' á l' un y á l' altre havian succehit,
Rondallas, trafechs grans y algunas penas,
Anavam recordant ab mol brugít,

De sopte las estrellas que 's notaban
Com brillants per damunt del firmament,
Vegerem que depressa s' eclipsaban
Quedant lo cel oscur completament.

Al mateix temps espurnes resplendentas
Brillaren ab fulgor, eran llampechs,
Acompanyats de fúrias febrilentas
Qu' eran horribles trons fieros y sechs.

La pluja mes crudel cayent brinosa
Corria pels torrénis al frech del llamp
Quedant tot convertit en gran resclosa
Y en mar lo que poch antes era camp.

Ja molls, tots encongits seguínt la vía,
Anavam mes depressa caminant,
Quan vent estruendós, dit, del mitj día
Va fer que tot anes remolinant.

Crúxen dels arbres forts, sas grans brancadas
Cayent fetas estellas per lo vent
Y nedan en las aiguas desbocadas
Qu' en fan de nostres boscos un torrent.

Aumenta 'l vendabal y la tempesta
La pluja cau espessa ja per tot.
Y aixuga la suor de nostra testa
Dels llamps la brillantesa, de rebot.

Y 'n braman furientas las montanyas
Y escolls forman sas falclas y esboranchs
Y ab fressa van petant com débils canyas
Las mes fortas alsinas ab sos branchs.

Sortida la natura de son quici
Cayguerem tots á terra, en mitj de trons
Semblava aquella nit la del judici
Poguént tant sols anar de rossegóns.

Al fi se dispersá lo vent terrible
Cessaren los llampechs ab sa claror
Pará també la pluja, 'l tró temible,
Y 'l día reemplassá dita foscor.

Llavors encar contents de vius sortirne
Marxarem d' aquell lloch ab poch dalit
Y ab ánim d' un altre any també assistirne,
Pero de no marxar may mes de nit.

G. CO-FORTATIÜ.

Noticias

Por una sola vez.

El *Enano* de la venta, al fin ha dicho algo, pero con voz tan debil y entrecortada que no se le ha oido de ninguna parte.

A propósito del estreno de la obra dramática premiada este año en el Certámen del Casino de esta villa con mención honorífica, de nuestro particular amigo D. Antonio Novellas, titulada «Lo Castell de la Roca» enzarse el muy botarate, en su *gaceta modelo* una porción de dislates que si no fué por la compasión que nos inspira lo metiamos de rondón á la Cárcel, sin *remisión* y sin *dinero*. Y no se diga que buscamos tres pies al gato, que le buscamos cuatro.

Conste pues, y lo decimos bien alto para que lo oigan hasta los sordos aún que le pese al por tantos títulos desacreditado *chico*, que el Certámen de triste memoria, fué una verdadera *cataplasma* reconocida por propios y extraños, que han de llevarla sudoriente y todo, pegada al dorso, todos los agraciados que lo fueron en la forma que lo fué el *Enano*.

Por una sola vez y basta, hemos dicho que hablabamos de esta cuestión, y vamos á cumplirlo.

El que no ha sabido defenderse con dignidad á tiempo y como un hombre, debe despreciarse. Lo ha hecho mal, y tarde.

Segun se nos dice empezarán dentro pocos días las obras de nuestra Casa Consistorial.

Segun el plano presentado por el arquitecto municipal Sr. Mariné, la obra promete ser y sobretodo la fachada de gusto exquisito.

Hoy tendrá lugar el animado banquete que dará el Sr. Gisbert en obsequio á los muchos amigos con que cuenta en este distrito.

Hemos recibido un tomo de poesias, originales del laureado poeta D. Ramon Masifern.

Gracias por la atención.

CORRESPONDENCIA

P. Taca. Mirarem de complaurel. Guillem Confortatíu. La poesia «Un desgraciat,» no 'ns acaba de agradar. Envihi altre cosa. Jofre d' Anglada. No 'ns fa 'l pes. Juano. Es fluixet. Fusteret. Va bé.