

MÀXIM GORKI



CAMINANT PEL MÓN

Màxim Gorki

Col.lecció de butxaca "El Cangur"

Edicions 62

Els que us heu fullejat L'Esmoll passat, sabreu que el llibre que recomenava —de llengua catalana— era l'anomenat "La meva infantesa", de l'autor Màxim Gorki. I sí, a més a més, us va interessar el llibre, el vàreu comprar i l'heu llegit, també us agradarà saber que té una continuació —com ja us anunciava en L'Esmoll passat—. Sí, exactament la continuació és el llibre que us recomano en aquest número de L'Esmoll: "Caminant pel món". Màxim Gorki ens relata les seves memòries d'adolescència, allí on les deixava en el seu primer llibre.

"L'avi i l'àvia tornaven a viure a la ciutat. Vaig arribar a casa d'ells de mal humor, indignat perquè m'havien pres per un lladre. L'àvia va acollir-me amb molt d'afecte, i se n'anà de seguida a preparar el samovar. L'avi va preguntar-me, irònic com sempre:

— Què? Portes molt capital?

— Tot el que tinc, tot és meu — vaig contestar, mentre m'asseia vora la finestra i encenia un cigarret.

— Vaja, vaja — va dir ell, observant tots els meus moviments. Ves per on, ara s'ens posa a fumar! Vols dir que no corres massa?

— M'han regalat una petaca i tot — vaig anunciar-li amb orgull.

— Una petaca! — xisclà —. Que em prens el pèl?

Va precipitar-se sobre meu, flamejant amb els seus ulls verds. Jo vaig clavar-li un cop de cap al ventre i el vaig fer caure. Durant uns terribles segons, em mirà de baix a dalt, assegut a terra, parpellejant esverat amb la boca oberta. Per fi, em demanà, tranquil:

— Això li fas, al teu avi? Al pare de la teva mare?"

M^a. Antonia

EL HOMBRE ENTERRADO

Ross Macdonald

Editorial Bruguera

Serie Novela Negra - n^o. II

Ross Macdonald, pseudònim de Kenneth Millar, va néixer als Estats Units l'any 1915. Entre les seves novel·les conegudes arreu del món com unes de les millors de la serie negra, hi trobem: "El caso Galton", "El otro lado del dólar", "La mirada del adiós" y "La bella durmiente".



— Ross M — Esta situación es grave. Y se que la solución no está a mi alcance. Pero alguien debe hacer algo...

— Lew Archer — Déjemelo a mi, jefe...

— Ross M — ¿Quien eres?... ¿Qué haces aquí?...

— Lew Archer — Me llamo Lew Archer. Lew, para los colegas...

No; no us desenganyeu. Aquest no és un tros de la novel·la. Lew Archer és un detectiu privat, que l'imaginació de Ross Macdonald ha creat per enfrontar-se a una situació desesperant: Un gran incendi forestal amenaça a tota una ciutat..., un home mort ferotgement assassinat en circumstàncies massa estranyes..., una parella d'adolescents rapten a un nen i tots tres desapareixen en un balandre que s'interna en el mar..., i això només és el començament d'una novel·la d'extraordinaris encontres, on l'afany destructiu de l'home no té límits.

I ara sí, aquest és un tros de la novel·la:

"Saben que tengo lo que hace falta

— Tal vez sí. Pero eso no ayuda a Susan... o a mí.

— ¿Ayudaros a hacer qué?

— Simplemente a vivir - respondió ella. Trate de fingir que todo marchaba bien. Pero ahora sabemos que no es así.

— Lo será. Te lo garantizo. Todo volverá a ser perfecto.

— Nunca lo fue.

— Eso es una tontería, y tú lo sabes.

La mujer volvió a sacudir la cabeza. Crandall tendió las manos y..."

M^a. Antònia

