

Una mica de Granollers, La Roca, Canovelles i Les Franqueses

Xavier Solanas



Què o qui mereixerà ser reconegut amb el premi Home o dona dels nassos 2005, convocat pels Blaus?

Granollers. La tradició diu que el 31 de desembre, Sant Silvestre, per tots els pobles i ciutats d'arreu de Catalunya passa el conegut com a home dels nassos, personatge fantàstic i monstruós que posseeix tants nassos com dies té l'any... Basat en aquesta història popular els Blaus de Granollers, intenten així «*implicar-se amb la ciutat al llarg de l'any i no només al final de l'estiu durant la Festa Major*». L'objectiu de la nova proposta es concreta, segons els Blaus, «*a vetllar i preservar la cultura popular i tradicional, sobretot, al veure que hi ha festes que manquen a la ciutat, festes que desapareixen, costums i tradicions que s'obliden...*». D'aquesta manera, volen atorgar el premi home o dona dels nassos, per la qual cosa demanen a la gent que controli durant tot l'any, des d'ara gener fins a desembre, totes aquelles persones o grups que al llarg de l'any tinguin els nassos de fer quelcom o dir alguna cosa, positiu o negatiu, o sigui que la facin grossa... Tots aquests seran nominats al premi. Hi haurà un jurat, però podran participar igualment tots aquells que ho desitgin enviant les seves propostes a blaus@blaus.org. El resultat de la votació i el corresponent guanyador es donarà a conèixer en el decurs d'una petita festa d'entrega de premis que tindrà lloc el dia 30 de desembre, així, diuen, «l'endemà per Sant Silvestre, Granollers, per fi, tindrà home, o dona, dels nassos». **RdV**

Primer mercat de la disfressa de segona mà tot esperant la festa de Carnaval del dia 6

Granollers. Dissabte passat durant tot el dia, la plaça de la Porxada acollí el primer mercat de disfresses de segona mà, una proposta que compta amb el recolzament de l'Ajuntament i de diverses entitats que enguany participen activament en l'organització del Carnaval, una festa que es pretén dinamitzar de cara a la celebració, el proper diumenge dia 6, de la rua que tindrà lloc a la tarda pels carrers del centre amb posterior festa i lliurament de premis a les millors comparses. Al mercat es podien trobar peces de tota mena, algunes d'elles especialment espectaculars, que podran permetre a aquells que es decideixin a participar a la festa, fer-se amb una bona disfressa. Cal recordar a les comparses que vulguin participar-hi que s'han d'apuntar a les dependències de Cultura si volen tenir dret a participar en el concurs o al pernil que es donarà als diversos grups. **RdV**



Avui divendres, presentació del llibre Franquisme i poder polític a Granollers (1939-1975), de Joan Garriga

Granollers. Avui divendres dia 28 de gener, a les 8 del vespre, tindrà lloc al Museu, la presentació del llibre *Franquisme i poder polític a Granollers (1939-1975)*, de l'historiador **Joan Garriga**, que farà el també historiador **Borja de Riquer**. El volum, que edita Publicacions de l'Abadia de Montserrat, és la continuació de l'estudi *Granollers, caciquisme i fractura democràtica (1848-1939)*. Com ja vàrem destacar fa uns dies, el llibre fa una crònica històrica dels anys de la dictadura, alhora que analitza els estaments i personatges que van ostentar el poder polític a Granollers i la vivència que la ciutadania van tenir d'aquell període de repressió i control polític. La realització del llibre és el resultat de molts anys de treball de Garriga tot consultant tant arxius catalans com de la resta d'Espanya. **RdV**

Teatro de la Estación de Zaragoza presenta Un día cualquiera al Teatre de Ponent

Granollers. L'obra *Un día cualquiera* de Dario Fo i Franca Rame es podrà veure aquest cap de setmana al Teatre de Ponent, concretament divendres i dissabte a les 10 del vespre i diumenge a les 7 de la tarda. L'obra és interpretada per **Laura Plano, Jesús Bernal i Yvonne Medina**. Direcció: **Cristina Yáñez**. Es presenta com una desbaratada, farsa irònicament malvada, successió de situacions còmiques que ratllen el grotesc. Dario Fo i Franca Rame espremeixen al màxim, el remolí que envolta a la protagonista per a través de l'humor, reflexionar sobre els fantasmes de la nostra realitat; la soledat, la incomunicació i l'alienació. Humor, ironia i també crítica social. L'obra és en castellà. El preu de l'entrada, 12 euros. **RdV**

Aquest diumenge, a la Roda d'Espectacles de l'Associació Cultural, "La rateta que escombrava l'escaleta"

Granollers. Dins la programació que ofereix l'Associació Cultural a través de la Roda d'Espectacles, cal destacar la presentació, aquest cap de setmana, d'un conte que és tot un clàssic: *"La rateta que escombrava l'escaleta"*, a càrrec de 10 Rals ximpleries teatrals. La cita, aquest diumenge a 2/4 de 6 de la tarda, a la Casa de Cultura Sant Francesc. **RdV**

Quatre artistes de la sala d'art El Quatre, participaren a la Fira de Arte de Madrid

Granollers. El passat dia 24, finalitzà a Madrid, concretament al Palau de Congressos, la Fira De Arte Contemporáneo de Madrid. En aquesta ocasió la sala d'art El Quatre de Granollers, va estar representada pels artistes **Toni Becerra, Jesús Curiá, Pablo Maeso i Raimundo Martín Iglesia**. **RdV**

La iniciativa del "Bus a peu", inclosa a la web oficial de l'Internacional Walk to School

Granollers. L'experiència pilot del "Bus a peu" a Granollers, que va ser pionera al conjunt d'Espanya i en la qual van participar els CEIPs Ferrer i Guàrdia, Mestres Montaña i Pereanton, ha estat inclosa a la pàgina web oficial del projecte de l'Internacional Walk to School. En aquesta web (www.iwalktoschool.org) s'explica d'on va sorgir aquesta iniciativa, quins són els objectius que persegueix i recull els projectes concrets que s'han realitzat a diferents poblacions i països en el marc d'aquesta proposta, a més de fotografies d'aquestes experiències. La iniciativa consistia en establir uns recorreguts dissenyats per la pròpia escola en funció de les seves necessitats. **RdV**

Xavier Solanas



Els carruatges dels pagesos, pels carrers de Canovelles

Canovelles. La celebració de la festa de Sant Antoni Abat per part de la Comissió de Sant Antoni d'aquesta població, tornà a posar en evidència la rellevància que va tenir el sector dels pagesos fa uns anys en moltes poblacions del Vallès, que tenien en aquesta data un dia de festa grossa de veritat. Seguint amb aquesta tradició, els representants canovellins van engalanar els seus carruatges com en els dies de les grans ocasions i després de la missa passejaren per alguns dels carrers del poble per a sorpresa de petits i grans, i demostració de la necessitat que tenen de seguir sent fidels a les tradicions pageses de la comarca. En aquesta ocasió no faltà tampoc la trobada especial que van fer al restaurant La Masia de l'Ametlla, on es va sortejar una cistella amb gran quantitat de productes donats pels establiments de Canovelles, que sempre participen activament en aquesta festa. **RdV**

Josep Garcia



Visita a Roca Umbert del vicerector de Relacions Institucionals de la UOC i presentació de l'Ateneu Universitari

Granollers. Dimarts passat al matí visità Roca Umbert-Fàbrica de les Arts, Joan Fuster, vicerector de Relacions Institucionals i Política Cultural de la UOC, que s'interessà pel projecte. Com ja és sabut, es tracta d'un espai que esdevindrà un nou model d'equipament cultural públic, adreçat a la formació i difusió de la creació artística, fent èmfasi en la vocació de ser un escenari per a l'experimentació i punt de trobada per als diversos agents vinculats a la creació contemporània. Roca Umbert fou objecte, ahir dijous, d'una visita de líders públics del Brasil de la qual els informarem la setmana que ve. Poc després, al Centre Tecnològic i Universitari, Fuster presentà l'@teneu universitari, una nova iniciativa acadèmica que posarà a disposició de tots els ciutadans les assignatures de les diferents titulacions que ofereix la UOC sense necessitat d'acreditar requisits d'accés. Els estudiants que s'hi matriculin compartiran aula i professors amb els estudiants de titulacions homologades i gaudiran dels mateixos serveis i materials. Quan acabin, obtindran un títol propi d'extensió universitària. El preu de les assignatures serà de 30 euros per crèdit. En aquesta primera experiència s'impartiran prop de seixanta assignatures de les titulacions de Dret, Ciències Polítiques, Humanitats... Per a més informació: www.uoc.edu/ateneu. **RdV**

José Mari Bakero, Toni Jiménez i Miqui Puig, a la presentació de la Fundació Apadis de les Franqueses

Les Franqueses. APADIS (Associació de Pares i Adults amb Discapacitat) és una entitat sense ànim lucratiu que promou la integració i normalització de les persones amb discapacitat i l'atenció dels seus familiars. Des del mes d'abril de 2003, l'associació gaudeix de la cessió, per part de l'Ajuntament, de la primera planta de l'edifici de l'Escola d'Adults, situat al número 37 del carrer de Roselló de Bellavista, des d'on realitzen les seves activitats. El centre ofereix diferents serveis en benefici d'aquest col·lectiu: formació, xerrades, serveis especialitzats, casals, sortides, projectes d'inserció laboral, etc. Després de molts anys de lluita i esforços, l'associació vol presentar el pas a la nova Fundació Privada Apadis-Les Franqueses. La festa de presentació tindrà lloc demà dissabte a les 5 de la tarda al Centre Cultural de Bellavista, i comptarà amb la presència dels padrins de l'entitat **José Mari Bakero, Toni Jiménez, Miqui Puig, Salva (GH)**... Els pares, els nois i els padrins seran també els protagonistes amb espectacles a càrrec d'actors i professionals, música...

S'inicia el taller de pares i mares "Ens trobem i junts aprenem" al CEIP Bellavista-Joan Camps

Les Franqueses. El passat dia 24 s'inicià novament el taller de pares i mares que porta per títol *"Ens trobem i junts aprenem"*, que es duu a terme al CEIP Bellavista-Joan Camps de les Franqueses. Aquest taller pretén ser un espai de trobada entre pares i mares d'òctons i pares i mares de famílies immigrades que porten els seus fills a aquesta escola. A través d'aquest taller es dona a conèixer l'espai i l'escola i es potencia la seva participació en el marc escolar. Es porten a terme accions d'oci i de lleure, de llengua, i de coneixement del territori a través de diferents activitats. Es tracta, destaquen des de l'Ajuntament, de compartir i també de fer una immersió en la realitat pluricultural que hi ha a Bellavista. El taller es veu com un espai intercultural, on compartir i aprendre de les diferents cultures que conflueixen a l'escola. Aquesta acció de prevenció constitueix, a més, una bona eina d'ajuda a la inserció social del col·lectiu nouvingut, ja que afavoreix les relacions socials i el coneixement de l'entorn. Aquest projecte, que es porta a terme per tercer any consecutiu, compta amb el suport de l'Ajuntament, del Consell Comarcal, del Departament d'Ensenyament de la Generalitat de Catalunya, així com de l'equip directiu i l'AMPA del Centre. Els dos anys anteriors va tenir molt bona acollida per part de totes les persones assistents. El taller es farà tots els dilluns de 3 a 5 de la tarda, dins de la pròpia escola. L'assistència hi és totalment lliure i es preveu la seva durada fins a finals d'abril. **RdV**

Ha muerto Paquita Cívico

Granollers. El pasado lunes fue enterrada en el cementerio de Palou, **Paquita Cívico** a los 52 años de edad, tras una repentina enfermedad detectada el pasado noviembre. El lleno que presentaba la Iglesia parroquial de Sant Julià hacia justicia a la personalidad de esta mujer que ha dejado dos hijos. Paquita Cívico, era esposa del prestigioso abogado de la ciudad **Joan Mayol Borguñó**, ex director del 'Vallés'. Era una mujer que haciendo bueno su apellido era servicial, que se entregaba a los demás cuando consideraba que la causa lo merecía, pertenecía a la AV de Granollers Nord. Era discreta, pero tenía una fuerte personalidad y era muy trabajadora. Actualmente trabajaba a media jornada en el Centre Cívico de Canovelles. Desde el pasado verano había vuelto a vivir en la casa solariega de los Mayol, en Palou. Desde estas páginas damos el pésame a la familia, y muy especialmente a su viudo y amigo nuestro Joan Mayol. **RdV**