

Xavier Solanas



L'humor i la cita amb Joan Pera un èxit de públic....

Josep Garcia



El nom dels Comediants no atrau ja tant com fa uns anys....

Teatre de Festa Major amb l'humor de Joan Pera, el muntatge dels Comediants...

Granollers. El Teatre Auditori de Granollers ha estat present a la Festa Major de la seva ciutat amb dues obres teatrals de signe diferent amb una comicitat popular una i més poètico-filosòfica l'altra. "Òscar, una maleta, dues maletes, tres maletes" amb la presència dels actors televisius Joan Pera i Lloïl Bertran, una comèdia basada en la qualitat del seu protagonista, conductor de l'obra i al voltant del qual giren tots els altres personatges. Els gags còmics ho fan passar bé a la gran majoria.

L'assistència amb plens de gom a gom en les dues representacions és indicadora de les preferències del públic. Un públic que va al teatre a passar-ho bé. D'altra banda hi ha un altre públic que no és prou nombrós per omplir el Teatre Auditori que la seva prioritat està en gaudir amb una obra que porta missatge i que té una expressió artística més arrelada en les orientacions literàries, filosòfiques i poètiques dels

nostres dies.

És la presència dels Comediants amb l'obra "El gran secret" que resulta no ser-ho quan descobrim que el secret està en l'agermanament entre història i amor i com el teatre fa de configurador de la col·lectivitat. Les dues obres foren molt aplaudides pels públics respectius que avalen les diferents qualitats artístiques que hi són, independentment de la profunditat objectiva de cadascuna.

Opino que presentar aquestes dues modalitats de teatre, festives ambdues, però de signe diferent de festivitat, ha estat un encert perquè la Festa Major d'una ciutat és la de tots i tothom s'ho passa bé d'acord amb els seus sentiments i criteris. Encara que la comicitat de les dues obres és de signe divers. El primer més lúdic, el segon més intel·lectual, en ambdós s'hi troba un rerefons pedagògic força profund sobre les arrels de les relacions humanes que tenen el seu fonament més ferm en l'amor. La primera ens ho fa palès a través d'un joc de maletes amb la complicitat del diner i la segona ens ho fa viure a través de la història des dels inicis de la humanitat fins els nostres dies. El teatre compleix la seva funció de mestre i pedagog de la vida perquè és una exigència que ve imposada des dels seus orígens.

Les dues posades en escena creen una expectativa de curiositat des del seu començament, curiositat que es mantingué viva fins que el teló va anunciar l'acabament de cadascuna. La qualitat dels artistes és prou coneguda com ho palesà el públic assistent premiant la capacitat de reacció i adaptació davant d'algun moment d'incertesa. Una bona oferta teatral de Festa Major.

JOAN SALA VILA



PICON & PRATS

ESTUDI DE CUINA I BANY

Distribuïdor Oficial LEICHT

Plaça de la Corona, 10 - 08400 GRANOLLERS - Tel./FAX 93 870 98 65
www.picon-prats.com info@picon-prats.com