

NOTA BIOGRÀFICA

Marià Villangómez, poeta, traductor, prosista i dramaturg neix a Eivissa l'any 1913 i ha dedicat tota la seva vida al conreu de les lletres, destacant també per la seva tasca enfront de l'Institut d'Estudis Eivissencs. Publica els seus primers versos l'any 1933 i des d'aleshores ençà no ha interromput la seva activitat literària, compartint-la al llarg de 25 anys amb la professió de mestre.

Escriu poesia de creació fins el 1963, any a partir del qual, i segons explica ell mateix, ja no sent la necessitat d'escriure'n. En total ha publicat nou llibres de poesia entre els quals cal destacar, "Els Béns Incompartibles" (1954), "Sonets de Balansat" (1956), "El Cop a la Terra" (1962) i "Declarat amb el Vent" (1963).

Després del 1963 s'ha dedicat preferentment a la tasca de traductor —ha traduït Yeats, Apollinaire, Baudelaire i Thomas Hardy entre d'altres—. L'exigència en el propi treball i l'extraordinari domini de la versificació han donat com a

resultat unes versions acurades i exquisides, situant-lo entre els millors traductors de poesia al català.

Menys coneguda però també brillant és la seva faceta com a prosista. "L'Any en Estampes" (1956) és una bona mostra de la intensitat lírica d'algunes de les seves proses. D'altres llibres són: "Eivissa" (1974) i "Alguns escrits sobre les Pitiüses" (1981), recull de textos publicats anteriorment en diaris i revistes.

Les incursions en el camp de la dramaturgia han estat més aviat tardanes i escadusseres, si més no pel que fa a obres publicades, "Es més alt embreuixament" i "Se suspèn la funció" (1983). Escriure teatre ha estat per a Villangómez més un divertiment i un exercici de llengua que una exigència literària.

Enguany, reconeixent tota la tasca realitzada al llarg de la seva trajectòria, li ha estat atorgat el Premi d'Honor de les Lletres Catalanes.

M. VILLANGÓMEZ LLOBET
OBRES COMPLETES
POESIA 2

