



Emoció i intriga a «La ratera».

TEATRE

Com passa el temps! Ja tenim un altre Anuari entre les mans. I sembla com si fos ahir que... bé, no exagerem... I sembla com si fos abans d'ahir que estàvem llegint l'últim. Tot això vol dir, més o menys, que ja ha passat un any i en un any han pogut passar moltes coses; de fet, n'han passat moltes. Jo em limitaré, perquè així m'ho han demanat, a comentar les coses que han passat al Casal i concretament en la faceta teatral.

Principalment els actes commemoratius del cinquantenari han omplert les activitats del Casal.

El dia 25 de setembre, es celebrà el plat fort d'aquest cinquantenari, i no té res a veure amb el plat fort de carn que ens vam menjar al Restaurant a l'hora del Dinar de Germanor.

Cap al vespre, es va celebrar una gran vetllada teatral. Una selecció de fragments d'obres interpretades per actors de diferents generacions que ja les havien representades, alguna fa bastants anys, ens feren viatjar a través del temps, mitjançant aquest encís màgic i fantàstic del teatre. Les obres representades foren: «La núvia portava cua», una peça còmica. «El misteri del bosc», una peça dramàtica, tota d'homes. «El preu de la glòria», una obra dramàtica que acaba bé. «Una història qualsevol», rics que s'empobreixen i metges que se senten frus-