

XAVIER SOLANAS



**BONA ACOLLIDA AL CD PAS DEL TEMPS QUE PRESENTÀ AL 21è CICLE DE JAZZ DEL CASINO LA FORMACIÓ MARTÍ VENTURA TRIO.** La setmana passada en aquestes mateixes pàgines, **Martí Ventura**, pianista i ànima de la formació que duu el seu nom, presentava en aquest espai el CD *El pas del temps* que, divendres a la nit, es va donar a conèixer en el marc del Casino dins el 21è Cicle de Jazz. Més enllà del concert, que tothom va seguir atentament i amb ganas per descobrir les particularitats d'aquest treball musical, els aficionats al jazz van sentir, en paraules del crític **Karles Torra**, la preocupació que hi ha als ambients jazzístics de Granollers per la possibilitat que no es continui fent el cicle per diversos problemes relacionats amb el Casino. Com ja varem destacar la setmana passada i així ho remarcava el propi Martí Ventura, aquest cicle de jazz s'ha convertit en un referent dins d'aquest tipus de música a la comarca i seria una llàstima, segons les seves paraules, que es deixés de fer. El nou CD que ha presentat la formació integrada a més a més per **Miquel Àngel Cordeiro i Lluís Ribalta**, constitueix un nou repte i un motiu més, van dir, per seguir treballant-hi i escrivint. **RdV**

XAVIER SOLANAS



**UN REEXIT MAGNIFICAT DE BACH A CURA DE L'ORQUESTRA DE CAMBRA I EL COR DE CAMBRA DEL PALAU I UNANIMITAT AMB LA VIOLINISTA FARRAN JAMES.** Dia gran al Teatre Auditori de Granollers el del passat dissabte amb motiu del concert que oferen l'Orquestra de Cambra de Granollers, el Cor de Cambra del Palau de la Música Catalana i els seus solistes vocals. Un Magnificat especial, sota la direcció de **Francesc Guillén** a la segona part, ja que a la primera aquest honor va recaure en la violinista canadenca **Farran James** que oferí una actuació que fou molt aplaudida pel públic assistent que gairebé omplia la sala. El Magnificat comptà amb la col.laboració especial del Cor de Cambra del Palau de la Música Catalana que va ser creat l'any 1990 per l'Orfeó Català amb el propòsit de conrear i divulgar la música coral cambrística. Al 1994 va ser guardonat amb el Premi Nacional de Música de la Generalitat de Catalunya i ha enregistrat tres discs. Aquest és el concert que podran presenciar el proper dia 1 de gener a Sant Celoni, dins la proposta del Consell Comarcal amb motiu del Concert de Cap d'Any. **RdV**

## MI CHICA FAVORITA

### INMA ESCUDERO CORTÉS

Parets del Vallès, 37 años

Reconocerán su rostro si son clientes de la Fonda Europa, donde trabaja como camarera desde hace tres años, siendo la primera mujer que contrató dicho establecimiento y ejerciendo desde entonces su oficio con esmero y simpatía.

Lleva la profesión en la sangre, pues sus padres han estado vinculados al laborioso mundo de la hostelería toda la vida. Cuando **Inma** contaba con tan sólo tres años, su familia se trasladó de la Línea de la Concepción en Cádiz, donde residían, hasta las Islas Canarias, para hacerse cargo de la cocina de un prestigioso hotel. Seis años después, se instalaron en Lliçà de Vall, dirigiendo el primer self-service de la comarca y que congregaba a más de cuatrocientas personas diariamente. Posteriormente, adquirieron en Granollers la Tasca la Font que regentaron durante veinticinco años.

Deseosa de ampliar los conocimientos acerca de la profesión, **Inma** dejó de trabajar con la familia y pulió pequeños defectos en diferentes restaurantes y hoteles de la categoría del Princesa Sofía de Barcelona, por ejemplo. Y por fin en el 2001 recaló en la Fonda Europa donde se encuentra encantada "por el fantástico ambiente creado entre compañeros y clientes. Cuando el director **Xavier Font** me contrató, fue como si me tocase la lotería", comenta agradecida. Desde luego que todos están muy contentos con su profesionalidad, destacando su carácter abierto y trato directo.

Casada con **Martín** son padres de dos preciosos hijos, **Susana** de trece años y **Albert** de siete. Practica el fitness y el culturismo con asiduidad y le encanta bailar...

Por su forma de ser, *echá palante*, confiesa que "mi sueño sería participar en el concurso de Telecinco "Gran Hermano", donde he enviado varios currículums para entrar en la casa. En esta edición he quedado un poco decepcionada porque los habitantes estaban liados con famosos, pero me gustaría formar parte del grupo para mostrar a España mi desparpajo, mi sentido del humor y para llenar de felicidad, de buen rollo, al resto de participantes. Evitaría las discusiones y las peleas". **Josep García**

GARCIA

