

Instantànees de la III Semana de Juventud

Organización y propaganda — Ha sido laboriosa e intensa. Una encuesta preparatoria entre un buen número de jóvenes y muchachas fijó de una manera clara y precisa el «slogan» de la Semana, el temario y los diversos actos a organizar. Desde entonces las distintas comisiones no han cesado un instante. La Comisión de Propaganda ha distribuido: 3 300 cartas-programas entre todos los jóvenes; 300 carteles; 500 pasquines; 500 carnets de colaborador y 1 000 programas teatro.

Cabe destacar la amplia colaboración de la Radio y la Prensa local, así como la de muchas entidades públicas y privadas, especialmente la del Casino Club de Ritmo, en cuyo local tuvieron lugar las conferencias y la representación teatral.

El cartel — Realmente inspirado. Ha sido acogido con entusiasmo en todos los ambientes, incluso en los más exigentes en la crítica del arte. Por ello, su diseñador don Amador Garrell, ha merecido justificados elogios, no solamente de los entendidos de nuestra ciudad, sino también de los más altos dirigentes de la Acción Católica Diocesana.

Las conferencias — El número de asistentes fue impresionante. Un promedio de 700 diarios. El local fue totalmente insuficiente. Los conferenciantes fueron de un prestigio científico indiscutible. Lástima que en algunas ocasiones la masa tan heterogénea no estaba preparada para captar lo más sustancioso del tema. Sobre todo despertaron grande interés el Dr. Ventosa y Mn. Batlles — éste último convirtió el día cumbre de la Semana — y fue un testimonio magnífico la actuación del matrimonio Picañol-Roig. Los más perspicaces descubrieron en la conferencia del Dr. Valverde auténticos valores de reeducación de nuestros gustos y criterios para conseguir que nuestras cosas y nuestras casas sean más hermosas y más sencillas. Marcelo Galobart y Mercedes Bertrán, con su acostumbrada sencillez y profundidad, explicaron algunas normas de psicología diferencial a fin de que el período de noviazgo sea una auténtica preparación al matrimonio.

Libros — Aunque modesta, la Exposición y venta de libros de formación prematrimonial ha sido eficaz. Se han adquirido buenos ejemplares: Leclercq, Killy, Sheen y bastantes de las mejores colecciones: Desclée de Brouwer, Patmos, Fax, Studium. Pero lo más importante ha sido el ambiente que se ha formado a raíz de la venta de libros, el conocimiento, el inter-

és y el comentario de los problemas más fundamentales de la formación prematrimonial.

El teatro — El público llenaba el salón-teatro del Casino. La Compañía «Palestra» de Sabadell interpretó la obra de Ugo Betti «Corrupción en el Palacio de Justicia.» En otro lugar de este Boletín encontrará el lector amplia crítica de esta obra. Sólo queremos añadir el juicio de A. Marquerie: «Corrupción en el Palacio de Justicia» nos inquieta y nos subyuga, nos hace sentir y sufrir, nos conmueve, nos arrebató — como las grandes tragedias — y sobre todo nos hace pensar. » Muchos se han preguntado: ¿Era esta obra apropiada para final de la Semana de Juventud?

La clausura — Consistió en una Misa dialogada, vibrante, vivida: una auténtica asamblea de cristianos unidos estrechamente al sacerdote por la uniformidad en el diálogo, en el canto y en el gesto. Seguidamente unas reuniones por equipos para estudiar el resultado de la Semana, proyectos y realizaciones prácticas, siguiendo siempre el lema «Preparemos hoy nuestro hogar de mañana.» Esta reunión fue interesantísima — al decir de algunos lo mejor de la Semana — por el entusiasmo y el interés de los concurrentes y por las sugerencias y proyectos verdaderamente aceptables. — J. S.



Mn. Batlles
en un momento de su disertación

Les noies també opinem

També a les noies s'ens ha preguntat quina és la nostra opinió sobre la III Setmana de Joventut.

L'opinió general és difícil de donar, degut a les diverses edats de les noies que hi assistírem. El que s'ha constatat és l'interès perquè es donin conferències dedicades a la joventut, no cada any, sinó més sovint. Creiem molt necessari aquest fer-nos pensar més profundament, aquest fer despertar en el jovent, inquietuds vers coses tan trascendentals per al nostre avenir.

La majoria de les noies consultades, creuen que la millor conferència fou la de Mossèn Ventosa. Troben també millor l'assistència mixta a les conferències.

Encara que algunes no han demostrat massa interès en preguntar-los-hi, el sol parer d'una noia va alentat-me: «Crec que d'aquesta Setmana se n'ha tret més fruit que entusiasme». Esperem que no s'equivoqui.

També hi ha hagut inconvenients i aquest és un fet interessant, car demostra l'afany de millorament.

Un d'ells, creuen que és la diversitat d'edats, puix que no ha permès aprofundir més en alguns temes. Un altre fou el tema de la Setmana. Per bé que, en sí, sigui molt interessant, no ho és prou pels que no es troben en la circumstància de preparar una noia llar.

La poca puntualitat va ésser un inconvenient important per moltes.

La falta d'atenció i silenci demostrat en algunes conferències, sobretot en la del Sr. Valverde, va fer que, potser, no es trobessin tan interessants com ho eren en realitat.

Tinc poques opinions sobre l'obra de teatre, i les que tinc no són massa falagueres. A mi em sembla que el jovent estem poc acostumats a pensar; i aquesta obra, plena de profunditat i de simbolismes, es va escapar de la comprensió de molts, malgrat l'excel·lent interpretació de «Palestra».

Els temes més demanats per a pròximes conferències:

— Déu i la joventut segle XX.

— Com divertir-nos millor.

Esperem que les nostres opinions ajudin als organitzadors en la preparació de noves conferències, a les que prometem la nostra assistència més entusiasta.

TERESA MARESMA