

# L'ensenyança de l'Església és cara o barata?

Si vostè senyora, si vostè senyor que agafa aquestes fulles volanderes de «G. C. C.» i llegeix el contingut d'aquests temes dedicats al problema de l'educació, vol sincerar-se amb l'autor mateix d'aquestes ratlles, haurà de convenir amb ell que una cosa resulta innegable. Aquesta cosa innegable és que tota ensenyança bona esdevé cara.

L'ensenyança pot ésser cara i, malgrat tot, deficient. Innegable també. Però bons col·legis, bons professors, bones i modernes instal·lacions pedagògiques... tenen de resultar forçosament cars.

Això ho ha d'admetre vostè, com ho admeto jo que acabo de llegir la revista «Luz y Vida» i de la qual en trec, molt abreujadament, la sustància d'aquest article. La revista «Luz y Vida» és una prestigiosa fulla setmanal diocesana del Bisbat de Madrid-Alcalà.

He dit que això ho ha d'admetre vostè, perquè la cosa és clara. Com també haurà d'admetre que això passa a tots els col·legis i a tot arreu. El mateix si són col·legis de l'Estat, que si són col·legis regentats per Corporacions Religioses. Amb una diferència. No sé si vostè hi haurà atinat. Amb la diferència que els col·legis de l'Estat els hem de pagar tots els espanyols, encara que vostè no hi porti els fills. En canvi, els col·legis de l'Església els paguen solament uns quants — entre els quals potser hi és vostè —, que paguen, a més a més, els col·legis estatals.

Les famílies que duen els fills als col·legis de l'Església tenen de pagar:

- a) l'ensenyança de llurs fills, que no pot ser barata si es vol que sigui bona.
- b) els impostos de la contribució urbana territorial d'aquests col·legis i les seves instal·lacions esportives.
- c) la contribució industrial, que paguen solament els col·legis privats, no pas els estatals.
- d) un 12 % per a becaris, que suposa la xifra d'uns cinquanta milions de pessetes l'any.
- e) les matricules als instituts oficials, per un total de més de seixanta milions de pessetes l'any.

Solament amb això pot encertadament deduir-se per què resulta cara l'ensenyança de l'Església i què hi ha del fabulós tresor i negoci dels seus col·legis.

Aquestes ratlles han nascut d'una conversa, millor dit, d'unes converses, d'unes podríem dir-ne discussions sobre l'article publicat l'any passat en aquestes planes amb el títol de «Qui potest capere, capiat...» i estampat primerament en la revista «Hogar», òrgan oficial de la Federació Nacional de Pares de família. Es parlava en l'esmentat article de la llibertat a que l'Església té dret que convindria que arribés fins a la part econòmica, i que, amb la bona voluntat de tots: Govern catòlic i famílies catòliques, creiem sincerament que es podrà fàcilment aconseguir. Creiem que no és just que l'Església, per a poder exercir el seu ministeri, educatiu hagi de pagar — en certa manera — el funcionament d'aquest exercici que contribueix en gran manera a la grandesa i prosperitat de la Nació. I no és just tampoc que els pares de família que envien llurs fills a col·legis de religioses o religiosos hagin de pagar doblement l'ensenyança dels fills.

Per tant, si alguna persona es fa amb l'articulista la següent pregunta: La ensenyança de l'Església, és cara o és barata?, haurà de contestar que l'ensenyança de l'Església és la més barata per a l'Estat i la més cara per a les famílies espanyoles («Hogar»). — E. P.

## les petites coses

### Gratitud espontània

Divendres, després d'una nit de pluja, contemplàvem a migdia les terres dels nostres afores. Un raig de sol, encara tímid i fugisser, els donava una coloració més vistent. En reacció immediata, la terra, els arbres i els sembrats, sense segones intencions, pal·lesaven amb fruïció llur gratitud a l'aigua vivificadora que acabàven de rebre.

### Desapareguts

Només molt de tant és possible de veure algun carro pels carrers de la ciutat. El de les escombraries, darrer transeünt quotidià, també ha desaparegut. La nostàlgia, però, no aconsegueix fer-nos-ho lamentar. La mecanització ha estat utilitzada per a millorar un servei públic que, així, ha esdevingut regular i eficient.

J.

