

# Les noves generacions

(Continuació)

C) En quant a la forma corporal, els infants són més alts i espigolats que els de fa cinquanta anys. Existeix una tendència vers la «leptosomatització» de la figura. Les nenes es fan dones més aviat que abans, almenys somàticament parlant. Amb l'allargament de la figura han ocorregut altres desplaçaments en els nivells biològics: ha augmentat la labilitat vegetativa i endocrina i, en general, l'excitabilitat nerviosa és més gran. Es a dir, els nens actuals són més «nerviosos». Però, són més llestos o més enfavats?, ens podríem preguntar.

D) Els nens actuals tenen menys capacitat per a l'aprenentatge de coneixements formals (percepció i comparació de formes, representació espacial, etc.), de llenguatge (empobriment en la capacitat de parlar, uniformització del mateix, pèrdua de la fantasia creadora en el pla literari, etc.). En canvi, tenen millor capacitat pràctica (treball manual, esport), tècnica (comprensió de les màquines) i organitzadora (millor encaixament en les organitzacions juvenils).

E) Ha augmentat en els nens actuals el perímetre de llur comprensió; però, en la mateixa proporció ha disminuït llur capacitat d'intel·lecció, de «intus llegere», de llegir per dintre. L'acumulament d'estímuls a què estan sotmesos exigeix un augment de llur perímetre de coneixement, a ensems que disminució en la seva densitat.

F) L'estudi psicològic dels nens actuals a l'edat escolar, mostra que, en general, tenen més reduïda capacitat per concentrar-se i una més intensa fatigabilitat, de tal manera que, a la llarga, el treball resulta més lent, per la necessitat d'intercalar més pauses i interrupcions. Són, en canvi, més ràpids en les reaccions momentànies.

G) Existeix un augment en la distància que un hom pot fàcilment establir a la mateixa classe entre els bons i els dolents estudiants, entre els bons i els mals alumnes. Els mals alumnes són pitjors que fa trenta anys, i els bons són millors. La dificultat pedagògica que presenten és evident. A On posar el nivell de l'ensenyament?

H) Aquesta dispersió també hom ha d'establir-la entre els diversos talents i capacitats dels infants. També hi ha una diferència gran en els interessos. Gairebé no es troba res que pugui interessar a tots els alumnes d'una mateixa classe. En una societat tan mòbil en la projecció de la seva atenció com la nostra, aquesta mobilitat repercuteix sobre la vida de l'escola.

Existeix una certa moda en les qüestions que interessin als escolars. També han augmentat les diferències entre els dos sexes. Els nens són més objectius i, en canvi, les nenes són molt més subjectives i personals que abans.

Com el lector ha pogut fàcilment comprendre, aquests coneixements que el prof. Lòpez Ibor posa al nostre encalç, no són suficients ni de bon tros per a bastir les premisses, de les quals anteriorment parlava. Però, és necessari bastir-les, perquè és necessari fer reeixir els nostres infants i adolescents en aquesta època de decadència històrica i de transició. I com que per a salvar-los allò que ens fa falta és la capacitat immensa de la virginitat del nostre amor i, per altra part, sense coneixement no hi ha amor; per això li suplico que procuri ampliar, en la mida de les necessitats presents, els coneixements que fan referència integralment a la vida de la seva vida i al fruit beneït del seu amor, tant si és infant com adolescent.

E. P.

## I Curset «Il·lustrem la nosta Fe»

### L'Infant i el Catequista

Nocions de Pedagogia religiosa

per Mn. Miquel Badosa, Arxiprest

Dimecres, Dijous i Divendres d'aquesta setmana a les 9'30 del vespre

Sala de reunions de la Casa Parroquial

# Christmas...

Se están acercando ya las fiestas de Navidad, llenas de paz y de alegría en la intimidad de cada hogar, días que nos llevan, con la venida del Mesías, una serie de ocasiones para renovar nuestra rápida vida diaria.

En estos días recordamos a los amigos o familiares que hemos tenido casi olvidados durante todo el año, ya que poco contacto hemos tenido con ellos o sirven para unirnos más a los que cotidianamente tratamos. El «enlace» para dar constancia de nuestra amistad es el Christmas o felicitación de Navidad (Christmas nos suena mejor porque es más corto o quizá porque es un vocablo extranjero, pero estamos habituados a él y hasta lo encontramos más simpático), tomando cada año más auge en nuestro país esta bella costumbre de desear paz y prosperidades a nuestros semejantes.

**Granollers va a tener para estas Navidades un importante concurso de Christmas** en el que concurrirán artistas de toda España, por lo que tendremos ocasión de ver de cerca las últimas tendencias y estilos del Christmas español, que poco queda reflejado en las ediciones que salen al mercado.

Este concurso está organizado por el grupo BOULMICH; bajo el patrocinio del Excmo Ayuntamiento y con la colaboración del museo de Granollers. BOULMICH es un grupo de jóvenes inquietos de nuestra ciudad con ansias de hacer muchas cosas).

Este concurso-exposición de Christmas I Premio Boul'Mich', tendrá como marco los salones de la casa de Cultura San Francisco de la Fundación P. Maspons y Camarasa y será dotado por **5 premios en metálico por un valor de 8.000 Ptas.** distribuidas de la siguiente forma: 1º. Premio Boul'Mich; de 3.000 Ptas., 2º premio, Museo de Granollers, de 2.000, 3º. premio, Amigos del Arte, de 1.500; 4º premio Sr. P. Maspons y Camarasa, de 1.000, y 5º. premio, Asociación Cultural, de 500 Ptas.

A los granollerenses sólo nos resta desear a este primer premio de Christmas Boul'Mich' que tenga la continuidad que los organizadores desean y lo podamos contar como tradicional en nuestras fiesta de Navidad.

E. G.

## ¡Joven! ¡Muchacha!

Es una semana para ti

Acuérdate:

**3 - 10 diciembre**