

## DOCUMENT NACIONAL D'IDENTITAT.

El día 22 de març s'expedirà a la nostra ciutat el Document Nacional d'Identitat. Els qui el necessitin per primera vegada o els qui els hi hagi caducat poden pasar per les oficines de la Policia Municipal a partir del primer de març, de les 8 del matí a les dues de la tarde. Tots els joves de 14 anys estan obligats a posseir-lo.

## EXPOSICIO DE PINTURA

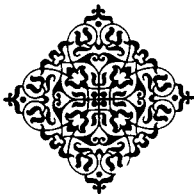
L'artista africà Benjamin E. bang guardonat en concursos nacionals e internacionals exposa a la Sala d'exposicion de la Caixa d'Estalvis de Sabadell del 19 al 27 de Febrer. Es nascut a Fbebiyin el 2 de gener de 1944 a Rio Muni (Guinea Ecuatorial). Desde l'any 1963 fa exposicions a diferents llocs de l'Estat Español.

## CERAMICA

El proper dia 2 de març la ceramista Dolors Molina ofereix una mostra de la seva obra a la Sala de Cultura Sant Jordi de la Caixa d'estalvis provincial.

Na Dolors Molina nasqué a Sabadell el maig de 1943. Ha viscut sempre a Caldes de Montbuy on ha instal·lat el seu taller. Presenta una col·lecció de peces al torn i plafons de mides diverses: la seva temàtica principal es basa en els coloms i llurs diferents expresions basiques.

L'exposició estarà oberta del 2 al 15 de març. S'inaugura el dia 2 de març a les 8 del vespre.



# la torreta

## SU ORIGEN:

El barrio de la Torreta-Vall deoriolf, que según se dice su nombre es una mezcla de catalán y ruso; es un barrio bastante bastante nuevo pues quince años atrás apenas contaba con una decena de casas, de payeses todas ellas a escepción de la finca de Can Tapias que en su interior cuenta con una hermosa mansión, en la actualidad bastante deteriorada por encontrarse desabitada, rodeada de un parque natural donde se conservan árboles de todas las especies que pueblan el Vallés.

## CRECIMIENTO:

La Torreta que en la década de los cincuenta era campos de cultivo con la creciente inmigración procedente del Sur y Oeste de España hacia Cataluña y de una manera particular al area de Granollers, hacen que sea necesario buscar zonas de expansión para alegar a estas personas que ha dejado su patria chica para buscar lugares donde hanar mejor la vida y poder así sacar su familia adelante: si bien la Torreta no es el lugar donde primero se afincan los inmigrados, pues como ocurre en la mayoría de los casos, a los trabajadores se les busca para trabajar y nadie suele preocuparse por darles una categoria, como pudiera ser proporcionarles una vivienda adecuada para desarrollarse personal y familiarmente: de esta forma se albergan en Granollers hasta que pasado algun tiempo, durante el cual trabajan desafiando al reloj, disponen de unos ahorrillos y surge el deseo de adquirir un terreno donde poder construir una vivienda más amplia e independiente. Pues no olvidemos que por los de la basta geografía española por lo general diez o quince años atrás nadie vi-

via en bloques de pisos, tal vez sea esta una de las razones que determinen que los nuevos catalanes se esfuercen por conseguir cierta independencia que poseían en sus pueblos de origen; esto por una parte y por otra que en las proximidades de Granollers uno de los pocos lugares donde se puede adquirir por los años sesenta aquí es cuando empieza la construcción un tanto individual y desordenada de la barriada.

Individual porque nadie conecta con los demás para auñar criterios y voluntades para llevar su obra adelante y desordenada porque el ayuntamiento apenas si se preocupa de controlar el crecimiento del caso urbano dando lugar a múltiples abusos y diferencias de construcción, siendo estos vicios mayores por parte de los que tenían más medios económicos y más amistades con las autoridades.

La Torreta en su casco urbano actual, fué parcelado y por lo general estas parcelas se adquirían dando una entrada y el resto en mensualidades. La construcción se hace durante los domingos y festivos y cuando la casa ofrecía las minimas condiciones para vivir, se habitaba y se continuaba la obra hasta acabarla. Esto me hace definir a la Torreta como "el progreso de los inmigrantes".

Estas características le dan un aire de pueblo más que de harrio ya que todos se han construido su casa y estas son de un tipo de construcción modesta por lo general y sin aglomeraciones de personas como podemos contemplar en cualquier barriada de los múltiples pueblos de la Cataluña Industrial.

## DEPENDENCIA:

La Torreta pertenece el término municipal de LA ROCA, pero apenas si tiene en la actualidad algún lazo de u-