



DXXIII

Ultra l'anti-catolicisme i l'afició a les mascarades nocturnes, vertaderes derivacions del seu esperit fonamental, accidentals, podríem dir, del moll del seu credo, la Ku-Klux-Klan és, o més ben dit, sigui l'expressió del més enfurismat nacionalisme nord-americà.

La secta que un dia complà a Amèrica amb molts milions d'adeptes, florí sota l'estigma del cent per cent americà abans que tot.

Avui els corrents moderns han atòit la Ku Klux-Klan; pot afirmar-se que impera solament en el seu sentit anti-catòlic i anti-negre, puix que una de les manifestacions més singulars del nacionalisme a Amèrica, és l'odi a la raça de color.

Consideracions que no venen al cas, han tornat la Ku-Klux-Klan en quelcom més terrible que la seva preponderància en 1915, llavors que les companyies d'assegurances no volien assegurar les esglésies catòliques, per elevada que s'oferís la prima, puix que una rauxa de la Ku-Klux-Klan les arborava en un tancar i obrir d'ulls.

Avui el credo ultra-nacionalista ha perdut el seu caire ostensible però s'ha filtrat com una tradició en les masses de mitjana cultura i no cal dir en les incultes. El nacionalisme de la Ku Klux Klan representa el retorn a la mentalitat dels primers indis pobladors, aliborrats de supersticions i de teories primitivíssimes, sobre tot respecte el sacrifici. La idea de que quan l'individu comet una malifeta, abans que tot, agravia la divinitat i que no hi ha altra manera de desagraviar-la sinó oferir-li el sacrifici d'un individu (el culpable o un altre; el cas és igual), és la màxima eternal i característica del sentiment religiós de l'indi primitiu.

Així, doncs, no és cas de sorprendre'ns quan llegim, a propòsit de la condemna del presumpte raptor del fill de Lindberg, que un individu s'oferix substituir-lo, alhora que sol·licita una recompensa. El de la recompensa, encara que sembli impossible, és purament accidental; cal meditar únicament en la idea de la substitució, que aquí, a Europa, ens sembla un disbarat i que no ho és posant-se al nivell de la idea tradicionalista de milers d'americants que no poden desfer-se del rabiós nacionalisme que inculcà la Ku-Klux-Klan en relativament recents anyades.

Les sectes secretes tenen aquest verí prepotent; arriben a constituir-se en dogmes llavors de la desaparició material.—L'ALTRE

L'ametller

Ametller eixerit,
ametller atreuit,
que a l'hivern floreïx;
el camp arraulit,
tu el primer amb dalit,
amb les flors guarneïx.

Tot i que encara llú la neu més alta,
ses rames nues, l'ametller floreïx,
i és sa florida, color d'una galta,
pàl·lida i grisa, com la faç malalta
de la natura que reconvaleïx.

Quan les flors bada l'ametller, desperta
la primavera; tot el món reviu,
rera la gebrada de l'hivern soferta,
tota la terra de verdor deserta,
torna a renèixer i de nou somriu.

Es la besada de la llum com molsa;
l'aire és més tebi, d'alénars suaus,
frec juvenívol d'una cara dolça
que la tristesa de la terra espolsa
amb les neus foses dels cimals i afraus.

Torna a jugar-hi per la blava l'aire;
prades i marges van pintant les flors,
que hàlits escampen de perfum i flaire,
i altra vegada l'ocellet cantaire
parla a l'orella falaguer d'amors.

Quan de flors blanques l'ametller s'omple-
i el seu ramatge de verdor vesteix, [na
és com la toia de sentors repleta,
que l'hivernada moribunda ofrena
a la contrada que fragant reneix.

Ametller eixerit,
ametller atreuit,
que a l'hivern floreïx;
el camp arraulit,
tu el primer amb dalit,
amb les flors guarneïx.

LUMEN

L'èxit més gran del Quadro Escènic?...

L'Hostal de la Glòria

Es repeteix avui, dia 10, en funció de tarda, a La Unió Liberal

La comèdia de més èxit de Santiago Russinyó?...

Els Savis de Vilatrista

Es representarà avui, diumenge, en funció de nit, a La Unió Liberal

Carnaval

Carnestoltes, sense solta
ha passat movent soroll
i pensant portà alegria
no ha fet riure poc ni molt.

Duïa la cara tapada
com si fos un criminal.
I cridava fent el ximple
carrè amunt i carrè avall.

N'estem plens de Carnestoltes!
No ens fas pas cap falta tú!...
S'ha amagat com una fura
renegant tot malastrucl...

EMILI GRAELLS CASTELLS

Espectacles

La Unió Liberal

Funcions per a avui

Per a avui, tarda i nit, són anunciades dues funcions, al teatre de La Unió Liberal, a càrrec del Quadro Escènic, que compta les seves actuacions per èxits i que cada dia té més crèdit i més prestigi entre el nostre públic.

Els nostres aficionats representaran novament, en la funció de tarda, l'obra de Josep M.^a de Sagarra, «L'Hostal de la Glòria», que en representar-la per primera vegada aconseguiren l'èxit més gran que hem vist a Granollers pels artistes amateurs.

A la nit, figura en el programa la celebrada comèdia en tres actes, de Santiago Russinyó, «Els Savis de Vilatrista», que per primera vegada serà interpretada exclusivament per actrius i actors amateurs i que segurament constituirà un nou èxit pel Quadro Escènic.

L'expectació d'aquestes dues funcions és molta, com ho demostra la gran demanda de localitats, que ens fa creure que avui el teatre es veurà ple a la tarda i a la nit.

Majestic

Ahí i avui actuen al Majestic els Espectacles Fantasio 1935, dels quals en destaquem la vedette Carmeleta Aubert i l'orquestra Bel Symphonic Boys, que ja han aplaudit el nostre públic.

— Per al dia 16 és anunciada, al mateix Majestic, l'actuació de la companyia de revistes de Margarita Carvajal, que representarà l'obra «Las de los ojos en blanco».

— Sabem també que la mateixa empresa de la popular sala ha contractat la companyia de l'actriu Antònia Herrero i que aviat veurem a Granollers la nova comèdia «Oro y marfil», el darrer gran èxit dels autors Quintero i Guillén.

Cinema Casino

Al Casino, passades ja les festes de Carnaval, dijous, ahir i avui, s'ha projectat el film de caire popular «La Portera de la Fábrica», que segurament atraurà l'atenció del públic aficionat a aquest gènere melodramàtic.

Cinema Centre Radical

Per a ahir i avui són anunciats, al Cinema del Centre Radical, els films «El Relicario», i «Una aventura de Sherlock Holmes», per Clive Brook.

— Demà passat, dimarts, es projectarà el film «Como venimos al mundo», en sessió especial per a majors de divuit anys.

I per a dijous, dissabte i diumenge vinent, és anunciada la nova pel·lícula «Un capitán de Cosacos», el protagonista de la qual és el popular Josep Mojica.

Dos Magatzems

per a llogar, al carrer de Llejós, 37 i 39
Raó: Al mateix carrer Llejós, 35 o a l'Agència Administrativa F. Sala Torras