

Sr. Director de Plaça Gran:

Ja va essent hora de trobar solucions, a l'abandó en què es troben els nostres carrers, places, parets... És trist constatar que el problema, és general. Aquest estiu, hem tret el nas a la platja, i l'aspecte, és realment desolador.

Potser aquestes comissions anomenades d'Acció Ciutadana, podrien carregar-se un punt, si posaven fil a l'agulla, i alhora, fer feina grossa.

Els Ajuntaments, s'haurien de responsabilitzar de netejar parets i carrers; a continuació, aquesta comissió esmentada, podria preocupar-se del manteniment. M'explicarè: A tota persona o entitat que se la trobés embrutant d'una forma o altra carrer, paret o platja, etc., podria imposar-se-li una sanció que li fes passar les ganes d'una recaiguda. Alhora seria bo, d'anar preparant un programa, cara als escolars i mestres, fent-los veure la manca de civisme que representa aquesta indisciplina. Dic això de mestres, a resultes d'haver presenciat en una trobada de pares i alumnes, l'estat en què va quedar el pati, una vegada finalitzat l'acte. En comentar jo, que potser s'havia de cridar l'atenció a la gent, un mestre hem va contestar: que l'endemà, ja ho recollirien. No és així com se fan les coses.

Cal intentar, que l'ordre i la pulcritud, sigui una necessitat per a tots, de la mateixa manera com ho és per a viure, el menjar. Si som capaços de crear aquesta necessitat a la gent menuda, és possible, que ells, i solament ells, sàpiguen exigir-ho als més grans.

T. P. M.



Ayuntamiento de Granollers

BASES DEL CONCURS DE PROJECTES DE DISSENY GRÀFIC DE PLAQUES DE RETOLACIÓ DE CARRERS

- 1 El premi del concurs es fixa en la quantitat de 30.000 pessetes.
- 2 Poden optar al premi, els projectes de disseny gràfic presentats per professionals vinculats a Granollers.
- 3 El termini de presentació dels projectes finalitzarà el dia 31 d'octubre.
- 4 Junt amb el model de rètol a tamany natural, s'haurà de presentar documentació acreditativa de vinculació professional a Granollers i una breu memòria explicativa del projecte presentat.
- 5 Les característiques que hauran de reunir els models presentats són:
 - Lletre clara, tipografia contrastada (tenint en compte l'alçada on es col·loquen les plaques) i en Català.
 - Tamany aproximat de les plaques de 30 cm. x 40 cm.
- 6 Durant tot el mes de novembre els models presentats estaran exposats al públic a l'entrada de l'Ajuntament. Estarà a disposició dels interessats un qüestionari a fi de recollir les seves opinions.
- 7 El Jurat estarà integrat per: cinc membres de la Comissió de Cultura i Joventut amb un vot cadascun; cinc professionals del món del disseny i grafisme amb un vot cadascun, i un vot del públic.
- 8 El Jurat valorarà no tan sols el projecte, sinó també la seva utilitat pràctica (material, disseny, economia, etc.).
- 9 El Jurat atorgarà el premi durant el mes de desembre.
- 10 El disseny guanyador quedarà propietat de l'Ajuntament de Granollers.

Hem comentat moltes vegades que l'època que se'ns ha adjudicat per a viure, no és la més idònea pel que fa a tranquil·litat. Hem també repetit en diverses ocasions, sobre la possibilitat de tornar enrera, a temps llunyans, amb l'intent de poder gaudir de la calma que a nosaltres se'ns ha negat. L'experiència, seria a ben segur interessant, ja que no tot seria bo o dolent. És possible que nosaltres, podríem alleugerir un xic aquesta «maledicció», si aconseguíem de treure'ns del damunt aquesta càrrega d'accessoris, amb què ens hem anat adornant.

Només cal que averigüeu com passen les vacances els vostres amics i veïns, i podreu constatar que el que dic és cert.

Per a gent normalment civilitzada, fer vacances, vol dir: deixar la rutina diària, és a dir, intentar deslligar-se d'allò que obliga durant la resta de l'any; dormir, passejar, fer esport (això si a un li ve de gust, mai per obligació), llegir, prendre el sol, enraonar i discutir amb amics, fills, mirar el cel, etc... El no veure's avassegat pel rellotge, per mi, és ja una gran tranquil·litat i satisfacció, per exemple.

Per contra, la majoria, fan quantitats de quilòmetres per començar, sia amb

cotxes, o millor encara amb avió, tan sols per a poder explicar i enlluernar els amics amb la seva bellugadissa. Malversada les seves hores (les poques que li queden, a costa de no dormir) amb sortides estrambòtiques, movent-se al so de noves melodies?... i fent cap a tots els nous pubs i discotèques, perquè sap que hi trobarà fulano o «sutano». Sembla estrany, que tantes coses com ens hem tret de sobre, no haguem pogut acabar encara amb aquests tristos complexos i prejudicis, que tant ens perjudiquen.

Per què tanta pressa, tant desig de superar aquest o aquell, voler tenir el cotxe diferent, o l'últim model de T.V. o rentadora, si tot ha d'ésser a expenses d'una mica de vida, de son, d'una estona que podríem passar, escoltant l'avi o l'infant petit, contam la seva última aventura?

Seria sens dubte, una manera d'humanitzar la vida quotidiana, d'evadir-se d'aquesta societat de consum que si no tenim cura i seny, se'ns engolirà tots, i alhora, emprendre una dosi d'austeritat, que bona falta fa a tots i no cal dir al país. Demostraríem, que encara ens queda sentit comú.

Montserrat Ponsa i Tarrés

Esports

Memorial Rosa Camps

Encara de manera breu, volem fer un petit resum del que fou el trofeu «Memorial Rosa Camps» de Bàsquet.

Que el Madrid, és una màquina de fer bàsquet, pensem, que ningú ho posa en dubte. Tots els seus homes (que són molts), són capaços de remuntar un partit, i no cal dir, que surten sempre a guanyar, encara que el torneig no representi res per a ells, i que l'enemic sigui petit. Actualment, no hi ha equip al país, capaç d'aturar-lo. Ens agradà. Llàstima que els àrbitres siguin sempre tan blancs; això fa que el públic s'enfadi en algun moment, donat que el Madrid, no té necessitat d'aquestes ajudes.

El Malboro All Stars, tenia el primer dia als seus homes un pel desconcertats.

Es notà que no estan acostumats a jugar plegat. Són gent de filigrana, una mica xungueros, però que ens delectaren amb les seves singulars jugades.

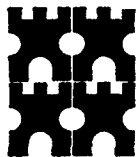
El lugoplastika, demostrà ser un gran equip. És curiós veure com moltes vegades els resultats no reflexen bé la reali-

tat. Fou l'únic que sapigué fer un gran marcatge a l'equip guanyador, fent-li passar uns moments apurats, en aconseguir-lo a un sol punt en el marcador. La tècnica, l'esportivitat i la fredor dels seus homes, aconseguiren que el públic granollerí s'hi aboqués a favor.

Areslux-Granollers, ens impressionà en el seu primer partit contra el Igoplastika, donada la seva rapidesa i ganes..., després, potser degut a l'enemic de l'endemà, el Madrid, sorti vençut, o millor dit, poc convençut d'arribar enlloc. Pensem que aquesta diferència de predisposició d'ànims, té un gran pes decisiu pel que fa a resultats. Hi ha una dita popular que diu: La fe, mou muntanyes. No diu, però, què passa si aquestes són de Madrid.

Pensem que Areslux-Granollers pot fer un bon paper aquesta temporada, ja que a part de les figures consagrades, compta també amb uns joves valors que tenen ganes de jugar i guanyar. Palmi, no els deixis respirar!!

M. P. T.



castells

**bolsos i sabates de conjunt
articles per viatge**

billetes i moneders

Santa Anna, 2
Anselm Clavé, 49
GRANOLLERS