

Ayuntamiento de Granollers

EXTRACTO DE LOS ACUERDOS ADOPTADOS
POR EL AYUNTAMIENTO PLENO EN SESION EXTRAORDINARIA
CELEBRADA EL DIA 24 DE NOVIEMBRE DE 1977

Se acordó:

1. — Aprobar el borrador del Acta de la sesión anterior correspondiente al día 3 del actual.

2. — Resolver definitivamente el Concurso para adjudicación en régimen de concesión administrativa del servicio de recogida de vehículos de la vía pública en favor de D. José Ginés Queraltó, requiriéndole para que constituya la fianza definitiva y facultando a la Alcaldía para que formalice el contrato oportuno.

3. — Poner a disposición del Ministerio de Educación y Ciencia terrenos de propiedad municipal de 6.881,30 metros cuadrados, para la construcción de un Centro de Enseñanza General Básica para el Plan de 1978.

4. — Cumplimentar las observaciones y modificaciones efectuadas por la Delegación de Hacienda en su escrito de fecha 10 del actual en relación con el Presupuesto Extraordinario de cancelación de deudas que se tramita según el Real Decreto Ley 34/77 de 2 de junio, y Orden de 29 de junio último.

5. — Renovar las cuentas de tesorería anteriormente concertadas con el Banco de Bilbao, el Banco de Sabadell y la Caja de Ahorros de Sabadell en las mismas condiciones.

Granollers, 25 de noviembre de 1977.

EL ALCALDE

LA OPINION DEL LECTOR

Calles Jorge Camp y Maestro Falla

Semanario «VALLES»

CIUDAD

Sr. Director:

Si bien comprendo la actual situación de nuestro Ayuntamiento en su trascendental vertiente decisoria, no entiendo como no ha decidido seguir un plan de mantenimiento de la infraestructura de la Ciudad. Me refiero concretamente a las calles Jorge Camp y Maestro Falla. Se trata de dos calles que forman una avenida, por la cual circula un tipo de transporte mayormente pesado. El tonelaje de los camiones y el abandono en el mantenimiento de esa vía, la han convertido en elemento de desgaste creciente para la economía, que si no general, si particularmente para los usuarios. Bien sabido es que los viales en buen estado reducen en un porcentaje muy elevado el coste del transporte. Está bien claro que nuestro Ayuntamiento prestará un gran servicio a la Ciudad —que siempre tanto le ha correspondido— si se ocupa de esa calle donde tantos puestos de trabajo se alojan.

Porqué otro sí es la iluminación de la calle en cuestión. Son en gran número los viandantes, trabajadores en su mayoría, que de noche, hasta la madrugada han de utilizar ese camino para ir o volver del trabajo. Suplico a nuestro Ayuntamiento quiera reflexionar lo que significa para alguien que deja el trabajo, después de ocho horas segui-

ANECDOTARI LOCAL

per RAIMON

OH!... LA MODA

D'un temps encà es produeixen amb certa freqüència, a casa nostra, manifestacions de la moda, en la seva més variada acceptació.

Que si una exhibició de pentinats, uns passis de banyadors, roba interior, de vestir (prêt-a-porter o gala), pells, joies o calçat. Tot un món de fantasia al servei de les femines s'ha donat cita últimament a Granollers.

A pesar de tractar-se d'un tema tant deliciosament substancial, la seva literatura de presentació es mou com si d'un programa polític es tractés. Vegin sinó:

“Alliberament i desinvoltura al suggerir, evocar, convèncer”. “La llibertat en el vestir a través de les noves tendències”. “Personalitat en el nou disseny”. “Seguretat en la nova moda”. “Moda Unisex per acabar amb la discriminació”.

Tot això, generalment, dit en castellà. Fa més fi? Ah!... i si pot ser amb un deix francès. Aleshores l'impacte és total. La moda és més moda, i la novetat més novetat. Cal estar “à la page”? no? Doncs som-hi! No vindrà d'una mica.

No hi fa res que aquella confecció hagi sortit d'aquells tallers radicats allà on hi havia el safareig gran. La inspiració ve de París!

Tot normal, i no hi hauria res a dir si d'una temporada per l'altra no hi hagués tanta inconseqüència. Es passa d'uns extrems als altres amb tanta facilitat! El cas és que res del que s'ha adquirit avui sigui aprofitable demà. Una vegada més triomfa la societat de consum.

Es clar que els que hem passat dues vegades la majoria d'edat, potser no som els més adequats per a jutjar temes de tanta transcendència femenina. Nosaltres, estrenant la nostra camisa i corbata pel dia del pare i, si estem de sort, uns guants, mitjons o bufanda (amb l'excusa del tió o el Pare Noël), per allò de que “Per Nadal qui res no estrena res no val”, tenim el cupó cobert.

Però ben mirat, sí que hi podem dir alguna cosa. No és a nosaltres a qui recorre la senyora, o les filles, quan han esgotat els pressupostos per a vestuari i tantes futeses complementàries, i en un moment donat, encare precisen fer noves adquisicions, per allò que... “no tinc res que posar-me”?

das, en plena noche y que se encuentra en una calle, con tramos oscuros, sintiendo la presencia de otras gentes con las que se cruza y no ve, o que le siguen... No puede substraerse a la sensación de inseguridad, especialmente las mujeres.

No es que pida algo extraordinario. Pido algo más importante que un festival de esos que dan tono a una ciudad. Pido precisamente lo que es básico para que nuestra Ciudad tenga una economía en auge que le permita mantener el tono en consonancia con, por ejemplo, el soberbio edificio destinado a museo. Subsanan lo de esa calle vale poco, muy poco y es grande, muy grande lo que se logrará.

Respetuosamente: *Un Ciudadano*