

El domingo pasado, Pascua de Pentecostés, en la Iglesia del Colegio de las Hermanas Carmelitas de la Caridad, celebróse con grande esplendor la fiesta de la Primera Comunión de las alumnas. Fué celebrante y predicó la plática dispositiva a las nuevas comulgantes el Rdo. don Joaquín Bordas, Capellán del Colegio.

Por la tarde, después del Trisagio Mariano cantado por el coro de Religiosas y alumnas y el sermón de perseverancia por el mencionado Rdo. Capellán, hicieron solemnemente las comulgantes, ante el altar, el acto de renovación de las promesas hechas en el Santo Bautismo. Finalizó el acto con la distribución de recordatorios, el canto de Salve y la Bendición Papal.

### General

En el café de «La Alhambra» el lunes por la noche, la muy reputada orquesta «La Catalana» dió un concierto en el que el joven cornetín don Antonio Godo, en unas variaciones hizo gala de sus valiosas facultades, alcanzando muchos y merecidos aplausos. Es una buena adquisición para la citada orquesta. Ésta ya no hay que decirlo, también fué aplaudida.

Mañana lunes, en el manso La Pineda de Riells, la bella y piadosa señorita D.<sup>a</sup> María de las Mercedes Serra Carrencá, hija del concejal y consecuente y antiguo autonomista D. Jaime Serra y Dachs, contraerá matrimonio con su primo el joven y rico propietario D. Pedro Pineda Carrencá.

Les deseamos una interminable luna de miel.

Muchos fueron los granollerenses que los días de la Pascua echaron una cana al aire. Un numeroso contingente acompañó al coro «Amigos de la Unión» a Figueras; otra se dirigió a la capital y en varios pueblos de la provincia. La *Agrupació Artística* del Centro Católico, a Olot; se calculaba en un millar las personas que se ausentaron de esta villa. En cambio, numerosas de Barcelona y de otros puntos, además de alguna sociedad coral, vinieron a pasar las fiestas en esta población.

El lunes por la noche, a la llegada del último tren, se reunió en la estación numerosísimo público. Fué a recibir al coro «Amigos de la

Unión» procedente de Figueras. Los expedicionarios llegaron satisfechos. Acompañó a la comitiva hasta su local social la banda del Batallón de Estella.

Los aficionados de teatro del «Orfeo Granolleri» dirigido por el maestro Llobet, están ensayando tres comedias en un acto, que pondrán en escena dentro de poco.

En el salón teatro del «Centro Católico», el día 3, solemnidad del Corpus, el «Orfeo Granolleri» que dirige el joven Maestro Sr. Llobet, dará un escogido concierto. Integrarán el programa numerosas y selectas composiciones y algunas nuevas audiciones de renombrados autores.

El Casino celebró las pasadas fiestas con la animación y esplendidez a que nos tiene acostumbrados su dignísimo e ilustrado Presidente D. Magín Anglés, que con su voluntad y simpático y caballeroso trato ha logrado remozar y dar alientos y nueva vida a la aristocrática sociedad. Por las tardes, la banda del Batallón de Estella bajo la experta batuta de su director don Feliciano Ponsa, dió conciertos en los airosos jardines y por la noche baile en el teatro-salón. Vióse muy concurrido de bellísimas y elegantes señoritas, principalmente en la hora del concierto, presentando entonces un aspecto vistoso y encantador. El mujerieo granollerense, bello ya de sí, daba una sensación de encanto y a la vez de artística visión. Era propiamente jardín de poesía que no faltaban poetas para cantarlo, pues la juventud entonaba susurrando a flor de labio el viejo y eterno canto amoroso rejuvenecido constantemente en sus corazones, canto amoroso más poético, veraz y sentido, que cualquiera inspirada composición del más afamado vate. Parecía el Casino volver a sus pasados esplendores, que le había conquistado renombre, en época de su mayor animación y poderío.

La feria pierde cada año sus tradicionales atracciones. No hablemos por un aspecto comercial que no es sombra de su antigua nombradía. Nos referimos a la animación y jolgorio que por ser feria llenaba esas plazas y calles y los bailes públicos y sociedades. Nada tampoco