



En primer pla, alguns dels testimonis del bombardeig de Granollers: Pere Canal i Ramon Casanovas, tots dos traspassats. Acte de trobada amb alumnes de 2n de batxillerat (2009)



© TONI TORRILLAS

Trobades amb alumnes de 2n de batxillerat

També fa deu anys que van començar les trobades amb alumnes de segon curs de batxillerat. A aquests nois i noies, que cursen el seu últim any escolar a la ciutat, se'ls demana que s'emportin per sempre el llegat del testimoni del bombardeig de Granollers per tal que el puguin transmetre a les generacions futures. Les primeres edicions d'aquestes trobades es van poder fer amb testimonis directes del bombardeig, que transmetien els seus records i vivències als joves. Malauradament bona part d'ells ha anat desapareixent però tothom qui ho vulgui té l'ocasió de recuperar el seu testimoni. En el canal de Youtube de l'Arxiu Municipal de Granollers es poden veure 22 entrevistes, fetes entre 2009 i 2012, que formen part del projecte de construcció de la memòria de la Guerra Civil a Granollers.

Acostar els drets humans als joves

En les edicions més recents d'aquestes trobades, els alumnes de 2n batxillerat han pogut gaudir de les explicacions de ponents com l'exdirector general de la UNESCO, Federico Mayor Zaragoza, els activistes Arcadi Oliveres i Jordi Armadans, i els periodistes Nicolás Valle, Mònica Bernabé o Rita Marzoa. Tots ells els han explicat situacions del món on es vulneren drets humans perquè tinguin present el treball que cal continuar fent per la pau. Aquest mateix objectiu, el de millorar el coneixement, la promoció i la defensa dels drets humans és el que es persegueix amb la visita de diferents defensors i defensores dels drets humans de diversos països, que també parlen de la seva experiència en els centres educatius de Granollers, dins del projecte Ciutats Defensores dels Drets Humans. A més, durant aquests deu anys s'han creat molts espectacles a l'entorn de la pau i la memòria històrica, com *26 en desconcert*, una obra per reflexionar sobre les guerres i la violència creada pels alumnes de l'Institut Celestí Bellera, o aquest any *Plou foc*, una òpera sobre la guerra i els refugiats feta des dels ulls dels infants i protagonitzada també per infants: la coral Veus-Cor Infantil Amics de la Unió, el Cor Petits Cantors Amics de la Unió i el Cor de l'Escola Ponent i amb la producció de l'Orquestra de Cambra de Granollers i el Teatre Auditori de Granollers.



Construïm la pau. Activitat de les escoles d'Educació Primària de Granollers, Centres Oberts i Escola d'Adults (2010)



"26 en desconcert", creació artística dels alumnes de l'Institut Celestí Bellera, que reflexionava sobre la guerra i els conflictes (2013)



Alumnes de 1r i 2n de l'Escola Pereanton i de l'Escola Municipal de Música van participar a "Els petits canten Ruera", en el 75è. aniversari del bombardeig (2013)



La Porxada va aixoplugar els mòbils de grues de paper que recordaven Sadako, una nena japonesa que va morir de leucèmia pels efectes de les bombes de la 2a Guerra Mundial (2013)

