

ne del peu

cordons és més indicat, ja que permet subjectar bé l'empenna i regular la pressió que rep el peu. La zona de l'avantpeu ha de ser ampla i ha de respectar la forma digital. La compressió continua deformar els dits i lesiona les unges de manera irreversible. Els dits s'han de poder bellugar lliurement dins del calçat un cop ens posem drets.

Les soles han de ser flexibles i han d'estar confeccionades amb materials que permetin una bona adherència al terra i un bon amortiment; caminar per terres rígids (asfalt, mosaics, etc.) sense protegir bé el peu pot arribar a provocar lesions dèrmiques i articulars.

Penseu que cada calçat ha estat dissenyat amb una forma i uns materials específics, perquè el seu rendiment sigui óptim en totes les situacions per a les quals ha d'estar preparat. És per aquest motiu que hem de saber escollir bé el calçat, tenint en compte per a què el volem utilitzar: no hem d'abusar dels calçats especialitzats (esportius, per a caminades, etc.) de forma diària, ja que ens poden conduir a lesions per causa d'aquest ús inadequat.

Recordeu també que la millor hora del dia per anar a comprar un calçat és a última hora de la tarda, ja que és quan el peu ha treballat més i ens permet afinar la tria del calçat més adequat per a nosaltres.

Recordeu finalment que, davant qualsevol lesió o problema que sorgeixi en el peu, és recomanable que consulteu l'especialista per poder-hi trobar la millor solució al més ràpidament possible.

Penseu que és més fàcil prevenir que curar!

Jordi Serrats Carner
Podòleg de la Unitat
de Diabetis, Endocrinologia
i Nutrició (HGG)

Bat Tour, New York, New York

Nuestros compañeros Angie (de Urgencias), Gonzalo (de Cirugía), Rafa y Montse (de Radiología) viajaron hace unos meses a New York y me ha parecido interesante hacerles unas preguntas sobre un viaje que a más de uno de nosotros nos gustaría hacer. New York, la ciudad mito.

¿Qué tal fue el viaje?

A.- La ida fue bien, pero a la vuelta tuvimos que hacer escala en Lisboa por un problema en el avión. Total, 20 horas.

New York, New York, Desayuno con diamantes, La jungla de cristal. ¿Es o no una ciudad de película?

M.- Sí. Este es mi segundo viaje a New York.

R.- New York es un gran plató. Es uno de sus atractivos.

A.- Sí, es una película hecha ciudad.

¿Hamburguesa o tortilla de patatas?

M.- Tortilla, preferiblemente con pan con tomate. Allí no aprecian lo que es sentarse y charlar.

R.- Sin duda, tortilla. Comen en cualquier sitio, lo que más se lleva es la comida rápida. No tienen cultura culinaria propia.

A.- Tortilla. Pero hay que reconocer que hay una gran diversidad gastronómica.

¿Alguna anécdota especial?

Todos.- Taxí típico neoyorkino, conducido por un egipcio forofo del fútbol, que conducía a 150 km/h por la ciudad y sin necesidad de decirle "siga a ese coche".

¿Qué es lo que más os impactó?

M.- Vista de New York al atardecer desde el puente de Brooklyn.

R.- Diversidad de culturas, cada zona de la ciudad es una cultura diferente.

A.- La magnitud de sus edificios y la arquitectura. También el extendido uso del castellano.

¿Qué visitas, alojamientos, etc. nos podéis recomendar? ¿Es muy caro New York?

M.- Musicales en Broadway, Harlem que, curiosamente, hace años era la parte más rica de NY, el Empire State. Y sí, es cara New York.

R.- Yo recomendaría toda la ciudad, que ofrece una gran oferta, pero es verdad que es cara. Por cierto, si no hablas inglés, se encargan de buscar a quien hable español.

A.- Little Italy, Chinatown, Soho, Greenwich Village. Al Bronx no se puede llegar ni pagando porque no te llevan. A Harlem te llevan, pero no para pasear.

A la hora de elegir el alojamiento, es recomendable optar por algún hotel de nivel medio o bien un apartotel, porque lo demás es muy caro. Os recomendamos el Hotel Radio City Hall, Aparthotel, en la calle 49 Oeste, junto a Times Square.



Gonzalo, Angie, Montse y Rafa durante su estancia en New York.

¿Volveríais?

R y M.- Sin duda.

A.- Sí, y no me importaría quedarme a vivir. Ya sabéis, si queréis visitar La Gran Manzana, no dudéis en hablar con estos expertos.

Iván García

Jubilació d'una companya

El passat 20 de juny es va jubilar la nostra companya Emilia Redondo Manjón, que ha estat a l'Hospital treballant com a cuinera del Centre Geriàtric des de l'any 1978. El sopar de comiat es va realitzar el dia 16 de juliol i hi van assistir nombroses companyes. Des d'aquesta revista li desitgem moltes felicitats.



L'Emilia Redondo envoltada pels companys i companyes al sopar de comiat.