

trats se senten amb aquella capella, la deguda restauració, quant més perquè no es perdi el seu significat i l'estret lligam que de sempre ha existit entre Sant Cristòfol i el Rieral.

Conscient la parròquia d'això, com de la importància arqueològica que les vetustes parets entranyen, ha emprès amb l'aprovació entusiasta de tots, la deguda restauració. Amb aquest fi s'ha demanat l'assessorament a l'Excma. Diputació de Barcelona, que té un departament dedicat a l'estudi i restauració de monuments històrics i arqueològics i que dirigeix l'arquitecte Sr. Pallàs.

Aquest senyor, prèviament informat i després d'haver estudiat les fotografies que la parròquia sotmeté al seu examen, es personà per a fer-se càrrec de l'estat actual, l'antiguitat i l'estil, constatant que certament era romànica i que la seva construcció datava del segle XII. Era certament, com fan referència els documents pertanyents a l'antiga Baronia de Montbui, l'església parroquial de Sant Cristòfol, posteriorment extingida.

La teulada que tots hem conegut no era la primitiva, sinó que era molt posterior, segurament del segle XVII, quan aquella esglésiola havia romàs una temporada d'anys abandonada. En restaurar-la, en lloc de refer la volta primitiva, reduïren l'alçada de les parets, taparen les finestres, la rebossaren i col·locaren les teules sobre jàsseres i bigues que el temps s'anà menjant fins a demanar-ne rellevada.

El projecte establert per l'esmentat arquitecte és d'aixecar les parets de pedra picada un metre i mig per a comprendre a dins la volta de canó i l'absis, i damunt la teulada.

Devem destacar i agrair l'interès del contractista d'obres Sr. Pere Gol que ha adquirit la propietat de can Róf, dintre la qual està situada la capella i a càrrec del qual es fa la restauració. De la seva donació ha traçat una espaiosa plaça que permetrà l'accés i l'aparcament de cotxes, així com una carretera ampla i detruirera que constituirà, indubtablement, una notòria millora.

Iniciada la despulla i netejada la pedra, prompte es portarà a cap l'aixecament de les parets, perquè, abans de la festa del Sagrat Cor de Jesús, es pugui inaugurar amb una festa ben solemne.

## **INNOVACIONS EN L'ESGLÉSIA PARROQUIAL**

També consignem la discreta i a l'ensems beneficiosa millora que s'acaba de fer en el temple parroquial. El nostre veí en Francesc Franch, admirat per la seva destresa en donar forma habilidosa al ferro, ha forjat, seguint el model de la barana del presbiteri, dos ambons que són l'acabament de tot el conjunt, substituint els que amb caràcter provisional, bastits d'obra, han aguantat 25 anys.

S'han eliminat els altars de Sant Cristòfol, de la Puríssima i de Sant Sebastià. L'experiència dels darrers anys ens féu veure que eren superflus i que per a ésser unes peces ornamentals els mancava tot el necessari, ja que eren fets d'obra i rematats amb taulells de fusta basta.

Les directrius donades per la Constitució sobre la Sgda. Litúrgia en el Concili Vaticà, que s'està celebrant, recomanen simplicitat i dignitat màximes, així com també l'evitar despeses inútils en els elements que entren en la celebració del culte catòlic. Creiem així haver obrat encertadament, a l'ensems que hem realçat el relleu de l'altar major.