

## FESTES DE NADAL

Indici de bones tradicions, gràcies a Déu no extingides, és la solemne celebració de les Festes de Nadal, Cap d'Any i Reis.

L'assistència és nombrosa i sincera. La freqüència de Sagraments important. I també cal notar la magnífica sorpresa que és per a un que desconegui les possibilitats i capacitat del poble de Santa Eulàlia la notable interpretació de la Missa del Gall, cantada a veus a càrrec del Chor Parroquial dirigit per la avui Sra. Juanita Vila de Solà.

L'adoració del Nen Jesús és massiva i plena de fervor.

La Vigília de Cap d'Any es va celebrar amb una vetlla de pregària a l'església des de les 11'15 a les 12'15 de la nit, donant-se la benedicció amb el Santíssim en el moment en que el rellotge del nostre campanar tocava les dotze batallades, i entràvem així en l'Any Nou.

Fou un inici tímid que no obstant apunta possibilitats d'un bell desenrotllament.

## FESTIVITAT DE SANT ANTONI ABAT

El primer Sant que surt a la palestra en plè hivern és Sant Antoni Abat. Aquest any s'escaigüé en diumenge. A les 11'30, la comitiva de cavallistes i cavalls, havent-se reunit a la Sala del Rieral, arribà a l'Església parroquial. Començà llavors l'Ofici Solemne en honor a Sant Antoni, amb acompanyament d'orquestra. Tot seguit hi hagué la benedicció de cavalleries. Com a signe de l'evolució de la nostra pagesia envers una constant mecanització, cal destacar la marcada disminució d'elements en la cavalcada.

## QUARESMA I SETMANA SANTA

Aquest temps, que s'obre amb el Dimecres de Cendra, és viu en el nostre poble amb el Viacrucis del diumenge, com a manifestació penitencial més expressiva del temps.

Per Setmana Santa es van celebrar els Oficis acostumats.

L'assistència dels fidels és notable, com també la d'estiuejants que aprofiten aquells breus dies per descansar entre nosaltres, a la vegada que compleixen amb els exercicis piadosos del temps, acudint a la nostra església.

Per Pasqua, sortiren les tradicionals Caramelles del Roser. És costum digna de ser mantinguda i cal que en sentin la responsabilitat tots aquells que hi poden fer positivament alguna cosa a favor.

El matí de Pasqua de Resurrecció, després de la missa primera, sortiren els quatre grups d'entusiastes joves del nostre poble, portant a totes les cases l'anunci alegre i musical de la Resurrecció de Crist.

Cal remarcar la bellesa de la melodia popular dels Goigs del Roser, que donen nom a les Caramelles i que és la peça musical d'obligació. A la vegada que en sí és indicatiu d'alegria pasqual, no deixa de ser a l'ensem un indicatiu de vibrant devoció mariana.

També cal remarcar i agrair la col·laboració entusiasta, malgrat tot, que prestaren un grup de casats, els quals sortiren el dilluns de Pasqua a fer el seu vol, amb generositat i sacrifici digne de tota lloança.