

El nomenament dels individus que haurien de constituir aquesta segona Cambra, hauria d'ésser funció privativa de les Corporacions, Associacions i entitats representatives de les diverses forces vives del país, per tal que l'integrassin homes de gran preparació i d'una amplia visió dels diferents problemes i ensems hi estiguessin sòlidament representats els interessos del Treball, de l'Agricultura, del Comerç i de la Indústria nacionals.

Correria al seu càrrec, ultra l'estudi i dictaminació de les qüestions que improvisadament es poguessin presentar i que reclamessin ràpida solució, l'elaboració d'un programa nomenat de reconstrucció nacional, que socavés i renovés els fonaments sobre els quals s'assenta tota economia i que són: Agricultura, Indústria, Comerç, Finances públiques i Relacions exteriors, puix no s'ha de perdre

de vista que Espanya té dolents aquests cinc elements generadors d'activitat, pa car, energia (carbó i fluid) cara, transport car, impostos cars, i deficients relacions exteriors d'ordre comercial.

Els enclouen tota la crisi econòmica d'Espanya: el malestar social, l'atur forçós, l'esllanguiment de les indústries i del comerç, etc., són manifestacions d'aquesta depauperació orgànica de l'economia. La renovació, valorització de dits elements i l'ordenació dels diferents sectors d'activitat, farà reeixir el país de l'estat deplorable en què es troba i el conduirà per viarany de prosperitat, d'expansió i de benestar social. Llavors dins la República tothom s'hi trobarà a plaer perquè el pa i el treball no mancaran a les famílies, l'immensa majoria d'elles, avui, tan necessitades.

PERE FALGA VIVES.

El dia onze de març, a les onze del matí, es celebrà l'anunciat Campionat de Mecanografia Local. La sala de la Biblioteca, cedida galantment per la Generalitat, revestí aquell matí tots els caràcters d'un jorn de gala.

Feia bó de veure l'ambient de curiositat que en ella es respirava. Els concursants preparant llurs màquines i amatents

al primer senyal anunciador que la prova anava a començar. El nombrós públic que hi assistí freturava d'impaciència per tal de què la batalla comencés i saber-ne llur desenllaç.

Hi prengueren part divuit concursants

Ocuparen la presidència els senyors Josep Puñet, Josep Riera, Maria Mejan, Antoni Cot, Gilbert Fontdevila, del Jurat qualificador i Comissió Organitzadora, respectivament; Alfred Gironella, Conseller de Cultura de l'Ajuntament; Antoni Mayol, Jutge municipal; Magí Anglés, en representació de la Creu Vermella i Associació de Música i alguns representants de la premsa barcelonina.

A l'hora anunciada es donà el primer senyal per tal de començar la primera prova, que consistia en escriure deu minuts en català i a continuació la segona, altres deu minuts en castellà.

Els divuit concursants quedaren classificats en la següent forma:

1. — Vicenç Vallbona, amb màquina «Underwood», amb un total de 4266 pulsacions.
2. — Trinitat Company, amb màquina «Olivetti», amb un total de 4095 id.
3. — Antoni Vidal, amb màquina «Underwood», amb un total de 3291 id.
4. — Josep Parera, amb màquina «Underwood», amb un total de 3028 id.
5. — Magdalena Farrés, amb màquina «Ideal», amb un total de 2862 id.

6. — Sebastià Sayol, amb màquina «Underwood», amb un total de 2210 id

7. — Clotilde Pedrals, amb màquina «Olivetti», amb un total de 2152 id.

8. — Teresa Castellsagué, amb màquina «Olivetti», amb un total de 2115 id.

9. — Margarida Comas, amb màquina «Olivetti», amb 2021 id.

10. — Maria Altimiras, amb màquina «Underwood», amb un total de 1973 id.

11. — Maria Rosa Boét, amb màquina «Underwood», amb un total de 1859 id.

12. — Agustí Saló, amb màquina «Underwood», amb un total de 1814 id.

13. — Maria Mumany, amb màquina «Underwood», amb un total de 1659 id.

14. — Emili Prat, «Underwood», 1645 id.

15. — Angel Brusel, màquina «Smith Bross», 1400.

16. — Maria Ganduxer, amb màquina «Remington», amb un total de 1390 id.

17. — Josepa Pi, màquina «Ideal», 1379 id

18. — Ramon Puiggené, «Underwood», 1343 id.

A la tarda i al mateix local es verificà la reparició de premis als concursants, essent de remarcar que el fall del Jurat es feu amb tota imparcialitat i estricta justícia, com ho provà la forma en què fou rebut per tots els assistents a aquell acte.

Al finalitzar dirigiren la paraula al públic el senyor Puñet, en representació del «Centre Gremial»; Antoni Cot, pel Jurat qualificador i Gilbert Fontdevila per la Comissió Organitzadora.

No cal dir l'importància que aquest Campionat ha desvetllat en nostra ciutat, com ho proven les ressenyes de tota la premsa local i de Barcelona. Això vol dir que la iniciativa del «Centre Gremial» aconseguí un èxit indiscutible i fa preveure que en anys successius l'èxit es multiplicarà.

PRIMER CAMPIONAT DE MECANOGRAFIA LOCAL