

Consideraciones

Si uno de los mejores locales de Barcelona, donde parece se reúne y frecuenta lo mejor y más selecto de la capital, anunciaba en los periódicos, con anuncios especiales, uno de los grandes éxitos (?) actuales, en una presentación del cantor de moda —¡pobre cantor!— con una maravillosa (?) interpretación de una «vaca cualquiera», estamos apañados. Los buenos aficionados a la música de jazz deben estar atemorizados...

...Si en nuestro Club, que se vanagloria de ser un puntal firme para dar a conocer, propagar y orientar en todo lo posible la buena música de jazz, hay una mayoría de socios que no pueden pasar sin bailar todos los domingos, como si el baile fuera tan necesario y sustancial como nuestro alimento diario, vamos de mal en peor...

...Si nuestro inteligente maestro Ruera, no se entretuviera en componer esas banalidades —pensarán algunos—, magníficos números «Leyenda china», «Swing en las pirámides», etc., y perdiera el tiempo componiendo, por ejemplo, «El cabrito enamorado» o «La rana afónica», o algunos títulos zoológicos por el estilo, tendría el favor del público y ganaría el dinero a montones...

...Si a un autor que se entretiene en escribir esas calamidades que tan frecuentemente oímos, le fuesen denegados los derechos que le corresponden o bien fuese examinado por un jurado que supiera algo de música, habría infinidad de autores que tendrían que claudicar en su oficio...

Comprendo, naturalmente, que la miel no puede ser saboreada por ciertos paladares. No soy enemigo de la música popular ni mucho menos, pero entiendo que pue-

da ser popular, tan popular como Vdes. quieran, sin llegar al colmo de la chabacanería y mal gusto.

A una cierta orquesta de nuestra ciudad le fué impedido interpretar en un hotel de la comarca, el tan popular número «Gitano y señorito». Es lo que dijo el dueño del hotel: «Estamos de ese número hasta la coronilla y he recibido infinidad de protestas en la dirección. De personas de buen gusto, entendámonos...».

J. S. M.

NOTICIARIO

Por causas ajenas a nuestra voluntad, no nos ha sido posible dar salida al número correspondiente al mes de Septiembre.

Rogamos a nuestros socios perdonen esta anomalía y procuraremos que en adelante nuestra Publicación salga a fines de cada mes como es costumbre.

—Notificamos a todos los socios en posesión de una mesa reservada para todas las fiestas extraordinarias de nuestro Club, que, contrariamente a lo que se había comunicado, dichos socios podrán disponer de la misma hasta las fiestas de Carnaval, fin de nuestra temporada de festejos.

—Continúa la orquesta «Selección» actuando en nuestra Entidad y dando a conocer, como siempre, las mejores novedades en números de jazz, que muchas veces pasan desapercibidos. Para el próximo mes de Noviembre actuará los días: 3, 10, 17 y 24.

—Anunciamos que muy en breve empezarán los bailes matinales con gramola y con discos seleccionados al efecto.